

- 94 **ALBUMS**
- 95 **POÉSIE**
- 96 **LIVRES À ÉCOUTER**
- 96 **ROMANS**
- 97 **BANDES DESSINÉES**
- 98 **DOCUMENTAIRES**

QUÉBEC

QUÉBEC

Cette sélection nous dit la vie douce avec *Un premier câlin*, *Le jour des châteaux de sable*, mais aussi complexe et âpre : l'album *Maman est une fée* ou le prix de la critique ACBD de la BD québécoise 2021, *Le petit astronaute*.

Nos coups de cœur vont à *Mémoire, ma maison*. *Poèmes d'anciens enfants*, recueil de portraits qui distille émotion et sensibilité, et à la BD *La petite évasion*, talentueuse et drolatique parabole.

Humour aussi dans les romans *L'épouvantable histoire de l'ogresse qui ne mangeait que les enfants sages* et, pour les plus grands, *La recrue*.

On est ici en langue française mais aussi bien ailleurs en Amérique : *Six Classic Folk Songs*, des animaux s'exprimant en langue crie (*Kimêtawânaw...*) ou l'incroyable album *J'en appelle à la poésie...*

Tous ces titres sont portés par des éditeurs que nous lisons régulièrement mais aussi des maisons dont le plaisir de croiser la route est chaque année renouvelé.



ALBUMS

3-6 ANS CI

Catherine Germain ; ill. Ève Tharlet

396 **Un premier câlin**

Avec douceur et bienveillance cet album met en lumière subtilement la difficulté que peut ressentir un enfant à aimer une personne que n'apprécie pas sa mère – du moins le pense-t-il –, à savoir sa grand-mère paternelle. Mais la grand-mère en question est vraiment formidable, il n'est pas à douter qu'un premier câlin en appellera bien d'autres ! Les illustrations à l'aquarelle, assez classiques, dépeignent la situation avec tendresse et délicatesse, sans être néanmoins à la hauteur de l'écriture et du propos.

D'EUX

ISBN 978-2-924645-73-4

17 €

3-6 ANS CI

JonArno Lawson ; ill. Qin Leng ; trad. de l'anglais par Christiane Duchesne

397 **Le jour des châteaux de sable**

À peine sortis du car qui les a conduits à la plage, trois frères et sœur entreprennent de construire un château de sable. Mais c'est sans compter sur la marée montante, le vent et autres déconvenues... Un album sans texte qui dépeint avec fraîcheur et vitalité la belle complicité qui unit la fratrie face à l'adversité. Le lecteur est ému par la persévérance des enfants, jusqu'au benjamin qui ne ménage pas ses efforts et finit par s'endormir sur le chemin du retour.

D'EUX

ISBN 978-2-924645-78-9

19 €

396

6-8 ANS C2

Nikola Huppertz ; ill. Tobias Krejtschi ; trad. de l'allemand par Karine Mailhot-Sarrasin

398 **Maman est une fée**

« Fiebie, ta maman est folle ». C'est vrai qu'elle agit bizarrement, sa maman. Dormant le jour, fixant le vide la nuit. Oubliant de s'habiller pour recevoir ses élèves du cours de flûte. Le papa de Fiebie tente de la rassurer : « Ta maman est une fée (...). Les fées sont des créatures de l'obscurité. Le savais-tu ? » Les ouvrages qui abordent la maladie mentale d'un parent avec subtilité sont rares. Cet album sonne juste, notamment par la belle figure paternelle, et par l'espoir qu'il parvient à insuffler.

LES 400 COUPS, CARRÉ BLANC
ISBN 978-2-89815-055-5
14,50 €

6-8 ANS C2

Julie Flett ; trad. de l'anglais (Canada) par Fanny Britt

399 **Tout le monde joue. Kimêtawânaw**

Les lapins sautent, le hibou guette et chante, l'oie trotte, les chauves-souris se perchent... et l'enfant les imite ! Cet album aux illustrations douces et vivantes évoque le lien entre l'homme et la nature. Son originalité réside surtout dans son rapport avec la langue crie des plaines, dialecte de la langue autochtone la plus parlée du Canada, et dans la présence d'un lexique de quinze mots en fin d'ouvrage.

LA PASTÈQUE
ISBN 978-2-89777-113-3
17 €

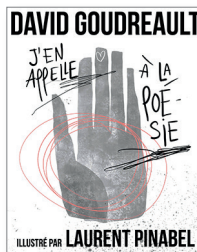
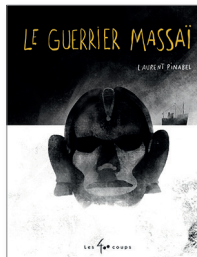
8-10 ANS C2

Laurent Pinabel

400 **Le guerrier massai**

Dans la maison d'un jeune garçon semble veiller, hiératique, une statue de guerrier massai rapportée par son père de lointains voyages dans la marine marchande. Une nuit, la statue apparaît au seuil de sa chambre pour l'emmenner dans un périple dont il reviendra grandi. Un récit initiatique qui allie, au réalisme de la description de la condition de mécanicien du père, l'évocation d'une civilisation secrète. L'illustration recrée la fascination éprouvée par l'enfant en usant de symboles et d'une stylisation que le noir et blanc magnifie.

LES 400 COUPS
ISBN 978-2-89540-967-0
17 €



POÉSIE



À PARTIR DE 10 ANS C3

Rogé

401 **Mémoire, ma maison : poèmes d'anciens enfants**

Rogé n'en est pas à son premier album : en 2010 il offrait des portraits d'enfants après le tremblement de terre en Haïti. Dans ce grand format, il propose des portraits, toujours réalisés d'après ses photographies, suite à un atelier de poésie auquel son éditeur l'a convié. Des souvenirs d'enfance, des images qui racontent des moments en famille, des Noël, des aventures d'enfants, l'école ou des instants partagés, ont ressurgi. Beaucoup d'émotion, de douceur et de poésie dans les sourires et les regards de ces grands enfants.

LA BAGNOLE
ISBN 978-2-89714-425-8
25,95 \$

À PARTIR DE 14 ANS C4 LYC

David Goudreault ; ill. Laurent Pinabel

402 **J'en appelle à la poésie**

« J'en appelle à la poésie », ainsi commence ce long poème, véritable voyage halluciné égrenant au passage des dizaines de noms de poètes québécois dont peu étaient malheureusement jusqu'à présent parvenus à nos oreilles. Qu'importe, car le vertige lyrique suscitée par ce « name dropping » rend la démarche profondément universelle et émouvante. Avec cette nouvelle collection, les 400 Coups osent une poésie pour les adolescents, aux illustrations modernes et souvent inspirées. Bravo !

LES 400 COUPS, LES GRANDES VOIX
ISBN 978-2-89815-027-2
16 €

399



LIVRES À ÉCOUTER

3-6 ANS C1 C2

Interprètes Sin and Swoon ; ill. Sophie Casson

403 **Sing Out ! Six Classic Folk Songs for Tomorrow**

Six chansons du répertoire traditionnel nord-américain : certaines connues par leur adaptation française ou leur mélodie, d'autres à découvrir pour un public francophone. Les voix de Michael James O'Brien et Michelle Tompkins se succèdent, se répondent et s'unissent tour à tour sur des arrangements résolument country-folk. Tout est en anglais, y compris l'album qui traite chaque chanson comme s'il s'agissait d'une histoire. Une bonne imprégnation de l'anglais et de ses sonorités.

LA MONTAGNE SECRÈTE

ISBN 978-2-924774-85-4
19,50 €

Livre-CD

6-8 ANS C2

Ana Gerhard ; ill. Marie Lafrance ;
interprétation : I Musici de Montréal ;
narration Benoît Brière

404 **Un vrai coup de maître : Franz Joseph Haydn**

Pendant le dernier mouvement de la *Symphonie des adieux*, les musiciens quittent un à un la scène pour faire comprendre à Nicolas Esterhazy que chacun souhaite retourner chez soi. L'anecdote, authentique, est vue par les yeux de la petite souris Minime, personnage récurrent de cette série. De nombreux extraits musicaux accompagnent le récit mené par la voix chaleureuse et paisible de Benoît Brière. Un des meilleurs titres de cette collection d'initiation à la musique classique pour les petits.

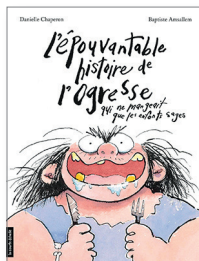
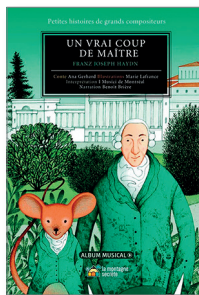
LA MONTAGNE SECRÈTE, PETITES HISTOIRES

DE GRANDS COMPOSITEURS

ISBN 978-2-925108-77-1

19,50 €

Livre-CD



ROMANS

6-8 ANS C2

Danielle Chaperon ; ill. Baptiste Amsallem

405 **L'épouvantable histoire de l'ogresse qui ne mangeait que les enfants sages**

Une ogresse, dont le mets préféré et exclusif est les enfants bien sages, rôde aux alentours d'un village. Aussitôt, et sous l'impulsion de leurs parents, les enfants deviennent de véritables petits monstres ! Jubilatoire ! Seul Arthur préfère rester sage et court un vrai danger. Mais cette ogresse est bien nigaude et la fin de l'histoire recèle un dernier rebondissement inattendu vraiment bien trouvé. Un court roman illustré qui n'est pas sans rappeler ceux du duo Roald Dahl/ Quentin Blake.

LA COURTE ÉCHELLE

ISBN 978-2-89774-333-8

16,95 €

Comédie - Fantasy, univers parallèle

10-12 ANS C3 C4

Émilie Ouellette

406 **Fab, t.1. La recrue**

Suite à la séparation de ses deux mères, Fab se retrouve à la fois terriblement fâchée contre elles et totalement perdue dans une nouvelle ville et une nouvelle école. Fini le cursus d'écriture dans lequel elle s'épanouissait, la voilà inscrite dans le programme improvisation, elle, si timide ! Mais elle a de la ressource et un sens inné de la répartie qui lui sera bien utile quand elle se retrouvera victime de harcèlement. Un livre mordant, bourré d'énergie positive, par une romancière également humoriste.

PETIT HOMME

ISBN 9782897542887

20,10 €

Roman miroir

BANDES DESSINÉES

6-8 ANS C2

Guillaume Perreault

407 **Le facteur de l'espace, t.3. La faim du monde**

Difficile d'être facteur quand il s'agit de livrer du courrier dans tout l'espace ! Stressé par le manque de temps, une combinaison défectueuse et un appétit inassouvi, Bob va traverser plein de péripéties et vivre des aventures incroyables pour mener à bien ses missions. Planètes étranges, peuples extraterrestres étonnants ou inquiétants, cette série emmène les jeunes lecteurs dans un univers de science-fiction loufoque et inventif, où Terriens et aliens se rapprochent grâce à la nourriture !

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-126-3

19 €

6-8 ANS C2

Isabelle Arsenault

408 **La bande du Mile-End, t.3. La scène de Maya**

Maya prépare une pièce de théâtre avec ses amis. Elle joue la reine, et en est également la dramaturge. Elle veut faire appliquer ses choix, mais les autres enfants sont décidés à se faire entendre. Apprentissage de la démocratie et de l'égalité entre garçons et filles, ce court récit est un éloge de l'intelligence enfantine à inventer des relations plus justes. Le dessin finement croqué au crayon s'enrichit d'un ton rose, et donne un charme plein d'allant aux aventures théâtrales de la petite bande.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-101-0

14 €



6-8 ANS C2

Scén. Marzena Sowa ; dessin Dorothée de Monfreid

409 **La petite évasion**

Une jeune araignée – qui ne sait pas tisser –, une mouche avec des dents, une luciole qui n'éclaire qu'à moitié, un bouhouhourdon très triste... Exploitée par un horrible scarabée, la petite bande va prendre la fuite, et s'inventer un monde meilleur. Le dessin est formidable, ligne claire tout en charme, en finesse et en expressivité, dans un jeu de couleurs d'une rare élégance. Le récit magistralement construit et résolument optimiste est une parabole de la force des petits contre les gros, des faibles contre les forts, des mal fichus contre les bien-portants...

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-119-5

14 €

13-15 ANS C4

Jean-Paul Eid

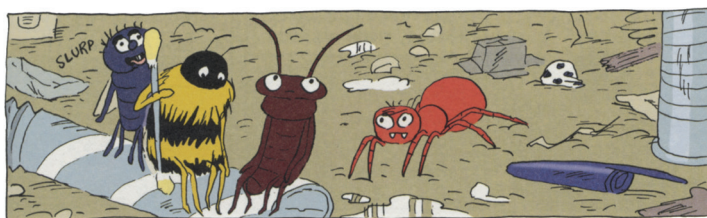
410 **Le petit astronaute**

En revisitant la maison de son enfance, Juliette se souvient : l'aménagement, les travaux d'installation... mais surtout l'arrivée fracassante de son petit frère Tom, le petit astronaute. Un tsunami pour toute la famille car l'enfant est atteint d'une paralysie cérébrale. Après le choc, le formidable combat et tout l'amour des parents et de la grande sœur, de formidables éducateurs et thérapeutes aussi, pour apporter le meilleur à ce petit être si différent. Une bouleversante ode à la vie, prix de la critique ACBD de la BD québécoise 2021.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-103-4

26 €



409

DOCUMENTAIRES

6-8 ANS C2

Carole Tremblay ; ill. Élodie Duhameau

411 La guerre des bébés

Un bébé vient de naître et les enfants du quartier se demandent d'où il vient. Chacun à son tour va apporter une explication : de l'orphelinat, de l'hôpital, du ventre de sa mère... esquissant ainsi les différentes façons de devenir parent (adoption, PMA, etc). Le dessin très rond et bienveillant vient donner toute sa malice à cette bande d'enfants avides de comprendre. Tout en finesse, le ton plein d'humour et de tendresse rend cette introduction aux « choses de la vie » particulièrement savoureuse.

LA COURTE ÉCHELLE

ISBN 978-2-89774-289-8

19 €

6-8 ANS C2

Simon Drouin ; ill. Cécile Gariépy

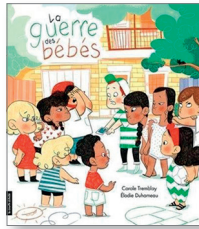
412 Drôles de sports : curiosités olympiques

Un livre original sur les « sports de démonstration », une catégorie spéciale créée en 1912 par le comité international olympique. Pelote basque, canne de combat, ballet à skis... ces pratiques témoins d'une époque ont toutes connu leur heure de gloire. Classés en Jeux d'été et Jeux d'hiver, on découvre les dates essentielles, le principe, les records, etc. De l'humour, de l'originalité, des anecdotes, le tout avec beaucoup de pédagogie.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-114-0

22 €



6-8 ANS C2

Izabela Zięba ; ill. Urszula Palusińska ; trad. du polonais par Peter Burcew

413 Le temps, c'est élastique !

Ce album plein de charme, illustré de silhouettes et d'aplats de couleur, rappelle avec malice à quel point la perception du temps est différente selon que l'on est adulte ou enfant. « C'est court ou c'est long ? » : cette question vient ponctuer, comme une ritournelle, des moments de la vie quotidienne (la file d'attente chez le glacier, la cuisson d'une tarte, les vacances d'été). Une très jolie réflexion, pleine de tendresse, sur le temps qui passe et les moments partagés en famille et entre amis.

LES 400 COUPS

ISBN 978-2-89540-962-5

12 €

8-10 ANS C2

Julie Roberge ; ill. Aless MC

414 Monstres sacrés : voyage au cœur des volcans

De magnifiques illustrations à fond perdu accompagnent un texte en caractères très lisibles dans un tour du monde des volcans qui fait la part belle aux différentes mythologies. Des cartes continentales très stylisées permettent leur localisation. L'histoire de chaque monstre sacré est présente à travers le récit de ses éruptions, accompagnées de catastrophes mais aussi d'anecdotes. Une belle réussite graphique.

LA PASTÈQUE

ISBN 978-2-89777-107-2

22 €

8-10 ANS C2

Anne Sverdrup-Thygeson

415 Coccinelles, papillons et autres insectes

L'autrice norvégienne, docteure en biologie, offre avec cet ouvrage un beau livre étonnamment accessible. Toujours à hauteur d'enfant, ce livre dresse des parallèles entre l'anatomie et les comportements du petit lecteur et les insectes, représentés dans de belles illustrations à l'aquarelle. Ce livre est québécois et fournit donc des données chiffrées sur les populations d'insectes nord-américains, et non français.

ÉDITIONS MULTIMONDES

ISBN 978-2-89773-238-7

20 €

Rédactrices et rédacteurs : Brigitte Andrieux, Agnès Bergonzi, Émilie Bettega, Claire Bongrand, Corinne Bouquin, Mathieu Flammarion, Béatrice Guillier, Claudine Hervouët, Pascale Joncour, Emmanuelle Kabala, Julie Le Douarin, Virginie Meyer, Christophe Patris et Marine Planche