

↓

Ill. extraite de *La Guerre*, de José Jorge Letria, ill. André Letria, La Joie de lire, 2020.
Édition originale : *A guerra*, Pato Lógico, 2018.



324
Avril
2022

Chères lectrices, chers lecteurs,

« *La guerre déchire le jour comme la rumeur d'une maladie fulgurante* », cette citation du magnifique album de José Jorge Letria et André Letria exprime mieux que nous ne saurions le faire ce que nous ressentons à l'heure où nous rédigeons ces lignes. Un album emblématique de l'excellence de l'illustration portugaise...

Comme en écho à la saison France-Portugal, qui se déroule de février à octobre 2022, ce dossier nous invite au voyage, à découvrir un pays résolument tourné vers l'océan, mais aussi vers l'Europe. Entre phénomène de concentration et émergence de nombreuses petites maisons indépendantes (Pato Lógico, Orfeu Negro, Planeta Tangerina...), la littérature de jeunesse portugaise semble connaître un nouvel envol depuis une vingtaine d'années, en particulier dans le domaine des arts graphiques et de l'illustration. Si l'image occupe une place prépondérante et a largement essaimé par-delà les frontières, n'oublions pas pour autant la parole d'un auteur tel que Gonçalo M. Tavares – salué comme le grand de sa génération, reconnu au Portugal et au-delà – et qui écrit avec l'espoir que son lecteur – « *que ce soit un enfant ou un adulte – puisse être perplexe en lisant une de [ses] phrases, en somme qu'il ait envie de la relire* ».

Alors que je signe mon dernier éditorial comme directeur du Centre national de la littérature pour la jeunesse, je me réjouis de terminer ces quelques lignes sur une excellente nouvelle : le prestigieux prix Hans Christian Andersen, décerné par IBBY pour la première fois depuis 1964 à une autrice française : Marie-Aude Murail ! Une œuvre exceptionnelle fondée sur l'écoute, le respect des enfants et des jeunes auxquels elle s'adresse, qui se distingue par sa capacité à saisir notre monde, à comprendre leurs questions et centres d'intérêt ! Félicitations Marie-Aude, continuez à nous enchanter !

Jacques Vidal-Naquet
