



## AVANT-PROPOS

Nous vous invitons cette année à un voyage tout à fait passionnant en Argentine – pays invité d'honneur au Salon du livre de Paris. Après le Mexique en 2009 c'est un autre grand pays d'Amérique latine – par sa culture et par les dimensions de son territoire ! – qui est ici abordé.

Nous avons conçu et réalisé ce dossier avec notre collègue Viviana Quiñones, du secteur international du CNLJ, elle-même franco-argentine. Et nous avons collaboré à distance avec quelques contacts précieux, dont Robert Sotelo, le rédacteur en chef d'*Imaginaría*, le principal magazine en ligne dédié à la littérature de jeunesse et ALIJA, la section argentine d'IBBY. Qu'ils en soient chaleureusement remerciés !

Ce dossier permet de se familiariser avec l'histoire, déjà ancienne, de la littérature pour la jeunesse en Argentine, ainsi qu'avec celle de son réseau, très actif, de bibliothèques. Une histoire, comme d'habitude, étroitement liée aux soubresauts et aux événements qui ont marqué ce pays. Il permet aussi de découvrir quelques auteurs majeurs dont l'œuvre, souvent méconnue en Europe, est aujourd'hui considérée comme faisant partie du patrimoine national, avec un zoom plus approfondi sur trois d'entre eux : María Elena Walsh, Quino pour sa série Mafalda et l'auteure-illustratrice contemporaine Isol.

Comme dans d'autres pays, les livres ou les journaux écrits et publiés pour les jeunes n'ont intégré que progressivement des illustrations et il a fallu attendre le <sup>xx</sup>e siècle pour qu'on leur reconnaisse un statut aussi légitime que celui des textes. Un parcours par étapes que retrace Istvan Schritter. L'occasion de saluer quelques grands créateurs argentins, internationalement reconnus pour certains d'entre eux.

Un vaste panorama donc, qui se conclut sur la situation actuelle du marché de l'édition jeunesse, en plein essor, et sur un hommage à tous les médiateurs qui soutiennent la diffusion et l'appropriation, par tous et dans l'ensemble du territoire, de cette offre riche et diversifiée, avec un focus sur trois actions-phares.

**Annick Lorant-Jolly**



*www*

Pour prolonger la lecture de ce numéro consulter la revue en ligne *Imaginaría*  
[www.imaginaría.com.ar](http://www.imaginaría.com.ar)

DOSSIER  
L'ARGENTINE

➤  
L'Argentine, ses 23 provinces  
et leurs capitales et la ville  
de Buenos Aires.