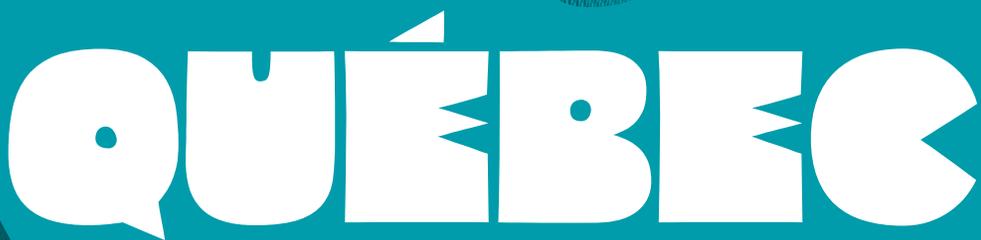


- 94 **ALBUM**
- 95 **POÉSIE**
- 95 **LIVRE-CD**
- 95 **ROMANS**
- 97 **BANDES DESSINÉES**
- 99 **DOCUMENTAIRES**
- 99 **NOUVELLE ÉDITION**



QUÉBEC

QUÉBEC

Indispensable Québec !

D'outre Atlantique nous parviennent des livres qui ont un don particulier pour nous surprendre par leurs héros incomparables.

Ainsi *Moitié de Poulet*, héros mal parti d'un conte sonore savoureux dont il a fermement l'intention de sortir vainqueur.

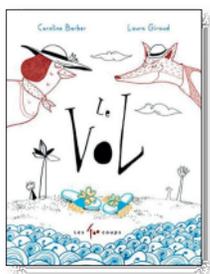
Ou *Kid*, enfant décoratif que son nouveau propriétaire range avec ses plantes vertes dans un énigmatique roman qui intrigue – belle qualité pour un roman.

Ou cet invraisemblable professeur de musique d'*Opératique*, convaincu que chacun porte en soi une chanson... Et quelques beaux duos : les frères maladroits d'un western parodique (la bande dessinée *Calfbboy*) et les deux fidèles amis perdus dans l'enfer de la Grande guerre (le documentaire *Jules et Jim frères d'armes*).

Et bien sûr *Fanny Cloutier* ou *Bob*, le *Facteur de l'espace*, que nous sommes si heureux de retrouver !

Indispensable Québec vous dit-on !

[Sélection établie en partenariat avec le Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse des Bibliothèques et Archives nationales du Québec à partir des titres qui nous ont été envoyés et avec l'aide de la Librairie du Québec (30 rue Gay-Lussac à Paris) pour l'envoi des livres.]



ALBUMS

À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2**

Caroline Barber, ill. Laura Giraud

405 **Le Vol**

Philémon Croquenot, renard de son état, collectionne les chaussures. Il n'en possède pas moins de 401 paires ! Mais les tongs fleuries, must de l'été, lui manquent cruellement... Caché sous son chapeau melon, il est bien décidé à les acquérir par n'importe quel moyen, et voilà qu'il les aperçoit sur la plage, tout à côté d'Huguette sa voisine la poule qui l'invite à s'asseoir... Mais à malin, malin et demi ! Des dialogues simples et efficaces et surtout une illustration au trait, fantaisiste et dynamique.

📖 **LES 400 COUPS**, GRIMACE
ISBN 978-2-89540-780-5
13,50 €

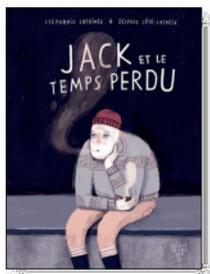
À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Stéphanie Lapointe, ill. Delphine Côté-Lacroix

406 **Jack et le temps perdu**

Jack n'est pas un capitaine comme les autres. Il fait pousser des fruits et des légumes sur son bateau et quand il pêche un poisson il le remet à l'eau. Pauvre Jack : sa vie s'est arrêtée quand il a vu son fils disparaître dans la gueule d'une baleine grise. Depuis il a tout sacrifié dans l'espoir de le retrouver. Un album touchant sur le malheur et le désespoir qui peut transformer un être au fil du temps au point qu'il se perde. Les illustrations sensibles, sombres, et le lettrage, délicat, traduisent parfaitement l'immense souffrance de Jack.

📖 **ÉDITIONS XYZ**, QUAI N° 5
ISBN 978-2-89772-134-3
20 €



POÉSIE

10-12 ANS C3

François Gravel, Laurent Pinabel

407 **Branchez-vous ! et autres poèmes biscornus**

« Pourquoi parle-t-on des quatre coins du monde / Alors que la terre est ronde ? » François Gravel s’amuse avec légèreté des bizarreries de la langue française. Et lorsque l’anglais vient ajouter son grain de sel, c’est accompagné d’une ribambelle de faux amis. Après tout, « A butterfly is a papillon / Not a beurre volant » ! Les illustrations minimalistes et la maquette très graphique font de ce recueil un bel objet, dont les poèmes nous rendraient la langue française presque exotique.

LES 400 COUPS

ISBN 978-2-89540-779-9

15,50 €

LIVRE-CD



3-6 ANS C1

Catherine Gaillard, ill. Mathilde Cinq-Mars

408 **Moitié de poulet**

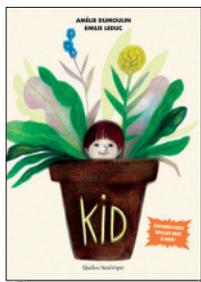
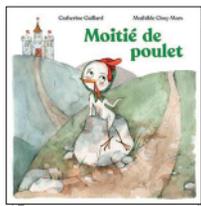
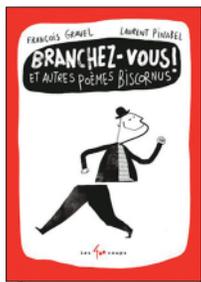
Un jour, Moitié de poulet trouve un sac plein de pièces d’or, mais le roi s’en empare. Le petit héros chétif mais déterminé prend la route pour récupérer son bien. Il rencontre le renard, le loup et la rivière qui l’aideront à déjouer les pièges du roi. Dans ce conte issu de la tradition orale, on a plaisir, grâce au CD, à entendre les formulettes et chansonnettes qui scandent la marche et la réclamation de Moitié de poulet. L’accompagnement musical enjoué nous plonge dans l’histoire. Les illustrations à l’aquarelle sont à l’avenant, pertinentes, pleines d’humour et de légèreté.

PLANÈTE REBELLE, CONTER FLEURETTE

ISBN 978-2-924797-21-1

1 CD (14 : 45 MN)

19,95 €



ROMANS



6-8 ANS C2

Amélie Dumoulin, ill. Émilie Leduc

409 **Kid**

Kid est à vendre par petite annonce : « Enfant avec gros sens de l’équilibre, gros ». C’est Ernest qui l’achète. Moins agité qu’un chat, moins vert qu’une plante verte. Parfait. L’enfant tient son emploi décoratif sur la commode et quand Ernest part en voyage, c’est Myra qui vient l’arroser, lui et les plantes vertes. Mais le temps passe et l’enfant s’étiole. Heureusement il y a Myra... Que voilà un étrange livre sur l’amour, le délaissement, sur la responsabilité... Mais si un bon livre est celui qui résiste à son lecteur, le met en mouvement et en interrogation, alors *Kid* est assurément un, prêt à de multiples lectures dont les adultes et les enfants aventureux se féliciteront de s’être saisis. Énigmatique et envoûtant.

QUÉBEC AMÉRIQUE

ISBN 978-2-7644-3737-7

14 €

Roman miroir

8-10 ANS C2 C3

Sandra Dussault

410 **Justin et les malcommodes, t.1 : La Fantastique aventure en forêt**

En allant à l’école, Justin, éternel distrait, se trompe d’autobus et se retrouve au milieu d’un groupe d’octogénaires ayant décidé de faire une expédition survie en forêt. Timide et introverti à l’école, il va découvrir qu’il est capable de faire preuve de décision et d’astuce quand les autres dépendent de lui. Riche en microbondissements, ce récit picaresque et drôle qui prend parfois des accents de conte nous parle joliment de différence, de confiance en soi et d’amitié.

LES ÉDITIONS DU BORÉAL, BORÉAL JUNIOR

ISBN 978-2-7646-2529-3

11,95 \$

Roman du quotidien

10-12 ANS C3

Marilou Addison, adapt. Cassandre Sobieski, ill. Laura Vandal

411 **Les DIY de Maélie, t.1 :****Des papillons dans le ventre**

Maélie arrive dans un village au fin fond du Québec, accueillie par un lointain parent, ses parents adoptifs ayant décidé de lui faire quitter la ville où elle a été harcelée. Comment s'intégrer ? Et surtout, quel(s) secret(s) sa mère, morte il y a bien longtemps, a-t-elle emporté(s) ? Son père biologique serait-il un des hommes du village ? Une fine psychologie, un dévoilement progressif, au cœur de la vie quotidienne dans la campagne québécoise : un excellent roman, entre quête et résilience.

KENNES

ISBN 978-2-8758-0666-6

14,90 €

Roman miroir

10-12 ANS C3

Geneviève Guilbault, adapt. du québécois par Dimitri Kennes et Cassandre Sobieski

Textos et cie,412 **t.2 : #Nos rêves les plus fous !**413 **t.3 : #Tout pour être heureuse !**414 **t.4 : #L'Été des confidences !**415 **t.5 : #Tous les espoirs sont permis !**

On retrouve avec plaisir Morgane, sa meilleure amie Anna et son petit ami Thomas pour des histoires faites de fous rires, de quiproquos et d'aventures du quotidien. Collège, vacances d'été, trimestre de rentrée... Morgane dévore la vie à pleines dents et découvre que l'amour, et même l'amitié, ne sont pas toujours simples. Une énergie contagieuse !

KENNES

ISBN 978-2-8758-0590-4

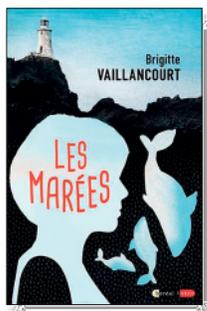
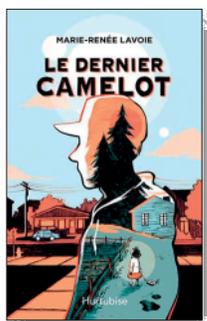
ISBN 978-2-8758-0667-3

ISBN 978-2-8758-0717-5

ISBN 978-2-8758-0805-9

14,90 € CHACUN

Roman miroir



10-12 ANS C3

Marie-Renée Lavoie

416 **Le Dernier camelot**

La vieille Visine, mère de substitution pour le jeune Joe, se retrouve à l'hôpital suite à un banal accident domestique. De son lit elle confie alors à Joe de mystérieux objets qui projettent le garçon dans le passé. Pour réintégrer le présent, il doit rendre ces objets à leurs propriétaires. Mais ce faisant il change le cours de l'Histoire, dont le destin de Visine. Avec une douce fantaisie, ce roman aborde le voyage dans le temps et le paradoxe temporel pour les jeunes lecteurs. Rythmé de références anachroniques et par une succession de belles rencontres.

HURTUBISE

ISBN 978-2-89781-108-2

14,95 \$

Roman Fantastique



13-15 ANS C4

Brigitte Vaillancourt

417 **Les Marées**

Capucine est une adolescente assez réservée. Fille unique, elle vit avec sa mère qui parle pour deux ! Soudain le silence s'invite dans cette famille. Quel secret Capucine va-t-elle découvrir ? Secrets de famille et influence des mères sont au cœur de ce roman juste sur les questions de relations au sein de la famille. Découvrir une sœur si chaleureuse va changer la vie de la jeune fille et rendre cette histoire touchante et attachante. Toute la narration nous mène à un dénouement heureux sans mièvrerie, juste avec bonheur.

LES ÉDITIONS DU BORÉAL, BORÉAL INTER

ISBN 978-2-7646-2507-1

15,95 \$

Roman miroir



13-15 ANS C4

Stéphanie Lapointe

418 **Fanny Cloutier, t.2 : ou L'Année où mon père m'a forcée à le suivre au bout du bout du monde**

Quel plaisir que de retrouver le journal de Fanny, cette fois en partance pour le Japon. Le naturel du journal intime de la jeune Québécoise est toujours aussi bien mis en valeur par l'illustration, la mise en pages et la fabrication de ce roman-objet vivant et intime. Les personnages s'affirment, le père notamment, plus présent dans ce deuxième opus. Sans doute paraîtra-t-il, comme le premier volume, en version moins québécoise aux éditions Kennes mais le lire en V.O. ajoute indéniablement à la saveur de l'affaire.

ÉDITIONS KENNES

ISBN 978-2-89657-478-0

26,95 \$

Roman miroir

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Cherie Dimaline, trad. de l'anglais (Canada) par Madeleine Stratford

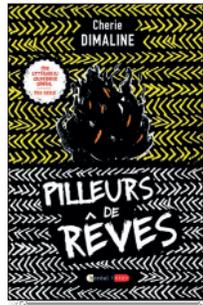
419 **Pilleurs de rêves**

Dans un monde postapocalyptique, un jeune Amérindien, French, grâce au sacrifice de son frère, échappe aux « Recruteurs », des Blancs terrifiants qui capturent les Indiens pour les enfermer dans de lugubres « pensionnats » dont ils ne ressortent pas. On leur y prélève leur moelle épinière pour en extraire une précieuse substance qui permet de rêver dont les Blancs sont désormais dépourvus. Dans sa fuite, French rejoint un groupe d'autochtones qui deviendront sa nouvelle famille. La force de l'entraide, la beauté intérieure des personnages, l'amour et l'humour éclairent cette aventure haletante où affleurent des références à d'autres génocides, d'autres exils. L'enjeu de la transmission de la langue ancestrale des autochtones ajoute à l'intensité mystérieuse de l'écriture servie par une remarquable traduction québécoise. Récompensé par le Prix littéraire du Gouverneur général dans la catégorie Littérature jeunesse 2017

LES ÉDITIONS DU BORÉAL, BORÉAL INTER

ISBN 978-2-7646-2577-4

17,95 \$

Dystopie

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Jean-François Sénéchal

420 **Au carrefour**

Deux ans après la désertion de sa mère le jour de ses 18 ans dans *Le Boulevard*, nous retrouvons le fragile et candide Chris, devenu concierge de son immeuble avec sa petite amie Chloé. Histoire d'un deuil maternel jamais surmonté, ce roman nous plonge dès les premières lignes dans une mélancolie attachante pour ce personnage déficient mental, qui doit apprendre à faire coïncider le monde qui l'entoure à sa sensibilité. C'est en devenant père à son tour que Chris verra la vie triompher malgré tout, avec le lecteur comme principal spectateur et confidant.

LEMÉAC JEUNESSE

ISBN 978-2-7609-4233-2

18 €

Roman du quotidien

BANDES DESSINÉES

À PARTIR DE 6 ANS C2

Guillaume Perreault

421 **Le Facteur de l'espace, t.2 : Les Pilleurs à moteur**

Retour de Bob, le facteur spécial, le facteur de l'espace. Cumulant les distinctions d'« Employé du mois », il est déçu par sa tâche du jour, la livraison d'un simple pli, et perturbé de se voir confier la formation d'une nouvelle, Marcelle. Bien sûr la mission se complique : le destinataire a déménagé et le duo attire la curiosité et la convoitise des pilleurs à moteur. De quoi pimenter la première sortie de Marcelle et enrichir l'univers loufoque construit par Guillaume Perreault dans le premier tome.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-063-1

18 €



À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Isabelle Arsenault

422 **La Quête d'Albert**

Ce court récit fait partie d'un ensemble, *La Bande de Mile-End*. Ici le petit Albert voulant lire au calme s'installe dans la ruelle desservant les jardins. Mais là aussi, il est constamment interrompu par les petits voisins en pleine activité récréative. Un album sensible et touchant, où l'on retrouve les dessins pleins de finesse et de poésie de l'artiste québécoise pour une belle ode à l'imagination enfantine, à l'amitié et à la lecture. Une invitation à retrouver les autres membres de la bande.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-056-3

15 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Rémi Farnos

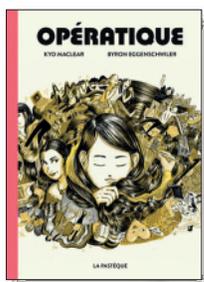
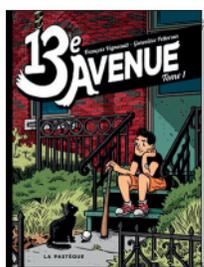
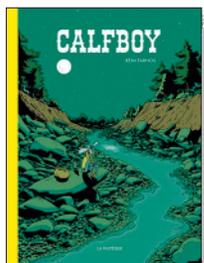
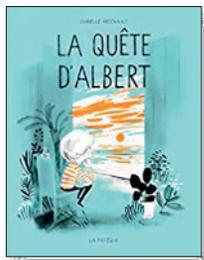
423 **Calfboy**

Deux frères ont réalisé le casse du siècle. Les voilà riches ! Sauf que Chris, sous l'emprise de l'alcool, a enterré le butin et qu'une fois dessoûlé, sa mémoire lui fait défaut. Il promet à Burt de retrouver l'argent en trois jours. Sur son chemin, les rencontres et les situations cocasses se multiplient... Avec un dessin minimaliste où évoluent des personnages miniatures, Rémi Farnos (*Alcibiade*) concocte une savoureuse parodie de western où ne manque aucun des ingrédients du genre !

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-043-3

18 €



À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Scén. Geneviève Pettersen, dessin François Vigneault

424 **13^e avenue, t.1**

La vie d'Alexis bascule lorsqu'il perd son père, électricien, victime d'un accident lors d'une intervention. Sa maman décide de déménager à Montréal, dans le quartier de Rosemont. Déraciné, Alexis se sent totalement perdu... Mais il fait la connaissance d'Ernest, un étrange adolescent habitant l'appartement du dessus, que personne ne remarque et qui semble savoir beaucoup de choses, et d'une très jolie voisine de son âge, Alice. Une histoire racontée par la voix d'Alexis abondant avec beaucoup de délicatesse l'épreuve du deuil.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-042-6

16 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Scén. Kyo Maclear, dessin Byron Eggenschwiler, trad. de l'anglais (Canada) par Fanny Britt

425 **Opératique**

Monsieur Pasternak, original professeur de musique au lycée, pense que tout le monde porte en lui une chanson. Il propose donc à ses élèves que chacun trouve la sienne au cours de cette année d'enseignement, les initiant aux différents genres musicaux. Les cours défilent, les styles aussi. Charlie, la jeune narratrice, découvre Maria Callas. Luka, adolescent différent, ose chanter son attirance pour Émile, béguin secret de Charlie... Croquée avec la même liberté que ce cours de musique à breveter, une année scolaire inoubliable pour ce chanceux groupe d'adolescents très attachants !

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-062-4

18 €



422

DOCU- MENTAIRES

À PARTIR DE 6 ANS **C1 C2 C3**

Markéta Špačková, Eva Bártová, trad. Claire Allouch, ill. Jana K. Kudrnová

426 **Animaux sauvages : les grands voyageurs**

Dans un format généreux, cet ouvrage donne à voir les migrations des animaux dans les airs, sur terre et dans l'eau. Dans chacun de ces éléments, des focus sur certaines espèces alternent avec de grandes cartes qui se déploient pour nous faire comprendre ces voyages autour du monde, déclenchés par la faim, l'instinct de reproduction, ou la volonté de marquer un territoire. Le nombre de kilomètres parcourus impressionnera petits et grands !

ÉDITIONS QUATRE FLEUVES

ISBN 979-10-264-0232-9

15,90 €

À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Jacques Goldstyn

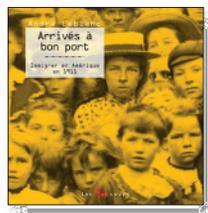
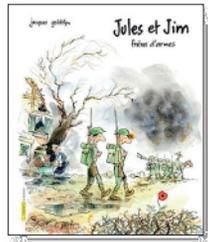
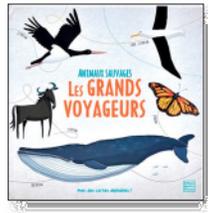
427 **Jules et Jim frères d'armes**

Vibrant hommage au dernier soldat canadien tué pendant la Grande Guerre, 2 minutes avant l'armistice. L'album raconte ces 2 minutes fatidiques qui ont rythmé la vie et l'amitié de deux amis qui se retrouvent sur le front et combattent pour la France. Deux minutes de retard pour l'un d'entre eux – qui rattrape toujours son ami – mais avec moins de chance puisqu'elles lui seront fatales. Un texte court, efficace au service d'illustrations humoristiques qui dédramatisent mais donne une réelle force à cet événement remarquable.

BAYARD CANADA

ISBN 978-2-897-701871

17 €



À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Vanessa Lewis, trad. de l'anglais par Marie-Andrée Dufresne

428 **Petits déjeuners autour du monde**

Invitation au voyage originale autour du monde avec des recettes de petits déjeuners ou brunchs, où deux recettes typiques par pays sont proposées. Plutôt faciles à réaliser, elles sont mises en valeur dans des photos soignées où les enfants sont attablés devant leur repas pour l'une des recettes et pour l'autre, une vue plongeante sur le plat. Le stylisme des photos apporte une touche artistique et attachante aux mises en scènes. C'est très original et appétissant.

LES 400 COUPS

ISBN 978-2-895-407270

18 €

NOUVELLE ÉDITION

À PARTIR DE 10 ANS **C3 C4**

André Leblanc

429 **Arrivés à bon port : immigrer en Amérique en 1911**

Cette nouvelle édition revue et augmentée reprend un titre paru en 2003, dans un format cartonné et légèrement réduit. On retrouve les qualités de l'ouvrage, qui propose des images d'archives rehaussées de couleurs. Le récit qui les accompagne est réécrit à la première personne, et complété par un dossier documentaire très riche.

LES 400 COUPS, MÉMOIRE D'IMAGES

ISBN 978-2-89540-775-1

16 €

Responsables de la rubrique : Emmanuelle Kabala et Marie Lallouet

Rédacteurs : Brigitte Andrieux, Corinne Bouquin, Ghislaine Chagrot, Clarisse Gadala, Pascale Joncour, Marie Lallouet, Virginie Meyer, Christophe Patris, Annabel Peltier, Marie-Ange Pompignoli et Catherine Thouvenin