

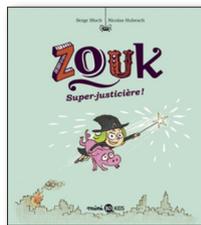
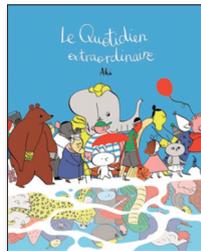
- 110 **PREMIÈRES BD**
- 112 **HUMOUR**
- 115 **QUESTIONS DE SOCIÉTÉ**
- 117 **TÉMOIGNAGES - RÉCITS DE VIE**
- 118 **HISTOIRE**
- 120 **AVENTURES**
- 122 **SENTIMENTS**
- 124 **POLICIER ET ESPIONNAGE**
- 126 **FANTASTIQUE ET FANTASY**
- 133 **SCIENCE-FICTION**
- 135 **SUPER-HÉROS**
- 137 **ADAPTATIONS LITTÉRAIRES**
- 139 **PATRIMOINE**

BANDES DESSINÉES

BANDES DESSINÉES

2018, une année grise et sans relief en bande dessinée ? Oui, l'absence de série manga prenant le relais du phénomène Naruto, la fin du cycle d'édition du patrimoine « prestige » des comics, la baisse des tirages moyens, celui des best-sellers tombant à seulement 75 000... Oui encore pour cette crise de revenus des auteurs toujours sans solution, pour ce manque d'écho public des auteurs récents, quand *Alix* et *Blake et Mortimer* dominant les ventes ; oui encore quand les revues Marvel (Panini en fait) disparaissent des kiosques après 50 ans de présence... Mais non peut-être grâce à trois auteurs de comics toujours renouvelés, Jeff Lemire, B. K. Vaughan, B. M. Bendis. Non grâce à trois chefs-d'œuvre signés des anciens : *Le Gall de retour* avec *Théodore Poussin*, Giardino concluant *Jonas Fink*, et Ferrandez adaptant *Le Premier homme* de Camus. Et le manga se renouvelle avec *L'Atelier des sorcières*, *Made in Abyss*, *The promised Neverland*. On redécouvre le patrimoine du petit Jojo, des *Démons d'Alexia*, du *Mickey* de Scarpa, *Benjamin et Benjamine* d'Uderzo. Et ces surprises inclassables que sont *Ailefroide* de Rochette, Marion Maigne *Dans la Combi* de Thomas Pesquet, Loïc Clément *Chaque jour Dracula*, *L'île errante* de Tsuruta, *Les Chats du Louvre* de Matsumoto. Et l'on rira toujours avec *Les Cahiers d'Esther*, *Les Sisters* ou ce bon vieux *Dad* !

2018, pas si mal en fait !



455

PREMIÈRES BD 3-6 ANS

C1

Aki

449 **Le Quotidien extraordinaire**

Cette suite de gags en une planche, sans texte, met en scène un petit lapin dans des situations quotidiennes ou fantasmées. Un album à l'humour absurde (on ne va pas bronzer à la plage quand on est une glace à l'eau !), au trait fin et naïf assorti de couleurs franches en aplats, qui joue aussi des codes de la bande dessinée. Il y a du rêve et du sur-réalisme dans ces planches, à savourer comme un bonbon acidulé, pour petits et grands enfants !

GALLIMARD-JEUNESSE - GIBOULÉES

ISBN 978-2-07-509693-5

12,90 €

C1

Scén. Serge Bloch, dessin Nicolas Hubesch

450 **Zouk, t.16 : Super-justicière !**451 **et t.17 : L'été sera chaud !**

« La petite sorcière qui a du caractère » est toujours aussi attachante et drôle. Dans ces deux nouveaux albums, huit histoires la confrontent à de drôles de vrais méchants, la révélant graine de super-héroïne ; huit autres débrident son imaginaire, perturbant la météo de cet été trop chaud. C'est toujours aussi réussi, un « classique » pour les tout-petits.

BD KIDS, MINI BD KIDS

ISBN 978-2-7470-8814-5

ISBN 978-2-7470-8882-4

9,95 € CHACUN

C1

Marta Cunill

452 **Petit le poisson**

Un petit garçon rapporte d'une après-midi à la mer un petit poisson. Mais très vite, celui-ci grandit et ne tient plus dans son habitacle. L'enfant le transfère dans la baignoire, puis dans une piscine gonflable, ce qui n'est pas du tout du goût de son entourage. Se résignant à relâcher son ami dans la mer, il trouve sur le chemin du retour un bébé lézard... Une histoire simple, drôle, colorée, racontée en cases sans texte, principe de cette collection destinée aux enfants ne sachant pas encore lire pour les rendre autonomes face au livre.

BANG ÉDITIONS, MAMUT

ISBN 978-84-17178-00-0

13 €

C1

Scén. Delphine Cuveele, dessin Dawid

453 **Pas de deux**

À la poursuite d'une souris verte (qui ne se contentera pas de courir dans l'herbe), une petite fille et un petit garçon lient connaissance. Une virevoltante cavalcade à travers les rues d'un village et sa campagne environnante où la réserve, voire l'animosité de départ entre les deux enfants se transforme en une belle complicité au cours d'une après-midi. Sans texte, joliment dessiné dans des couleurs chaudes, un « pas de deux » frais et léger comme savent les improviser les enfants.

LA GOUTTIÈRE

ISBN 979-10-92111-75-0

10,70 €

C1

Scén. Alexis Dormal, dessin Dominique Roques

454 **Ana Ana, t.11 : Ana Ana très pressée**

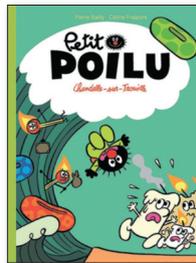
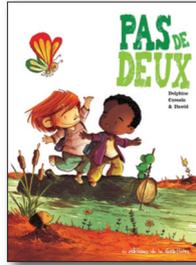
Aujourd'hui Ana Ana et son équipe de dou-dous ont un programme chargé : aller à la mer, faire des gâteaux, jouer avec les voisins, lire des livres... En voulant tout faire et contenter tout le monde, Ana Ana va bien sûr manquer son objectif et on devine la leçon de ce petit album pressé. Prenons donc le temps de le lire tranquillement, de savourer la qualité du dessin vif et enjoué et le charme de ces minuscules aventures du quotidien.



DARGAUD, JEUNESSE

ISBN 978-2-205-07704-9

7,95 €



C1

Scén. Céline Fraipont, dessin Pierre Bailly

455 **Petit Poilu, t.21 : Chandelle-sur-Trouille**

On ne présente plus Petit Poilu, ce petit bonhomme curieux, optimiste et courageux qui vit d'incroyables aventures muettes sur le chemin de l'école. Ici le voilà confronté au drame des réfugiés. Bravo aux auteurs de si bien expliquer sans aucune parole l'exil et le drame des migrants en mettant en scène deux allumettes et en inventant la communauté de Chandelle-sur-Trouille où Petit Poilu et ses deux nouveaux amis débarquent après une dangereuse traversée pour échapper à des boules de feu et des coulées de lave.



DUPUIS, PUCERON

ISBN 978-2-8001-7158-6

9,90 €



C1

Ben Hatke, trad. de l'anglais (États-Unis)

456 **Petit robot**

Une fillette solitaire et dégourdie découvre un petit robot tombé d'un camion en route vers une usine d'assemblage. C'est le début d'une drôle d'amitié très vite menacée lorsque, sur la chaîne de fabrication, l'unité 00012 (notre « Petit robot ») est détectée manquante... L'auteur de *Zita, la fille de l'espace* nous enchante encore avec cette histoire pleine de fantaisie, belle ode à l'amitié. La nature, avec son petit peuple animal et les objets obsolètes abandonnés par l'homme, s'impose en terrain de jeux et d'apprentissage de cet attachant duo.

FRIMOUSSE, BD MOUSSE

ISBN 978-2-35241-336-3

16 €

C1

Keisuke Kotobuki, trad. du japonais par David Le Quéré

457 **Roji ! t.10 et 11**

La petite Yuzu explore les ruelles de sa ville en compagnie de sa petite sœur Karin, de Zanzibar et de toute sa bande d'amis. Elle continue de nous enchante en nous faisant découvrir dans de courtes histoires un univers fantastique et merveilleux peuplé de petites créatures féeriques, où les chats ont de drôles de pouvoirs. Une merveille de poésie enfantine et d'humour illuminée par de très beaux dessins aux teintes chatoyantes.

KI-OON, KIDS

ISBN 979-10-327-0153-9/ISBN 979-10-327-0252-9

9,65 € CHACUN

C1

Scén. Frédéric Maupomé, dessin Stéphane Sénégal

458 **Anuki, t.8 : Petit frère**

C'est l'hiver, la neige et le lac gelé permettent de nouveaux jeux, Anuki adore la luge. Pas de chance, il se voit confier son petit frère. En chemin, les digressions ne manquent pas pour le benjamin, exaspérant l'aîné. Puisque Anuki refuse de jouer avec lui, le petit frère devient ami avec un jeune caribou, s'attirant la sympathie de la maman de l'animal. Celle-ci et Anuki ne partagent pas les mêmes notions de ce qui est dangereux pour les petits. Une menace plus grande fera tomber toutes les animosités. Drôle, tendre, éloquent !

LA GOUTTIÈRE

ISBN 979-10-92111-80-4
10,70 €

HUMOUR 6-8 ANS

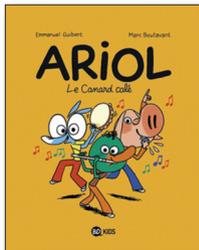
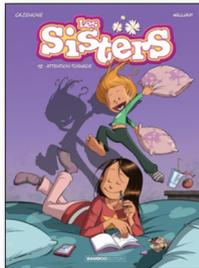
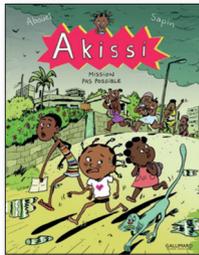
C2

Scén. Marguerite Abouet, dessin Mathieu Sapin, d'après l'univers graphique de Clément Oubrerie

459 **Akissi, t.8 : Mission pas possible**

C'est décidé, Akissi va partir à Paris avec son frère Fofana. Désespérée, elle cherche le moyen d'échapper à ce sombre destin, loin de son singe Boubou, de ses copains, de sa famille... Tous les moyens sont bons : tenter de voler un bébé, soudoyer le maître d'école, attendrir son pépé. Où l'on retrouve ce mélange inégalable de poésie, de témoignage, de fraîcheur enfantine, de liberté et d'humour sans frontières, assorti de clins d'œil, tel le commissaire Kouamé, un des nouveaux héros de l'auteure, au détour d'une case.

GALLIMARD, GALLIMARD BANDE DESSINÉE
ISBN 978-2-07-508469-7
10,50 €



C2

Adrien Albert

460 **Claude et Morino**

Morino, jeune taurillon, vit dans une caravane. Il rencontre Claude, petit squelette vert pomme qu'il a réveillé par inadvertance, et qui devient vite un compagnon un peu trop collant, puis son meilleur ami. Morino le solitaire bougon et Claude le candide vivent des aventures saugrenues, dans une ambiance bon enfant et réjouissante. Le ton, les personnages, l'humour, les couleurs en aplat et le dessin facétieux, tout est réussi dans cette très jolie bande dessinée pour petits lecteurs audacieux.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM DE L'ÉCOLE DES LOISIRS
ISBN 978-2-211-23534-1
13,50 €

C2

Scén. Christophe Cazenove et William Maury, dessin William Maury

461 **Les Sisters, t.12 : Attention tornade**

Dans ce volume, les Sisters passent des vacances aux États-Unis en famille, et chacune en profite à sa manière... Wendy revient avec des images plein les yeux, et un chouette déguisement de cow-boy pour « garder le troupeau » (à savoir Marine et ses copines). On retrouve aussi des classiques de la série (comment subtiliser le journal intime de Wendy), des variations autour de Halloween, des batailles de polochon sportives. Un indéfectible cocktail d'énergie, d'humour et de bonne humeur !



BAMBOO, HUMOUR
ISBN 978-2-8189-4350-2
10,95 €

C2

Scén. Emmanuel Guibert, dessin Marc Boutavant

462 **Ariol, t.13 : Le Canard calé**

Plusieurs épisodes remarquables dans ce nouvel Ariol, qui navigue, à hauteur d'enfant, entre humour et questions de société : Kwax, les Roms et la musique ; Ramono et les cartes postales ; le réveil de Batégaille, dont on découvre qu'il sait parler et Mirlune, une petite fille pas comme les autres... C'est drôle, toujours juste, en prise avec l'actualité et le monde comme il est. Le « petit âne comme vous et moi » reste un incontournable de la bande dessinée pour la jeunesse.



BD KIDS, LES HÉROS. J'AIME LIRE
ISBN 978-2-7470-8601-1
11,50 €



Version numérique



Première lecture

C2

Scén. Jennifer L. Holm, dessin Matthew Holm, trad. de l'anglais (États-Unis) par Marion Hameury

Babymouse,

463 **t.1 : Reine du monde !,**

464 **t.2 : Super-héroïne,**

465 **t.3 : Rock-star**

Babymouse est une petite souris qui doit affronter les terribles épreuves de son quotidien d'écolière, à commencer par la méchante Félicie Féline ! Reine du monde, super-héroïne ou rock-star, elle se retrouve dans des situations épiques et loufoques dont seule son imagination débordante lui permet de s'extirper. Un rythme ébouriffant, soutenu par des dessins tordants et une mise en pages animée rendent cette série attachante, drôle et créative.



DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, FICTION J.

ISBN 978-2-7324-8690-1

ISBN 978-2-7324-8701-4

ISBN 978-2-7324-8705-2

8,90 € CHACUN

C2

Scén. Alain Jost et Thierry Culliford, d'après Peyo, dessin Jeroen De Coninck et Miguel Díaz, coul. Nine Culliford

466 **Une histoire des Schtroumpfs, t.36 : Les Schtroumpfs et le dragon du lac**

Le monde enchanteur créé par Peyo se survit remarquablement grâce aux auteurs réunis autour de son fils. Les nouveaux albums se suivent avec une incontestable maîtrise et une capacité à recycler les créations de Peyo. Dans cette histoire classique, les lutins bleus doivent aider un seigneur en détresse, à la demande d'un dragon insistant. Une pincée de « Pays maudit », une poudre des sept fontaines et le charme opère.



LE LOMBARDO

ISBN 978-2-8036-7284-4

10,95 €

C2

Ferdinand Lutz, trad. de l'allemand par Brice Germain

467 **U-B-R : le nouveau voisin**

Venant d'une planète où l'on reste enfant toute sa vie, un extraterrestre à l'apparence de petit blondinet débarque sur Terre pour étudier les mœurs des humains. Il emménage dans un immeuble où les habitants, tous très originaux à leur façon, le prennent juste pour un enfant bizarre. Son compagnon, étrange créature douée de mimétisme, loin de pas-

ser inaperçu ajoute plutôt à la confusion. Loufoques et drôles, les aventures d'U-B-R ont d'abord été publiées sous forme de comic strips dans la presse allemande.

FRIMOUSSE, BD MOUSSE

ISBN 978-2-35241-335-6

16 €

C2

Bianca Pinheiro, trad. du portugais (Brésil) par Alexandre Blanzat, Vincent Henry, Delphine Pennaneac'h

468 **Raven & l'ours, t.2**

Raven, petite fille haute comme trois pommes, bonnet bleu enfoncé sur ses cheveux noirs et grosses lunettes lui mangeant le visage, est toujours à la recherche de ses parents, accompagnée de Dimas, l'ours qu'elle a malencontreusement réveillé dans sa grotte. Après le village des énigmes, le duo arrive à Metodica où une malédiction affecte les adultes : ils sont redevenus des enfants, créant une sacrée confusion chez les « vrais » enfants. Malin et réjouissant.

LA BOÎTE À BULLES, LA MALLE AUX IMAGES

ISBN 978-2-84953-309-3

16 €

8-10 ANS

C2 C3

Scén. Bruno Bozzetto, dessin Grégory Panaccione, trad. de l'italien Camille Pazdej

469 **MiniVip & SuperVip : le mystère du va-et-vient**

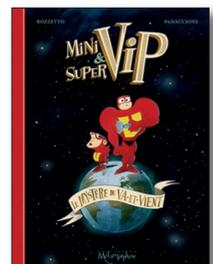
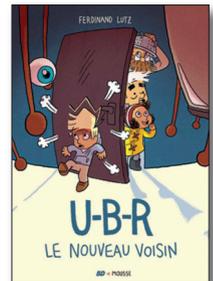
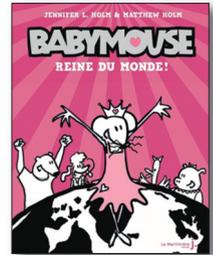
Sur la Terre, polluée à 99,999 %, vivent deux frères : SuperVip, balèze et maladroit, et MiniVip, faible et ingénieux. Très loin de là, sur la planète Sparky, la reine des extraterrestres prépare son invasion... Un album d'une inventivité folle et remarquable en tous points : à la fois comédie romantique, satire sociale, science-fiction azimutée et aventure irrésistible. Le tout mis en scène avec un talent graphique incontestable qui donne vie à ces personnages et leur univers brindezingue.



SOLEIL, METAMORPHOSE

ISBN 978-2-302-06967-1

27,95 €



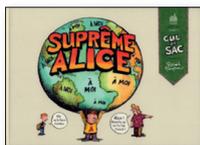
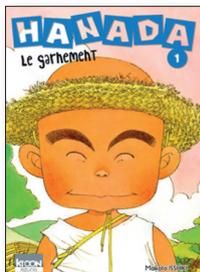
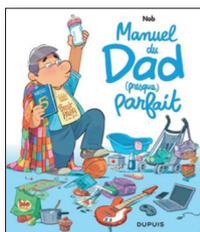
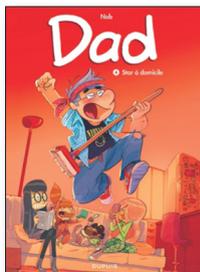


C2 C3

Nob

470 **Dad, t.4 : Star à domicile**471 **et t.5 : Amour, gloire et corvées**472 **Manuel du Dad (presque) parfait**

Qui ne connaît Dad, ce papa poule divorcé, élevant seul ses quatre filles, chômeur et comédien malchanceux, producteur de vidéos cultes sur YouTube – par leur effroyable nullité ! C'est hilarant tant pour les enfants que pour les parents, et c'est toujours tendre. Mention particulière aux couleurs et à leur harmonie poétique, qui participent au climat et à l'identité de la série. Nob propose également un manuel : les repas des enfants, les sorties, les loisirs, le ménage, etc., sous forme de fiches, démenties par les images de la réalité.



DUPUIS

ISBN 978-2-8001-7033-6

ISBN 978-2-8001-7453-2

ISBN 978-2-8001-7462-4

10,95 € CHACUN

10-12 ANS

C3

Scén. Régis Hautière, dessin Arnaud Poitevin

Une aventure des spectaculaires,473 **t.2 : La Divine amante**474 **t.3 : Les Spectaculaires prennent l'eau**

Retour des Spectaculaires, cette drôle de troupe d'artistes menée de main de maître par la belle Pétronille, s'improvisant détectives avec l'aide d'un savant amnésique, bricoleur d'inventions plus calamiteuses qu'efficaces dans les mains de cette bande de Pieds Nickelés. Les voilà gardes du corps de Sarah Bernhardt dans une savoureuse virée bretonne. Puis appelés à l'aide par le préfet Lépine alors qu'une crue sans précédent de la Seine livre banques et musées de la capitale à la convoitise d'un mystérieux scélérat. Savoureux !

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-379-8

ISBN 978-2-36981-900-4

14 € CHACUN



C3

Makoto Isshiki, trad. du japonais par Sébastien Ludmann

475 **Hanada le garnement, t.1 à 5**

Hanada, le pire garnement du village, fait tourner tout le monde en bourrique jusqu'au jour où il échappe à un accident. Désormais, il voit des fantômes qui viennent lui demander de l'aide pour rejoindre l'au-delà. Ce manga, publié dans les années 1990, complet en 5 tomes, met en scène des histoires de fantômes drôles et poignantes avec un Hanada à la bouille toute ronde et au grand cœur. Le dessin croque finement les personnages souvent grotesques, les fantômes, parfois effrayants, et les scènes de la vie rurale.

KI-OON, KIZUNA

ISBN 979-10-327-0125-6

ISBN 979-10-327-0144-7

ISBN 979-10-327-0222-2

ISBN 979-10-327-0278-9

ISBN 979-10-327-0281-9

7,90 € CHACUN



C3

Richard Thompson, trad. de l'anglais (États-Unis) par Christophe Gouveia Roberto et Pierre Borgnet

476 **Cul-de-sac, t.3 : Suprême Alice**

Dernier volume de cette magnifique intégrale de comics strips contant les aventures de la famille Otterloop et de ses deux enfants, Petey l'anxieux (qui ici s'essaie à la bande dessinée), et Alice l'aventureuse. L'humour pince sans rire, les situations cocasses, une vision tellement juste de l'enfance, et surtout la « grâce cartoonesque » du dessin (selon les mots d'Art Spiegelman) en font une œuvre indispensable, celle d'un grand auteur prématurément disparu. Prix Eisner 2015 de la meilleure publication humoristique.

URBAN COMICS, URBAN STRIPS

ISBN 979-10-268-1191-6

22,50 €



QUESTIONS DE SOCIÉTÉ 8-10 ANS

C2 C3

Scén. Loïc Clément, dessin Clément Lefèvre

477 **Chaque jour Dracula**

Et si Dracula, enfant, avait été victime de harcèlement scolaire ? Ses camarades de classe se moquent de sa peau pâle, de ses yeux rouges, de sa manière de s'exprimer... Pédagogique, le scénario déroule les différentes étapes de ce drame du quotidien que l'enfant garde d'abord pour lui seul, avant de parvenir à retourner la situation avec l'aide de son père. Le dessin, tout en jeux de couleurs et de transparence, rend un délicat hommage au cinéma de genre. Un album sensible, et utile.

 **DEL COURT**, JEUNESSE
ISBN 978-2-413-00166-9
10,95 €

C2 C3

Olivier Clert

478 **Charlotte et moi, t.2 et 3**

Gus, 8 ans, dont les parents viennent de divorcer, et Charlotte, jeune femme très introvertie et bien enrobée élevée par sa grand-mère, tous deux malmenés par leur histoire familiale, se lancent dans une rocambolesque cavale dans la capitale, l'un pour retrouver son père, l'autre sa maman. Les obstacles et les dangers ne manquent pas, les coups de pouce du destin non plus. Heureusement ils sont deux... Étonnante bande dessinée sur les a priori, les préjugés, le handicap social, l'amitié, complète en 3 tomes.

MAKAKA
ISBN 978-2-917371-92-3
ISBN 978-2-917371-93-0
17 € CHACUN

C2 C3

Cuvie, trad. du japonais par Satoko Fujimoto

479 **En scène !, t.6 à 9**

Petite fille, Kanade assiste au spectacle de danse de sa voisine Lisa et en ressort éblouie, elle veut absolument elle aussi briller et virevolter sur scène ! Commence alors l'apprentissage rude de cette discipline exigeante. Les périodes d'euphorie alternent avec celles de découragement, les rencontres sont im-

portantes et l'aspect financier n'est pas négligé. Servie par un dessin gracieux et beaucoup de sensibilité, cette série ne s'adresse pas qu'aux passionnés de danse.

KUROKAWA
ISBN 978-2-36852-483-1
ISBN 978-2-36852-598-2
ISBN 978-2-36852-599-9
ISBN 978-2-36852-680-4
7,65 € CHACUN

C2 C3

Tanja Esch

480 **Super cool : une histoire de cour de récré**

Tanja arbore enfin la veste de ses rêves, mais devient la risée de la récré. Moquée, la petite héroïne médite en secret un coup plus osé. Mais c'est difficile d'affronter les autres ! Alors elle garde son casque de vélo sur la tête, pour faire durer le suspense, attirer l'attention et surtout retarder les moqueries... Que cache-t-elle donc ? Heureusement, le culot l'emporte, elle devient l'égérie de la classe ! Cet album acidulé aborde en finesse et avec humour la place des émotions chez les petits.

BISCOTO
ISBN 979-10-92119-80-0
12 €

10-12 ANS

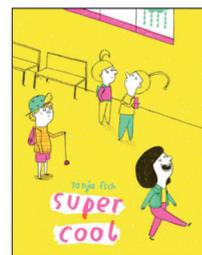
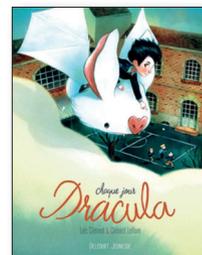
C3

Noémie Weber

481 **Junk food book**

Malbouffe-City, ville aux 500 000 fast-foods, est le royaume du roi du Hungry Tiger, à la tête de cette industrie de la malbouffe et maire de la ville. Pour défendre le droit de manger du vert s'est développée une armée de « hors-la-loi » dirigée par le dénommé Youssouf Ralatoûf. Découvrant que son pire ennemi a un fils, le magnat du hamburger lance ses sbires à la recherche de l'enfant. S'ensuit une folle course-poursuite avec des personnages hauts en couleur ! Drôle, enlevée, inventive, une histoire qui épingle un mal préoccupant de notre société.

GALLIMARD, GALLIMARD BANDE DESSINÉE
ISBN 978-2-07-508676-9
17 €



TÉMOI- GNAGES - RÉCITS DE VIE 10-12 ANS

C3

Scén. Denis Lapière, dessin Ricard Efa, d'après les souvenirs de Lola

486 **Seule**

Basé sur ses souvenirs d'enfance, *Seule* raconte le destin de Lola, petite fille vivant chez ses grands-parents en Catalogne, durant la guerre civile espagnole. La qualité de la narration retranscrit parfaitement les sentiments de Lola face à la réalité de la guerre et les interactions avec ses grands-parents, sa mère et sa petite sœur. Efa utilise avec brio l'alternance des techniques, les contrastes de couleurs et des perspectives pour magnifier ce récit familial poignant.

FUTUROPOLIS

ISBN 978-2-7548-2099-8

16 €



C3

Marion Montaigne

487 **Dans la combi de Thomas Pesquet**

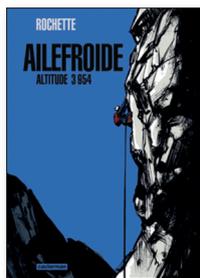
En 2017, les Français ont pu se passionner pour l'aventure de Thomas Pesquet dans l'ISS : 6 mois d'expériences, de selfies et de paysages magnifiques, de relais pédagogiques et médiatiques. Marion Montaigne, célèbre pour son blog scientifique *Tu mourras moins bête*, a appliqué sa méthode et son humour au beau gosse de l'espace, et à tous les à-côtés et secrets d'un séjour spatial. C'est réjouissant, documenté, très instructif, remarquablement mis en scène, propre à éveiller des vocations, et rappellera que le rêve de l'humanité est sans limites...



DARGAUD

ISBN 978-2-205-07639-4

22,50 €



C3

Scén. Jean-David Morvan, Séverine Tréfouël, dessin David Evrard, coul. Walter

488 **Irena, t.3 : Varso-Vie**

Avant-dernier tome de ce récit absolument remarquable sur la Shoah à travers le destin d'Irina Sendlerowa, une Juste qui œuvra dans le Ghetto de Varsovie. Après la guerre, la famine, la déportation... ce tome s'ouvre sur l'après-guerre, quand l'antisémitisme violent, notamment de la part des soviétiques et du gouvernement polonais communiste, mais aussi de la société, prolonge l'horreur nazie. Dessinée dans un style très enfantin, en partie racontée du point de vue d'une enfant, cette œuvre est à la portée des plus jeunes par la délicatesse de sa narration.



GLÉNAT, TCHÔ !

ISBN 978-2-34402276-4

14,95 €

13-15 ANS



C4

Scén. Olivier Bocquet, Jean-Marc Rochette, dessin Jean-Marc Rochette, postface Bernard Amy

489 **Ailefroide : altitude 3 954**

Enfant renfermé, Jean-Marc a la révélation de la haute montagne et se rêve guide. Une ascension facile et maîtrisée, un rappel banal, une pierre qui frappe et lui détruit la face, une survie miraculeuse... Rochette sera dessinateur et non guide. Il n'est pas nécessaire d'avoir gravi une falaise ou regardé le monde depuis un sommet pour comprendre cet exceptionnel témoignage, tellement humain, tellement authentique. Une confession, pleine d'amour et de respect pour le royaume des cimes, où la seule victoire réelle est de vivre vieux...

CASTERMAN

ISBN 978-2-2031-2193-5

28 €

C4

Saya Miyauchi, d'après Tomiko Higa, trad. du japonais par Miyako Slocombe

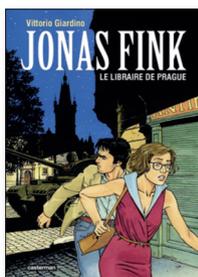
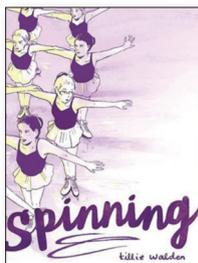
490 **La Fillette au drapeau blanc**

Ce récit, dans la même veine que *Le Tombeau des lucioles*, relate la véritable histoire de Tomiko en pleine guerre du Pacifique sur l'île d'Okinawa. La fillette de 6 ans est séparée de sa famille lors du débarquement américain ; elle survivra seule. Les atrocités de la guerre vues à hauteur d'enfant sont particulièrement poignantes. Seule la nature, dessinée avec minutie, offre des moments de répit. La force du récit et le travail de l'image rendent l'intensité de cet épisode tragique et bouleversant.

AKATA, L

ISBN 978-2-36974-242-5

7,95 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Tillie Walden, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alice Marchand

491 **Spinning**

Tillie, championne de patinage, aborde l'adolescence avec un handicap de plus : elle déménage, change de coach, d'amies, doit faire face au stress grandissant des compétitions. Quittée par la passion du sport, bousculée par ses sentiments et l'affirmation de son homosexualité, elle veut continuer à gagner pour justifier les sacrifices endurés. Ce roman graphique autobiographique devient alors un manifeste : oser quitter les patins pour les pinces, sa deuxième passion. Prix Eisner 2018 de la « meilleure œuvre inspirée de la réalité ».

GALLIMARD, GALLIMARD BANDE DESSINÉE

ISBN 978-2-07-509261-6

24 €

HISTOIRE 13-15 ANS

C4

Vittorio Giardino, trad. de l'italien par Donatella Saulnier

492 **Jonas Fink, t.2 : Le libraire de Prague**

C'est une série mythique, d'un maître italien qui influença Taniguchi. Créé en 1991, Jonas Fink conte l'enfance brisée d'un jeune Tchécoslovaque après-guerre, dont la famille est victime de persécutions communistes et antisémites. C'était aussi un récit universel d'initiation, d'adolescence. On retrouve Jonas en 1968, acteur et victime d'un Printemps de liberté bientôt écrasé. Une leçon d'Histoire pour les jeunes, teintée d'amertume autant que d'amour de la vie. Le style élégant et pondéré de Giardino fait toujours mouche.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-10068-8

22 €

C4

Scén. Kris, dessin Jean-Claude Fournier

493 **Plus près de toi, t.1**

Cette BD aborde le sort méconnu des tirailleurs sénégalais durant la Seconde Guerre mondiale. Addi, un jeune séminariste, et son ami Ibrahim, sont faits prisonniers par les Allemands et envoyés en Bretagne pour remplacer aux champs les hommes prisonniers ou retenus par le STO. Addi et Ibrahim s'intègrent alors à la vie du village, non sans difficultés et questionnements. Avec sensibilité, Kris dépeint les difficultés quotidiennes de la guerre mais aussi le racisme ordinaire de l'époque. Les dessins à l'aquarelle de Fournier, superbement mis en couleurs, illuminent ce récit.

DUPUIS, AIRE LIBRE

ISBN 978-2-8001-6300-0

14,50 €



493

C4

Mikaël

494 **Giant, t.1 et 2**

Malgré la grande dépression, les buildings s'élèvent dans le ciel de Manhattan où Giant, homme taciturne à la carrure imposante, travaille. Chargé d'avertir la famille d'un compatriote irlandais décédé, le mystérieux colosse entame une correspondance avec la jeune veuve en se faisant passer pour son mari. Ce diptyque offre une collection de portraits attachants et restituée avec finesse l'esprit d'une époque sans tomber dans les clichés. L'album aux tons sépia et à la construction très cinématographique donne un ton nostalgique au récit.



DARGAUD

ISBN 978-2-505-06609-5

ISBN 978-2-505-06953-9

14 € CHACUN

C4

Scén. Yves Sente, dessin Steve Cuzor, coul. Meepe Versaevel

495 **Cinq branches de coton noir**

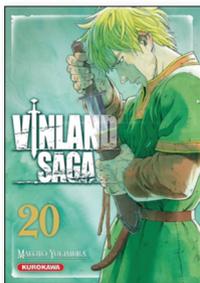
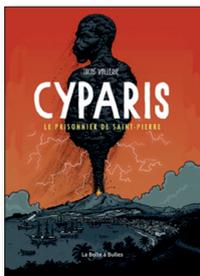
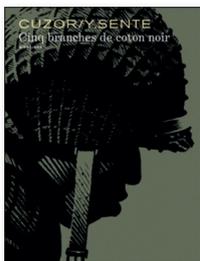
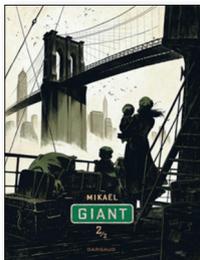
Les héros sont ici des Noirs, liés à un « secret de famille » des USA : une étoile noire, symbolisant les esclaves, aurait été cachée dans le tissage du tout premier drapeau américain. Le groupe doit récupérer cette relique à double titre... chez les nazis. Quand vient la bataille des Ardennes, on bascule sur une remarquable vision de la guerre, effroyable, presque « hors-sol ». Une œuvre forte, aux nombreuses connotations politiques et qui brasse des thèmes universels, comme le racisme, la vérité historique, à travers des destins individuels.



DUPUIS, AIRE LIBRE

ISBN 978-2-8001-6176-1

24,95 €



C4

Lucas Vallerie

496 **Cyparis : le prisonnier de Saint-Pierre**

En cette année 1902, Saint-Pierre est une splendide cité coloniale martiniquaise au commerce florissant comme prend le temps de nous le faire découvrir un récit enlevé et drôle, au style très cartoonesque, avec des personnages hauts en couleur, Cyparis notamment, ouvrier agricole créole, qui échappera par deux fois aux nuées ardentes de la montagne meurtrière. Mêlant romanesque, faits historiques et connaissances scientifiques, un étonnant journal de bord de la terrible éruption de la montagne Pelée qui anéantit la ville et ses habitants le 8 mai 1902.

LA BOÎTE À BULLES

ISBN 978-2-84953-278-2

32 €

C4

Makoto Yukimura, trad. du japonais par Xavière Daumarie

497 **Vinland saga, t.19 et 20**

Thorfinn rêve de s'installer au Vinland avec Leif Ericsson, mais leurs recherches les lancent dans le commerce de l'ivoire... jusqu'à ce qu'ils recueillent une jeune femme et soient mêlés à des vendettas, et rattrapés par le passé. Ballottés du Groenland à la Mer noire, le but semble loin. D'un remarquable réalisme, ce manga oscille entre désespoir et émotion, avec une réflexion sur les dramatiques conséquences de la guerre. Sublimée par un graphisme minutieux, l'intrigue se révèle toujours captivante.

KUROKAWA

ISBN 978-2-36852-586-9

ISBN 978-2-36852-698-9

7,65 € CHACUN



496

AVENTURES 6-8 ANS

C2

Scén. Véronique Cauchy, dessin Lisa Blumen

498 **Trafic à la fosse aux griffes**

Dans un petit coin de Normandie, pendant les vacances de Pâques, la résolution d'une enquête menée par deux détectives en herbe, Benjamin et Cemil (dont le père est gendarme). La forme est un peu hybride : bandes légendées d'un texte assez littéraire, documentaire, l'enquête porte sur un trafic de chardonnerets élégants, oiseaux menacés en France comme nous l'apprend une double page en conclusion du récit. Un petit roman graphique original, une histoire simple qui parle d'amitié et de protection de la nature.

KILOWATT, ENQUÊTE GRAPHIQUE
ISBN 978-2-917045-54-1
16,50 €

8-10 ANS

C2 C3

D'après Walt Disney, scén. Lewis Trondheim, dessin Nicolas Kéramidas

499 **Donald's happiest adventures : à la recherche du bonheur**

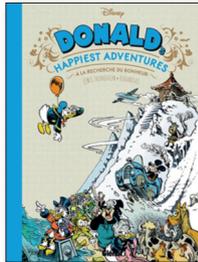
D'après Walt Disney, scén. Denis-Pierre Filippi, dessin Silvio Camboni

500 **Mickey et l'Océan Perdu**

Après de très beaux albums d'auteurs, Glénat poursuit la relecture de Disney. Convié par son oncle pour partir à la recherche d'un énième trésor, Donald lui suggère que son véritable but est le secret du bonheur. Mais où chercher ? À la rencontre de sa famille et de ses amis ! Chacun lui donnera sa recette du bonheur.

Mickey, dans un univers steampunk, doit sauver le monde d'un savant fou qui s'emploie à faire s'envoler l'eau pour fouiller les fonds marins. Une grande fantaisie, une grande liberté et une dynamique permanente.

GLÉNAT, CRÉATIONS ORIGINALES
ISBN 978-2-344-02478-2
ISBN 978-2-3440-2505-5
15 € CHACUN



10-12 ANS

C3

Faith Erin Hicks, trad. de l'anglais

501 **La Cité sans nom t.2 : Le Secret du cœur de pierre**

Kaidu et Rate croyaient avoir sauvé la Cité des complots, mais les menaces viennent cette fois de l'intérieur. Erzi, héritier légitime, se sent spolié par le projet du père de Kaidu autour d'une cohésion des peuples. Tout se cristallise autour du Cœur de pierre, le monastère dont la bibliothèque pourrait receler le secret des peuples du Nord pour percer la montagne. Nos deux héros prennent la fuite quand Erzi prend le pouvoir par la force. Vivement la suite de cette saga dans la Chine médiévale, très bien construite et documentée.

RUE DE SÈVRES
ISBN 978-2-36981-373-6
16 €

C3

Chûya Koyama, trad. du japonais par Sylvain Chollet

502 **Space brothers, t.21 à 23**

Enfants, ils ont fait le serment de devenir astronautes. Adultes, Hibito, le cadet, est à la NASA ; Mutto, au chômage, se trouve rattrapé par sa promesse. Retenu candidat par l'Agence d'exploration aérospatiale japonaise, il franchit peu à peu les étapes. Tandis qu'Hibito fait ses premiers pas sur la lune, Mutto, aspirant astronaute, s'entraîne, prend de l'assurance, s'implique, vise une prochaine mission sur la Lune. Une belle histoire sur la force des rêves d'enfant et sur l'appel de l'espace !



PIKA, PIKA SEINEN
ISBN 978-2-8116-3788-0
ISBN 978-2-8116-4070-5
ISBN 978-2-8116-4215-0
8,05 € CHACUN



C3

Frank Le Gall

503 **Les Aventures de Théodore Poussin, t.13 : Le Dernier voyage de l'Amok**

Théodore, né dans la vallée des roses, serait-il en fait un aigle des mers ? Le capitaine Poussin vient reconquérir son île tombée aux mains des pirates. Cela faisait plus de dix ans que Le Gall avait délaissé son anti-héros juvénile, ses chagrins d'amour et sa quête, et cet univers tout droit sorti d'un roman de Joseph Conrad. Le récit est léger, l'aventure ressemble à une plaisanterie d'idéaliste. Et pourtant Théodore recrute ses forbans et manipule tout le monde : le poussin est devenu loup (des mers) ! Le dessin de Le Gall atteint un classicisme intemporel.



DUPUIS

ISBN 978-2-8001-6757-2
14,50 €

C3

Taiga Sassa, trad. du japonais par Sébastien Ludmann

504 **Isabella Bird : femme exploratrice, t.1 à 4**

S'inspirant de la vie d'Isabella Bird, un voyage à travers le Japon à la fin du XIX^e siècle à la suite de cette aventurière en jupe. Déjà célèbre par ses écrits, Isabella étonne par sa destination : Ezo, le territoire des Aïnou, terre quasi inexplorée aux confins de l'archipel nippon. Accompagnée d'un guide-interprète discret et efficace, la jeune femme traverse un pays en plein bouleversement qui commence juste à s'ouvrir à l'Occident. Un choc de cultures à travers le regard d'une héroïne attachante, chaleureuse et curieuse de l'autre.

KI-OON, KIZUNA

ISBN 979-10-327-0166-9
ISBN 979-10-327-0167-6
ISBN 979-10-327-0248-2
ISBN 979-10-327-0305-2
7,90 € CHACUN

C3

Scén. Yoshiki Tanaka, dessin Hiromu Arakawa, trad. du japonais par Fabien Vautrin

505 **The heroic legend of Arslan, t.8**

L'auteur du célèbre *Fullmetal Alchemist* poursuit ces aventures pseudo-historiques du jeune Arslan, héritier d'une Perse à peine décalée (Parse). Le royaume envahi, son père captif, armées et notables dispersés ou trahissant, voilà un défi pour le jeune prince, à

peine entouré d'une poignée de compagnons, certes héroïques. Le trait est épuré et le style de la dessinatrice en pleine maîtrise, campant des personnages marquants, et n'oubliant pas quelques touches de l'humour qui la caractérise.

KUROKAWA

ISBN 978-2-36852-642-2
7,65 €

13-15 ANS

C4

Satoru Noda, trad. du japonais par Sébastien Ludmann

506 **Golden Kamui, t.9 à 12**

Sugimoto l'immortel et Ashirpa la petite Aïnou sont sur les traces d'un incroyable trésor, ensemble ils bravent tous les dangers pour tenter de le retrouver en récupérant les indices, des tatouages gravés sur le corps de dangereux criminels évadés. Distingué par le prix du meilleur manga au Japon, *Golden Kamui* mêle chasse au trésor, aventure, rebondissements, découverte culturelle des Aïnou, manuel de survie en pleine nature, personnages attachants, dessins magnifiques et humour, tout y est !

KI-OON, SEINEN

ISBN 979-10-327-0161-4/ISBN 979-10-327-0277-2
ISBN 979-10-327-0280-2/ISBN 979-10-327-0317-5
7,90 € CHACUN

C4

Tarmasz

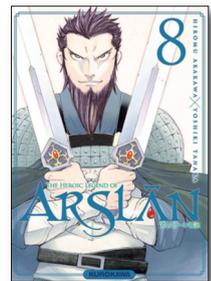
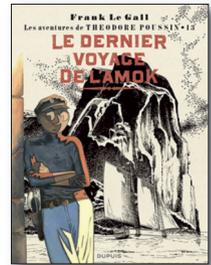
507 **Voyage en République de Crabe**

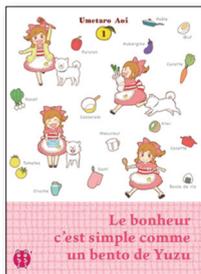
Bienvenue en République de Crabe, petite île vivant en autarcie et qui n'accueille qu'un étranger à la fois sur son territoire. Au cours de son périple interminable et hostile, Maya, employée pour une société de livraison, découvre un pays à l'humidité affolante, où les moustiques vous dévorent vivants et où la seule culture possible est l'oignon d'eau. Tarmasz, jeune illustratrice à l'imagination débordante, nous livre ici une première œuvre hors norme par son contenu, son scénario et son graphisme.



DEL COURT

ISBN 978-2-413-00012-9
19,99 €





SENTIMENTS 8-10 ANS

C2 C3

Umetaro Aoi, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

508 **Le Bonheur c'est simple comme un bento de Yuzu, t.1 et 2**

Yuzu vit avec sa grand-mère dans un joli village paisible en bord de mer. Elles y tiennent un magasin de bentos. La fillette, pleine d'énergie et toujours de bonne humeur, a un don : elle devine l'ingrédient « madeleine de Proust » qui apporte un début de solution aux préoccupations de ses « clients ». Les petites tranches de vie racontées abordent délicatement des problèmes très différents, le passé de la fillette créant une vraie surprise dans le second et dernier tome. Sous un aspect très « kawaii », une série courte pleine de douceur qui convainc par sa finesse psychologique.

NOBI NOBI !

ISBN 978-2-37349-121-0

ISBN 978-2-37349-122-7

7,90 € CHACUN

C2 C3

Matthias Aréqui

509 **Papayou**

Inspiré d'une fable traditionnelle japonaise, cet album grand format met en scène le singe Papayou, qui trouve un jour un petit chien, Pipou. Mais Pipou attise la jalousie du grand Bachkopf, et le drame survient... Conte magique et conte moral sur le pouvoir, la vie en société, le bien et le mal, ce livre singulier intrigue et envoûte par son propos et son graphisme naïf, épuré, dans une mise en pages élaborée et une palette de couleurs réduite. Le texte, très littéraire, se marie à l'élégance sensible du dessin.

THIERRY MAGNIER, ALBUM

ISBN 979-10-352-0132-6

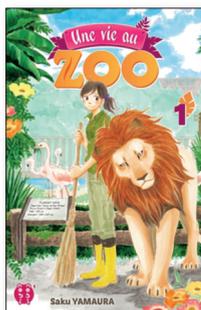
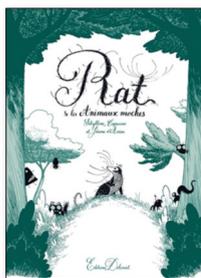
20,50 €

C2 C3

Scén. Christian Demilly, dessin Vincent Mahé

510 **Pour toujours**

Très bel album, dont le format atypique et la sobriété des dessins de Vincent Mahé font mouche. Cette bande dessinée « muette » nous présente trois tranches de vie : l'enfance et l'attachement que l'on porte à son animal



de compagnie, l'âge adulte et la rencontre de l'être aimé ; la naissance d'un enfant. Chaque séquence est précédée d'une double page de texte qui aborde des thèmes essentiels comme l'amour, la mort et le souvenir, pour mieux les expliquer aux enfants.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-08665-7

15,80 €



C2 C3

Scén. Sibylline, dessin Jérôme d'Aviau, lettrage Capucine

511 **Rat & les animaux moches**

Chassé par les humains, Rat trouve refuge au village des animaux moches peuplé de petites et grosses bêtes toutes très gentilles en dépit de leur physique ingrat et effrayant. Malgré tout, tous sont un peu tristes d'être rejetés par les humains et Rat décide de trouver à chacun un foyer... S'égare au village un caniche très imbu de sa personne, qui renvoie tous ces animaux à leur laideur. L'esprit de La Fontaine et de Voltaire souffle dans cet album, véritable leçon de tolérance et de philosophie, où tout est fait pour faciliter la lecture des plus jeunes.



DEL COURT

ISBN 978-2-413-00150-8

19,99 €

C2 C3

Saku Yamaura, trad. du japonais par Aurélien Estager

512 **Une vie au zoo, t.1 à 4**

La jeune Haruko a développé un don particulier : une hypersensibilité aux odeurs qui lui permet de percevoir les émotions des animaux. Embauchée dans un zoo comme soigneuse, son rêve depuis toujours, elle va d'abord multiplier les bourdes, avant de gagner la confiance des animaux, du directeur et de ses collègues par son enthousiasme et sa sincérité à toute épreuve. Sur un sujet qui passionne beaucoup d'enfants, un manga instructif et bien mené, complet en quatre volumes.



NOBI NOBI !, MANGA

ISBN 978-2-37349-123-4

ISBN 978-2-37349-124-1

ISBN 978-2-37349-125-8

ISBN 978-2-37349-126-5

6,95 € CHACUN



10-12 ANS

C3

Fumie Akuta, trad. du japonais
par Aline Kukor513 **Au-delà de l'apparence, t.1 à 6**

Habitée depuis l'enfance à dissimuler ce qu'elle ressent pour plaire à tous, la jeune Chitose est bousculée par sa rencontre avec le charmant Itsuki. Non seulement celui-ci lui donne envie de s'inscrire à l'école d'art qu'il fréquente mais il la perturbe en lui révélant qu'elle est beaucoup plus intéressante et attirante quand elle dévoile sa vraie personnalité. Un shōjō prometteur qui, au-delà d'une simple relation amoureuse, dévoile avec délicatesse l'épanouissement d'une jeune fille timide et talentueuse.

KANA, SHOJO KANA

ISBN 978-2-505-06936-2

ISBN 978-2-505-06937-9

ISBN 978-2-505-06938-6

ISBN 978-2-505-06939-3

ISBN 978-2-505-07122-8

ISBN 978-2-505-07123-5

6,85 € CHACUN



C3

Élizabeth Holleville

514 **L'Été fantôme**

Un été à la mer, quatre cousines en vacances chez leur grand-mère, un chien et un fantôme ! Louison, 10 ans, dont les cousines et la grande sœur adolescentes ne partagent plus les jeux, s'ennuie et erre dans la maison et le jardin où elle rencontre Lise, le fantôme de sa grand-tante morte soixante ans plus tôt. Le fantastique s'invite alors dans cette histoire qui sent bon l'été et l'auteure restitue avec justesse et subtilité le tourbillon des émotions particulières de cet été-là.



GLÉNAT, 1000 FEUILLES

ISBN 978-2-344-01912-2

25 €

C3

Kaoru Mori, trad. du japonais par Yohan Leclerc

515 **Bride stories, t.10**

Ce remarquable manga multi récompensé poursuit son histoire quasiment non narrative, avec plusieurs lignes parallèles. Le jeune savant occidental, le jeune couple Amir et Karluk, la jeune Pariya, la jeune mariée Anis nous offrent des facettes pleines de vie du

passage au monde des adultes et du couple. Dans cette Asie centrale du XIX^e siècle, Kaoru Mori mène avec grâce des chapitres pleins d'humanité et d'humour, et nous offre une débauche graphique de costumes et scènes de groupes, un régal pour les yeux !

KI-OON, SEINEN ET LATITUDE

ISBN 979-10-327-0241-3

ISBN 979-10-327-0240-6

7,65 € ET 14 € (PETIT ET GRAND FORMAT)

C3

Taro Samoyed, trad. du japonais

516 **Artiste : un chef d'exception, t.1 et 2**

Dans un Paris « vu du Japon », nous faisons la connaissance de Marco et Gilbert, plongeurs dans un grand restaurant. Les deux hommes se lient d'amitié, et Marco va découvrir le secret de Gilbert, qui subit les brimades du chef... Un manga passionnant, qui ménage les surprises, avec des personnages complexes, une bonne restitution du microcosme de la grande cuisine, avec ses règles strictes, sa part de créativité et de passion. Le dessin, énergique, est plein de personnalité. Une belle découverte.

GLÉNAT, SEINEN MANGA

ISBN 978-2-344-02730-1

ISBN 978-2-344-03020-2

7,60 € CHACUN

13-15 ANS

C4

Rie Aruga, trad. du japonais par Chiharu Chujo, adapté par Nathalie Bougon

517 **Perfect world, t.6 et 7**

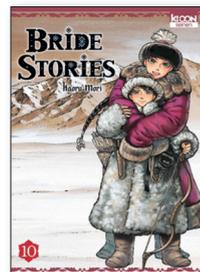
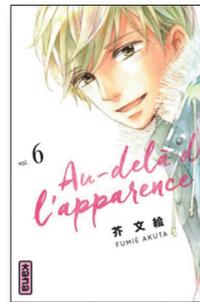
Tsugumi Kawana, jeune femme travaillant dans une entreprise de décoration d'intérieur, retrouve Itsuki Ayukawa, son amour de lycée devenu architecte. Celui-ci, suite à un accident de vélo, est en fauteuil roulant et ne pourra jamais remarcher. Petit à petit leurs sentiments se révèlent, mais les difficultés sont nombreuses à surmonter : entre les problèmes de santé que la paralysie induit et les pressions sociales et familiales, le couple a du mal à s'affirmer. Un sujet fort abordé avec délicatesse.

AKATA, L

ISBN 978-2-36974-286-9

ISBN 978-2-36974-296-8

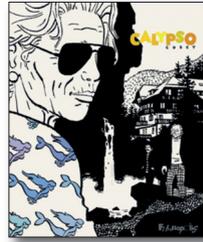
6,99 € CHACUN



C4
Scén. et dessin Cosey

518 **Calypso**

Le récent Grand Prix d'Angoulême a choisi le noir et blanc pour ce one-shot, parti pris qui met en avant sa capacité à exprimer la psychologie et les sentiments des personnages. Georgia Gould, ancienne star de films de sirènes, manipulée et malade, retrouve sa Suisse d'origine pour se soigner. Elle y croise Gus, son amour de jeunesse. Leur rencontre rallume la flamme fugace d'un vrai bonheur. Remarquablement construite, cette histoire alterne rythmes et registres avec habileté et sait émouvoir.



FUTUROPOLIS
ISBN 978-2-7548-2115-5
20 €

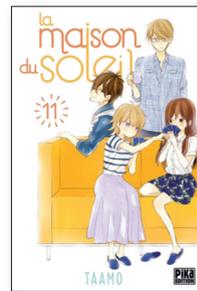
C4
Shinichi Ishizuka, trad. du japonais
par Anne-Sophie Thévenon

519 **Blue giant : tenor saxophone, Miyamoto Dai, t.1 à 3**

Dai, jeune lycéen, découvre le jazz et se prend de passion pour cette musique à tel point qu'il s'achète un saxophone. Ne connaissant pas la musique, il s'entraîne comme un forcené. Sa rage et la force de son souffle impressionnent et attirent l'aide de professionnels. Ce manga prévu en 10 tomes retrace le parcours de Dai jusqu'à sa consécration. Le mangaka dessine la musique comme un sport de combat. Ce graphisme très dynamique permet de communiquer l'enthousiasme du musicien autodidacte au lecteur.



GLÉNAT, SEINEN MANGA
ISBN 978-2-344-02551-2
ISBN 978-2-344-02552-9
ISBN 978-2-344-02611-3
7,60 € CHACUN



C4
Taamo, trad. du japonais par Claire Olivier

520 **La Maison du soleil, t.6 à 12**

Petite fille, Mao se réfugiait volontiers chez ses voisins, une famille heureuse. Des années plus tard, rejetée par ses parents, elle revient s'installer dans cette « maison du soleil », où seul vit désormais le fils aîné de la famille. Lui est très protecteur et maternel, alors qu'elle développe des sentiments moins innocents. Les relations entre les personnages sont riches et complexes, la naissance du sentiment amoureux finement observée. Un shojo très séduisant, au dessin tout en délicatesse.

PIKA, PIKA SHOJO
ISBN 978-2-8116-3034-8
ISBN 978-2-8116-3035-5
ISBN 978-2-8116-3036-2
ISBN 978-2-8116-3037-9
ISBN 978-2-8116-3038-6
ISBN 978-2-8116-3039-3
ISBN 978-2-8116-3040-9
6,95 € CHACUN

POLICIER ET ESPIONNAGE 8-10 ANS

C2 C3
Gosho Aoyama, trad. du japonais
par Cyril Coppini

521 **Détective Conan, t.91 à 94**

Le détective lycéen transformé en enfant poursuit ses enquêtes, accompagné de son petit cercle élargi. L'histoire est toujours remarquablement construite et la série, addictive, maintient toute sa dynamique. Chaque énigme est un petit théâtre autant qu'un jeu de devinettes avec le lecteur. Dans ces tomes, les intrigues nous emmènent à la poursuite de Ran, de sa maman, dans le cadre d'un tournoi de Kendo, ou dans une mystérieuse affaire au cœur du café Poirot. L'affaire Wakasa fonctionne en fil rouge des épisodes. Aoyama nous mystifie... encore !

KANA, SHONEN KANA
ISBN 978-2-505-06847-1
ISBN 978-2-505-06848-8
ISBN 978-2-505-06849-5
ISBN 978-2-505-07134-1
6,85 € CHACUN

519



C2 C3

Scén. Dominique Zay, dessin Greg Blondin, coul. Dawid

522 **Les Enquêtes polar de Philippine Lomar, t.3 : Poison dans l'eau**

Tout comme le héros de Raymond Chandler, Philippine aime mener l'enquête. Mais elle n'a que 13 ans et des poussières, et arpente les rues d'Amiens. Cette fois-ci, elle navigue en eaux troubles et met au jour une affaire de pollution aquatique... Mais les malfrats ont des têtes d'anges et elle commence par se faire embobiner. Bien menée, servie par un dessin dynamique mâtiné d'influences manga, cette troisième aventure met le polar à la portée des enfants.

LA GOUTTIÈRE

ISBN 979-10-92111-76-7
12,70 €

13-15 ANS

C4

Scén. Brian M. Bendis, dessin David Marquez, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

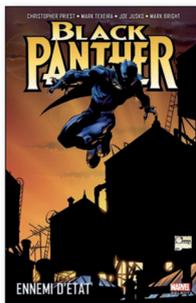
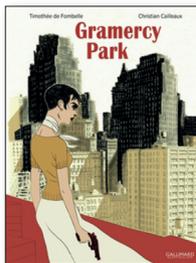
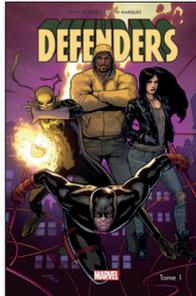
523 **Defenders, t.1 et 2**

En écho aux séries Netflix, Marvel relance les Defenders, groupe réunissant Daredevil, Luke Cage, Jessica Jones et Iron Fist. Brian Bendis situe l'intrigue dans un univers très urbain, alors que l'équipe tente de résorber la montée en puissance d'un chef de gang auquel personne ne croit. Marquée par une tonalité sombre et pesante, l'histoire est réussie, confortée par le réalisme des dessins virtuoses de David Marquez. Avis aux amateurs de super-héros, mais aussi de polars.



PANINI COMICS, MARVEL. 100 % MARVEL

ISBN 978-2-8094-6950-9
ISBN 978-2-8094-7331-5
16 €



C4

Scén. Timothée de Fombelle, dessin Christian Cailleaux

524 **Gramercy Park**

Timothée de Fombelle apporte toute la grâce de son écriture à cette magnifique bande dessinée, tout à la fois roman d'amour déchirant et thriller policier. Le récit procède par flash-backs mêlant les époques (du Paris des années 1930 au New York des années 1950) et les références à la danse, au jazz, au film noir, à travers un dessin souple et élégant aux couleurs travaillées. Le récit bouleversant d'une vie sabordée par l'Histoire, la malchance, le chagrin, et le destin hors du commun d'une héroïne mélancolique et singulière.

GALLIMARD, GALLIMARD BANDE DESSINÉE

ISBN 978-2-07-065756-8
20 €

C4

Scén. Christopher Priest, dessin Mark Texeira, Joe Jusko, Mark Bright, trad. de l'anglais (États-Unis)

525 **Black Panther, t.1 : Ennemi d'État**

Réédition des travaux de Christopher Priest sur la série *Black Panther*. Datant de 1998, ces épisodes n'ont pas vieilli, prenant le parti d'un humour acide inspiré des films de Tarantino. La narration, désordonnée, est très originale, centrée sur un agent spécial décalé, chargé de seconder le héros lors d'une enquête aux États-Unis. Les peintures de Mark Texeira s'inscrivent dans la veine d'un Norman Rockwell super-héroïque, ce qui contribue parfaitement à la tonalité ironique de l'ensemble.

PANINI COMICS, MARVEL. MARVEL SELECT

ISBN 978-2-8094-6837-3
18 €



524



C4

Scén. Nick Spencer, dessin Jesus Saiz, Javier Pina, Miguel Sepulveda, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

526 **Captain America : Steve Rogers, t.1 et 2**

Scén. Nick Spencer, dessin Daniel Acuna, Mike Choi, Paul Renaud, Joe Bennett, coul. Romulo Fajardo, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

Captain America : Sam Wilson,

527 **t.1 : Pas mon Captain America,**

528 **t.2 : Civil war II,**

529 **t.3 : Qui mérite le bouclier ?**

Actuellement, deux Captain America sévissent chez Marvel. Le premier, Steve Rogers, aujourd'hui manipulé par une cellule nazie, est persuadé d'être un espion travaillant pour elle aux États-Unis. Miroir déformant de la situation politique américaine, il rappelle aussi bien la montée des extrêmes que le révisionnisme. De son côté, Sam Wilson, afro-américain, incarne un Captain America très controversé et particulièrement militant. À elles deux, ces séries évoquent la scission actuelle des États-Unis, détonnant dans cet univers généralement apolitisé par la finesse des scénarios.



PANINI COMICS, MARVEL NOW !

ISBN 978-2-8094-6901-1

ISBN 978-2-8094-7132-8

ISBN 978-2-8094-6700-0

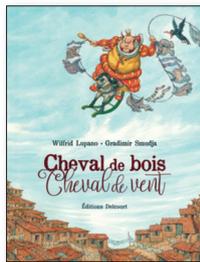
ISBN 978-2-8094-7113-7

ISBN 978-2-8094-7336-0

16 €, 19 €



530



FANTASTIQUE ET FANTASY 8-10 ANS

C2

Scén. Wilfrid Lupano, dessin Gradimir Smudja

530 **Cheval de bois, Cheval de vent**

Conte savoureux autour du gâteau d'anniversaire d'un roi ventru et puéril. Dans la ville, vivent un frère et une sœur qui n'ont rien à manger ; ils enfilent un masque et attrapent au vol le cheval de vent et dérobent le gâteau du roi pour le distribuer aux gens de la ville ! S'ensuit une course poursuite homérique entre le cheval de vent et celui de bois du roi. Album de grande taille où le dessin joue avec les cases, fourmille de détails et parle d'égoïsme et de générosité.



DEL COURT, LES ENFANTS GÂTÉS

ISBN 978-2-7560-8173-1

14,50 €

C2 C3

Scén. Jonathan Garnier, dessin Amélie Fléchaix

531 **Bergères guerrières, t.1 et t.2**

Dans un pays imaginaire entouré par la mer et secoué par les vents, se trouve un village de femmes, de vieillards et d'enfants. Les hommes, partis à la guerre depuis dix ans, ne sont jamais revenus. Alors les femmes ont créé l'ordre des « bergères guerrières », où les petites filles sont initiées aux techniques de combat. Mais gare à la Malbête qui rôde... L'univers, inspiré des légendes celtiques, est bien construit, le dessin riche et précis, les couleurs habilement travaillées. Un récit d'heroic fantasy initiatique et féministe très réussi.



GLÉNAT, TCHÔ !

ISBN 978-2-344-01645-9

ISBN 978-2-344-02409-6

14,95 € CHACUN



Version numérique



Première lecture

C2 C3

Ben Hatke, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Fanny Soubiran

Jack le téméraire,

532 **t.1 : Dans les griffes du jardin maléfique**

533 **t.2 : Face au roi des Gobelins**

Variation sur « Jack et le haricot magique », où il fait un malheureux échange au marché d'une voiture contre des graines, celles-ci transformant le jardin en monde fantastique. Sa sœur Maddy ayant été enlevée par les ogres, Jack et ses amis doivent sauter de monde en univers pour la retrouver et vaincre une belle collection de monstres. On peut y voir une joyeuse parodie des comics de super-héros. C'est bondissant, jamais ennuyeux, et aussi enfantin que *Zita*. Une très belle réussite.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-497-9

ISBN 978-2-36981-499-3

12,50 € CHACUN



C2 C3

Takuto Kashiki, trad. du japonais
par Fédoua Lamodière

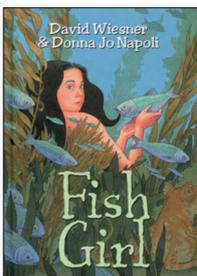
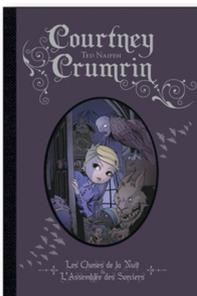
534 **Minuscule, t.5**

On retrouve avec plaisir Hakumei et Mikochi, ces deux petites filles hautes comme trois pommes, dans des aventures à la fois très quotidiennes et très loufoques où animaux et humains vivent en bonne entente. Ici, on partage une partie de pêche par très mauvais temps, l'après-midi bien rempli d'un bibliothécaire, les traditions de la fête de l'abattage (étrange Halloween), les affres d'un bousier sur la décoration de son intérieur. Poétique, rafraîchissant, c'est minutieusement dessiné en jouant avec malice des variations d'échelle de ce monde miniature.

KOMIKKU

ISBN 978-2-37287-244-7

8,50 €



C2 C3

Ted Naifeh, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Achille(s)

535 **Courtney Crumrin – Intégrale couleur, t.1, 2 et 3**

Une des plus jolies séries fantastiques américaines, créée en 2002 chez Oni Press. La petite Courtney vit dans un univers étrange, avec des parents plutôt absents, un vieil oncle très impliqué dans l'autre monde et une demeure type « famille Addams ». Capable de dialoguer avec les créatures magiques, Courtney la curieuse se trouve régulièrement impliquée dans une aventure de l'autre côté du miroir. Cousine de l'Isabelle de Will, cette série intelligente et poétique, récompensée par un Eisner, est accessible aux enfants... comme à leurs aînés !

AKILEOS

ISBN 978-2-35574-281-1

ISBN 978-2-35574-282-8

ISBN 978-2-35574-313-9

19 € CHACUN



C2 C3

Scén. Donna Jo Napoli et David Wiesner,
dessin David Wiesner, trad. de l'anglais
(États-Unis) par Julia et Simon Segal

536 **Fish girl**

« Fish girl », une vraie sirène, travaille dans un aquarium. Elle y rencontre une jeune fille de son âge, qui devient son amie, et lui ouvre les portes de la connaissance, du langage, de la liberté. Ce roman graphique très bien construit décrit avec finesse la prise de conscience et la quête d'indépendance de l'héroïne, qui se libère progressivement de la figure paternelle de son gardien/bourreau, « Neptune ». Le dessinateur construit autour d'eux un univers marin envoûtant, ambivalent et magnifique.

LE GENÈVRIER, EST-OUEST

ISBN 978-2-36290-105-8

20 €



536



C2 C3
Kamome Shirahama, trad. du japonais
par Fédoua Lamodière

537 **L'Atelier des sorciers, t.1 à 3**

Coco, petite fille ordinaire, rêve de devenir magicienne mais la magie est héréditaire. En observant en cachette un sorcier, elle découvre comment faire. Pour garder le secret, le magicien va en faire son apprentie. Un récit initiatique prometteur et original au graphisme inhabituel entre manga et dessin occidental où le souci du détail et l'expressivité des visages sont tout en finesse. Un manga de sorcellerie singulier grâce à un univers onirique, symbolique et mystérieux vraiment remarquable.

 **PIKA, PIKA SEINEN**
ISBN 978-2-8116-3877-1
ISBN 978-2-8116-4089-7
ISBN 978-2-8116-4394-2
7,50 € CHACUN



10-12 ANS

C3
Scén. Giovanna Furio, dessin Marco Nizzoli,
trad. de l'italien

538 **La Route de la vie**

Une approche poétique et fantastique d'un épisode terrible de la Seconde Guerre mondiale, le siège de Leningrad. Raconté à travers la petite orpheline Olenka, 8 ans et violoniste, le récit de guerre bascule dans un conte à la Andersen. Un aigle visite la petite fille en rêve, pour lui demander de lever, par sa musique, la malédiction de la ville, de libérer la Déesse gelée qui la symbolise. Les scènes oniriques et réelles alternent, portées par un dessin très réaliste accompagné de couleurs nuageuses et rêveuses. Une réussite originale et méritée.

 **GLÉNAT, GRAFICA**
ISBN 978-2-344-00595-8
15,50 €



C3
Yako Gureishi, trad. du japonais par Ryoko
Akiyama

539 **Somali et l'esprit de la forêt, t.4**

Dans un monde où les humains ont presque disparu, victimes des persécutions des non-humains, créatures monstrueuses qui les dévorent, un Golem, gardien des forêts, accompagne une petite fille à la recherche de sa famille. Des fées, des bibliothécaires sorcières



et cuisinières à la fois, un mini démon herbivore... peuplent cet univers d'heroic fantasy foisonnant et fascinant, qui n'est pas sans rappeler la forêt de *Princesse Mononoké*, mélange de merveilleux, de mystère et de danger.

KOMIKKU
ISBN 978-2-37287-337-6
7,99 €

C3
Chihiro Ishizuka, trad. du japonais
par Aurélien Estager

540 **Flying witch, t.5 et 6**

À 15 ans, comme le veut la tradition, Makoto, jeune sorcière maladroite, quitte Yokohama pour venir habiter chez ses cousins à la campagne. Elle est accompagnée de son chat noir Chito et démarre tout doucement sa formation de sorcière. Elle découvre la nature, les habitants, un rythme de vie plus tranquille et développe ses talents, conseillée par sa grande sœur qui apparaît de temps en temps. Chronique campagnarde sur fond de magie, ce shonen est plaisant et on se sent bien dans cette ambiance à la *Kiki's Delivery*.

 **NOBI NOBI !**
ISBN 978-2-37349-152-4/ISBN 978-2-37349-221-7
6,95 € CHACUN

C3
Scén. Nicolas Jarry, dessin Djief, coul. Élodie
Jacquemoire

541 **Brocéliande : forêt du petit peuple, t.3 :
Le jardin aux moines**

Scén. Stéphane Betbeder, dessin Paul Fricet

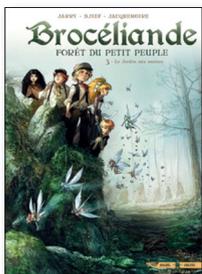
542 **Brocéliande : forêt du petit peuple, t.4 :
Le tombeau des géants**

Scén. Sylvain Cordurié, dessin François Gomes

543 **Brocéliande : forêt du petit peuple, t.5 :
Le miroir aux fées**

Dans la forêt de Brocéliande, humains et petit peuple légendaire se partagent le territoire. Lutins, korrigans, enchanteurs, vivent dans ce lieu mythique depuis plusieurs centaines d'années. Confié à des auteurs différents, chaque tome met en scène, souvent avec humour, une légende ou un aspect de ce territoire enchanté. Des enfants qui partent en exploration, des géants dont on cherche à prouver l'existence, des korrigans et des fées assassinés, les mystères sont nombreux dans la forêt de Brocéliande ! Une belle série prévue en sept histoires.

 **SOLEIL, SOLEIL CELTIC**
ISBN 978-2-302-06629-8/ISBN 978-2-302-06876-6
ISBN 978-2-302-07125-4
14,95 € T.3 ET 4, 14,50 € T.5



C3

Satoko Kiyuduki, trad. du japonais par Nathalie Terisse

544 **Le Voyage de Kuro : histoire d'une itinérante, t.6**

Suite de l'étrange voyage de Kuro, gamine vêtue de noir transportant un cercueil sur le dos, accompagnée de Sen, une chauve-souris savante et douée de parole, et de deux fillettes, curieuses et espiègles. Le terme de cet envoûtant périple approche (conclusion dans le prochain tome) mais, au fil de celui-ci, on continue de faire de surprenantes rencontres, entre rêve et réalité. Un manga fantastique et noir, poético-gothique, où le récit emprunte de nombreux chemins de traverse, sombres ou lumineux. Original et intrigant !

KANA, MADE IN
ISBN 978-2-505-07059-7
12,70 € CHACUN

C3

Jun Mochizuki, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

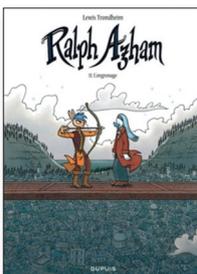
545 **Les Mémoires de Vanitas, t.1 à 5**

La créatrice de *Pandora hearts* débute une série située à Paris, à la fin du XIX^e siècle. Deux mondes coexistent, celui des humains et celui des vampires. Mais l'équilibre est rompu. Un duo atypique mène l'enquête : Noé, jeune vampire un peu naïf mais bon combattant, et Vanitas, humain facétieux et dépositaire du grimoire qui sauverait les vampires. Le scénario laisse entrevoir l'ambivalence des héros autour desquels gravitent des personnages hauts en couleur. Une aventure passionnante au graphisme virtuose.

KI-OON, SHONEN
ISBN 979-10-327-0121-8/ISBN 979-10-327-0130-0
ISBN 979-10-327-0146-1/ISBN 979-10-327-0218-5
ISBN 979-10-327-0274-1
7,90 € CHACUN



549



C3

Scén. Tappei Nagatsuki, dessin Makoto Fugetsu et Shinichirou Otsuka, trad. du japonais par Yoan Giraud

546 **Re:zero, re-life in a different world from zero : premier arc, une journée à la capitale, t.1**

547 **Deuxième arc : une semaine au manoir, t.1 à 5**

Scén. Tappei Nagatsuki, dessin Daichi Matsuse et Shinichirou Otsuka, trad. du japonais par Yoan Giraud

548 **Re:zero, re-life in a different world from zero : premier arc, une journée à la capitale, t.2**

Subaru, lycéen un peu looser et maladroit, se retrouve transporté dans un monde parallèle de fantasy. Sa rencontre avec une jeune fille moitié fée moitié elfe, qui lui sauve la vie, lui fait découvrir qu'il possède un pouvoir singulier... En aidant sa bienfaitrice à pourchasser un voleur qui lui a dérobé un précieux insigne, ils vont mourir mais Subaru se rend compte qu'il peut renaître indéfiniment. Reste à savoir comment utiliser ce pouvoir à bon escient ! Ce manga au scénario malin et au suspense prenant vaut aussi pour son humour décalé et ses personnages attachants.

OTOTO, SHONEN
ISBN 978-2-37717-006-7
ISBN 978-2-37717-035-7
ISBN 978-2-37717-063-0
ISBN 978-2-37717-082-1
ISBN 978-2-37717-095-1
ISBN 978-2-37717-116-3
ISBN 978-2-37717-007-4
6,99 € CHACUN

C3

Lewis Trondheim

549 **Ralph Azham, t.11 : L'engrenage**

La série d'heroic-fantasy de Trondheim s'est imposée après des débuts déroutants : un héros grognon et fuyant ses responsabilités, un univers d'apparence sommaire... Mais tout a pris de l'épaisseur : les relations complexes de Ralph avec ses amis et rivaux, sa famille avec son histoire cachée, les mystérieux pouvoirs des « bleus »... Ralph est en fait comme le lecteur, passé de naïf villageois à enquêteur obstiné d'un monde maudit par les magies. Il y a autant d'humour que d'amertume, et la pochade s'est muée en réflexion politique.

DUPUIS
ISBN 978-2-8001-7406-8
12,50 €

C3

Akihito Tsukushi, trad. du japonais
par Vincent Zouzoukovsky

550 **Made in Abyss, t.1 à 3**

Rico, une jeune orpheline de 12 ans, vit au bord de l'Abyss, gouffre d'une profondeur exceptionnelle peuplé de créatures étranges et recelant de nombreuses reliques convoitées. Elle rencontre un robot amnésique à l'aspect humain et entreprend avec lui de descendre dans l'Abyss pour y retrouver sa mère disparue et qu'elle pense toujours vivante malgré la « Malédiction » qui rend périlleux le retour vers la surface. Voyage dans une nature merveilleuse, mais aussi danger et cruauté attendent les jeunes aventuriers...

OTOTO, SEINEN

ISBN 978-2-37717-117-0/ISBN 978-2-37717-124-8

ISBN 978-2-37717-145-3

8,99 € CHACUN

C3

Abi Umeda, trad. du japonais

551 **Les Enfants de la baleine, t.10 et 11**

À bord de « la baleine de glaise », voguant sur un océan de sable, vit une communauté peuplée de deux groupes : les marqués possédant un pouvoir venu de leurs émotions, les condamnant à mourir jeune, les non-marqués dépourvus de cette faculté vivant jusqu'à un âge avancé. Ces « sages » gouvernent. Jusqu'au jour où une jeune étrangère, découverte sur une île, vient gripper la mécanique. Une histoire qui embarque le lecteur dans un univers original et poétique, servie par un très beau graphisme.

GLÉNAT, SEINEN MANGA

ISBN 978-2-344-02765-3/ISBN 978-2-344-03077-6

6,90 € CHACUN

C3

Scén. Fabien Vehlmann, dessin Bruno Gazzotti

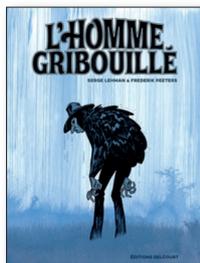
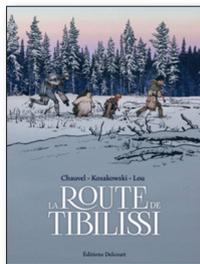
552 **Seuls, t.11 : Les cloueurs de nuit**

Après Terry dans le précédent, c'est Yvan qui est au cœur de ce volume. Isolé dans une villa au bord de la mer, il devient la cible du « ravaudeur » et de sa bande de zombies. Séparé de ses amis, la rencontre avec un nouvel enfant dans ce village perdu va lui être d'un grand secours. Toujours aussi addictive et de plus en plus effrayante, la série-phare des préados maintient le suspense, s'enrichit et se complexifie en ramifications multiples. Mais le mystère demeure...

DUPUIS

ISBN 978-2-8001-7047-3

10,95 €



13-15 ANS

C4

Scén. David Chauvel, dessin Alex
Kosakowski, coul. Lou

553 **La Route de Tibilissi**

Jake et Oto, deux frères désormais orphelins, traversent un territoire hostile sous la menace d'ennemis invisibles. Accompagnés d'une étrange créature à fourrure et d'un robot rafistolé, ils trouvent refuge pour une nuit chez une inquiétante vieille dame avant de se joindre à une petite communauté bientôt piégée et emmurée dans une mine désaffectée. Oto, avec sa petite taille, est le seul à pouvoir se glisser à l'extérieur en quête de secours... La fin éclaire cette troublante lecture et donne à l'histoire un sens imprévu et une force inattendue !

DEL COURT

ISBN 978-2-7560-6231-0

22,95 €



C4

Scén. Serge Lehman, dessin Frederik
Peeters

554 **L'Homme gribouillé**

Oscillant entre voyage initiatique, enquête policière et drame familial, ce roman graphique conte le destin d'une mère et de sa fille adolescente, confrontées à un extraordinaire secret de famille. Il nous transporte dans un univers fantastique en noir et blanc, à l'atmosphère prégnante et à la trame addictive. Des personnages forts, une histoire solide emplie de mythes et de croyances, une ambiance « apocalyptique », le tout entretenu par le réalisme des dialogues et un graphisme sombre pour une œuvre riche et originale.



DEL COURT

ISBN 978-2-7560-9625-4

29,95 €



C4

Taiyô Matsumoto, trad. du japonais par Ilan Nguyen

555 **Les Chats du Louvre, t.1 et 2**

Après Taniguchi, c'est un autre grand du manga qui s'est attelé à un projet autour du « plus grand musée du monde ». Matsumoto nous emmène au « royaume des chats », société parallèle et secrète installée dans le château-musée, pont entre le monde des gardiens et celui de la mémoire, des esprits... Porté par un dessin toujours aussi recherché autant que puissamment expressif, le récit nous emmène dans un voyage onirique cousin des films de Miyazaki. Livre après livre, la démarche du Louvre est une incontestable réussite.

FUTUROPOLIS - MUSÉE DU LOUVRE

ISBN 978-2-7548-2277-0

ISBN 978-2-7548-2489-7

26 € CHACUN

C4

Scén. Mike Mignola et Chris Roberson, dessin Richard Corben, Patric Reynolds, Stephen Green, Brian Churilla, coul. Dave Stewart, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Capuron

556 **Hellboy & B.P.R.D., t.3 : 1954**

Ce tome très lovecraftien est situé en Arctique avec son lot de phénomènes et créatures étranges et de savants fous. Avec Hellboy, le diable justicier, les monstres sont plutôt à chercher du côté des humains, jaloux, racistes, inquiétants. Les scénarios solides mêlent espionnage, fantastique, science-fiction et aventures, mais toujours avec un humour cinglant et une ironie acérée. L'ambiance rétro est particulièrement bien servie par les différents dessinateurs aux styles bien rodés et habitués de ce registre.

**DEL COURT, CONTREBANDE**

ISBN 978-2-413-00709-8

15,95 €

C4

Nagabe, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

557 **L'Enfant et le maudit : Siúil, a Rún, t.4 et 5**

Une petite fille a été recueillie par un être mystérieux à tête d'animal, qui veille sur elle avec une infinie tendresse. Dans ce monde, une étrange malédiction sépare « ceux de l'extérieur », les maudits, mi-hommes mi-bêtes, de « ceux de l'intérieur », retranchés dans les villes, qui vivent dans la crainte d'être

contaminés. Le scénario est prenant, riche d'interprétations, et le dessin d'une beauté saisissante, tout en ombres et lumières, installe des ambiances fortes et envoûtantes. Une série et un auteur à suivre.

KOMIKKU

ISBN 978-2-37287-336-9

ISBN 978-2-37287-356-7

7,90 € CHACUN



C4

Eric Powell, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicolas Meylaender

558 **Hillbilly, t.1 et 2**

Suivez les aventures de Rondel, le vagabond aveugle qui, armé d'un tranchoir dérobé au diable lui-même, parcourt forêts et montagnes pour y chasser sorcières et monstres mal-faisants. Eric Powell (*The Goon*) explore le folklore américain pour cette version intemporelle de l'Amérique rurale, quelque part entre la guerre de Sécession et la Grande Dépression. Son dessin, très expressif, est magnifique. Une très belle réussite.

**DEL COURT, CONTREBANDE**

ISBN 978-2-413-00159-1

ISBN 978-2-413-00160-7

15,95 € CHACUN

C4

Scén. Kaiu Shirai, dessin Posuka Demizu, trad. du japonais Sylvain Chollet

559 **The Promised Neverland, t.1 à 4**

Comme la vie semble idyllique pour les enfants à l'orphelinat de Grace Field House grâce à l'attention de « Maman ». Emma, Norman et Ray, 11 ans, sont les trois aînés de cette famille recomposée, les plus brillants aussi. Un objet adoré oublié par une petite placée en famille d'accueil et l'histoire bascule dans le registre horrifique : Emma et Norman découvrent une macabre vérité ! Désormais ils vont devoir tout mettre en œuvre pour sauver leur peau et celles de tous les orphelins. Un diabolique jeu de chats et souris où les pistes se brouillent continuellement !

**KAZÉ, SHONEN**

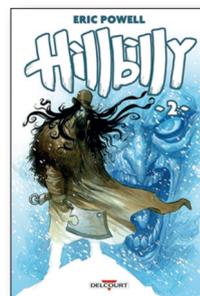
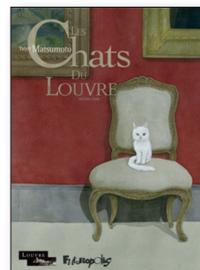
ISBN 978-2-8203-3223-3

ISBN 978-2-8203-3243-1

ISBN 978-2-8203-3261-5

ISBN 978-2-8203-3284-4

6,79 € CHACUN





C4

Kenji Tsuruta, trad. du japonais
par Géraldine Oudin

560 **L'île errante, t.1 et 2**

Avec son hydravion, Mikura Amelia effectue des livraisons entre les îles les plus éloignées de la préfecture de Tokyo. À la mort de son grand-père qui l'a élevée, elle hérite de sa maison et y découvre des carnets de notes, une carte et un courrier adressé à une Mme Amelia sur l'île d'Electriciteit à la réputation de mystérieuse île errante. La curiosité de la jeune fille est piquée... Un récit intrigant, contemplatif, empreint de poésie, aux dessins somptueux, autour d'une héroïne attachante entourée d'un monde de pêcheurs traditionnels très bienveillants.

KI-OON, LATITUDES
ISBN 979-10-327-0185-0
ISBN 979-10-327-0239-0
15 € CHACUN

À PARTIR DE 15 ANS

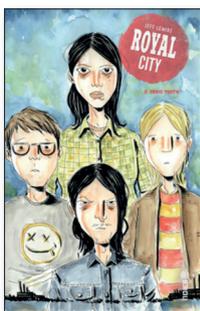
LYC

Scén. Mike Carey, dessin Peter Gross,
trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémie
Manesse

561 **The unwritten : entre les lignes, t.1 et 2 :**

Transportés dans un multivers temporel et fantastique aux nombreuses références littéraires, nous suivons les aventures de Tom Taylor, Lizzie Hexam et Savoy aux prises avec les forces du mal, incarnées par le personnage d'Ambrosio. En arrière-plan, on trouve Rudyard Kipling, la créature du Dr Frankenstein ou encore les animaux du « Bois des jolis songes » ! Le dessin protéiforme de Peter Gross illustre admirablement le scénario de Mike Carey et la mise en pages originale permet une immersion totale dans cet univers.

URBAN COMICS, VERTIGO ESSENTIELS
ISBN 979-10-268-1285-2
ISBN 979-10-268-1412-2
28 € CHACUN



LYC

Jeff Lemire, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Benjamin Rivière

562 **Royal city, t.1 : Famille décomposée,**
563 **t.2 : Sonic youth**

Royal city, ville moyenne des États-Unis où l'économie tourne autour de la firme Royal Manufacturing, est le berceau de la famille Pike depuis trois générations. La crise cardiaque du patriarche réunit tous les membres de cette famille cabossée et fait remonter le drame qui ébranla leur vie des années auparavant : la mort de Tommy, le frère cadet, à l'âge de 14 ans. Celui-ci les hante, sous une apparence différente en âge à chacun, révélant la place de cet absent et de la culpabilité dans leur inconscient. Récit brillamment construit.



URBAN COMICS, URBAN INDIES
ISBN 979-10-268-1393-4
ISBN 979-10-268-1394-1
15,50 €

LYC

Yukio Tamai, trad. du japonais

564 **Kedamame : l'homme venu du chaos,**
t.1 à 4

1246, Japon médiéval. Kokemaru est un jeune saltimbanque doté d'une grande force et de pouvoirs étranges, qu'il emploie pour protéger la danseuse Mayu, en proie à de mystérieux dangers. Lors d'une réception, Kokemaru rencontre le samourai Toura chargé d'enquêter sur les meurtres sanglants de prostituées à Kamakura. Les soupçons de Toura se portent très vite sur Kokemaru, qu'il prend en chasse. Le suspense progressif de l'intrigue et les magnifiques dessins nous immergent avec bonheur dans cet univers aux confins du réalisme et du fantastique. Série courte de 4 tomes.

GLÉNAT, SEINEN MANGA
ISBN 978-2-344-02614-4
ISBN 978-2-344-02615-1
ISBN 978-2-344-02616-8
ISBN 978-2-344-02617-5
7,60 € CHACUN



Version numérique



Première lecture

SCIENCE-FICTION

10-12 ANS

C3

Alex Alice

565 **Le Château des étoiles, t.4 : Un français sur Mars**

Seconde moitié du XIX^e siècle, la scientifique Claire Dulac fait une prodigieuse découverte permettant le voyage dans l'espace mais elle disparaît au-delà des nuages. Son mari, ingénieur, et son fils sont alors embarqués dans une formidable épopée spatiale orchestrée par le rêve d'un monarque romantique, Louis II de Bavière en personne, et menacé par le désir de conquête du redoutable Bismarck. Un nouvel épisode somptueusement dessiné dévoilant les envoûtants habitants de la planète Mars !

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-418-4

14 €



C3

Yoshitoki Oima, trad. du japonais par Thibaud Desbief

566 **To your eternity, t.4 à 7**

Une histoire qui mêle science-fiction, fantastique, écologie et chronique adolescente. Un être mystérieux, sous forme de boule, arrive sur Terre, et se fond dans une série d'êtres vivants successifs : un loup, puis un jeune garçon. Ces « hôtes » lui permettent de découvrir les humains comme leur univers situé dans une sorte de forêt arctique. Un renouvellement très réussi du manga fantastico-poétique, par le biais de cette quête mystico-philosophique, vrai coup de cœur.



PIKA, PIKA SHONEN

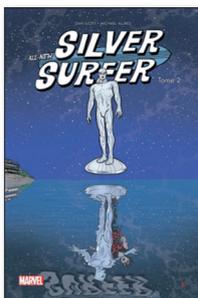
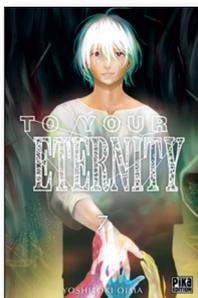
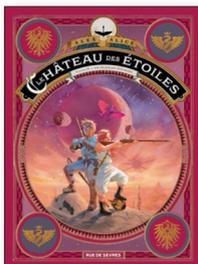
ISBN 978-2-8116-3816-0

ISBN 978-2-8116-3822-1

ISBN 978-2-8116-4219-8

ISBN 978-2-8116-4419-2

6,95 € CHACUN



13-15 ANS

C4

Enki Bilal

567 **Bug, t.1**

En 2041, la Terre, victime d'un bug généralisé de tous les systèmes informatiques, est précipitée dans le chaos. Simultanément, de retour d'une mission sur Mars dont il est le seul survivant, Kameron découvre qu'un corps étranger a pris possession de son cerveau, le dotant d'une mémoire phénoménale. Est-il le détenteur de la mémoire disparue sur Terre ? Ce récit d'anticipation démarre en trombe, passionne d'emblée et laisse présager une suite foisonnante. Le grand retour à la BD du virtuose Bilal.



CASTERMAN

ISBN 978-2-203-10578-2

18 €



C4

Scén. Dan Slott, dessin Michael Allred, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sophie Watine-Viévard

568 **All-new Silver surfer, t.2 : Plus puissant que le pouvoir cosmique**

Dan Slott et Michael Allred achèvent ici leur passage sur la série *Silver Surfer* non sans avoir réussi à rendre au héros ses lettres de noblesse. Tantôt émouvantes, tantôt drolatiques, ces aventures le mènent dans les recoins d'une galaxie délirante évoquant la saga H2G2 de Douglas Adams. Michael Allred, dessinateur particulièrement brillant, rappelle la fraîcheur de Jack Kirby tout en distillant ironie et références savantes à l'histoire de l'art. Un dernier tome à ne pas manquer.



PANINI COMICS, MARVEL. 100 % MARVEL

ISBN 978-2-8094-6415-3

18 €

C4

Scén. Brian K. Vaughan, dessin Marcos Martin, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

569 **The private eye**

Dans cette Amérique de 2076, sevrée du Net depuis qu'un accident a fait imploser la toile et livré à la connaissance de tous ses informations plus ou moins confidentielles, tout citoyen veille scrupuleusement au respect de sa vie privée. À Los Angeles, un jeune paparazzi est embarqué dans une folle et dangereuse course poursuite pour contrecarrer les plans d'un magnat de la télé prêt à tout pour rétablir Internet. Un thriller haletant et musclé et une brillante réflexion sur la vie privée et l'information. Prix Eisner 2015 de la meilleure web série.

URBAN COMICS, URBAN STRIPS

ISBN 979-1-0268-1066-7

28 €

C4

Scén. Brian K. Vaughan, dessin Cliff Chiang, coul. Matt Wilson, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

570 **Paper Girls, t.4**

Nouvelle série de Brian Vaughan (*Saga*), Paper Girls nous conte l'histoire de quatre jeunes livreuses de journaux dans une petite ville américaine, aux prises avec d'étranges individus semblant venir d'une autre planète. Située dans les années 1980, l'histoire reprend bon nombre de poncifs du film de genre de cette époque, un peu à la manière de la récente série TV *Stranger Things*. Le tout est de très bonne facture et évolue au fil des tomes en voyages temporels décalés et savoureux. Mention spéciale pour le style Art-déco de Cliff Chiang.

URBAN COMICS, URBAN INDIES

ISBN 979-10-268-1524-2

15,50 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Brian Michael Bendis, dessin Andrea Sorrentino, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos

571 **Secret Wars : Old Man Logan**

Scén. Jeff Lemire, dessin Andrea Sorrentino, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos

572 **Old Man Logan, t.1 à 4**

Arrivé du futur, le vieux Wolverine atterrit dans notre présent et y entame un périple métaphysique pour remonter la trace de ceux qui feront partie plus tard de sa vie. L'histoire poursuit l'intrigue développée par Mark Millar dans le *Old Man Logan* de 2008. Alternant vies passée et à venir, elle repose sur un rythme entraînant et s'accorde parfaitement aux graphismes d'Andrea Sorrentino, empreints tout à la fois de nostalgie et d'amertume. Ces volumes, assez sombres, se destinent davantage aux plus grands.

PANINI COMICS, MARVEL NOW !

ISBN 978-2-8094-6516-7

ISBN 978-2-8094-6673-7

ISBN 978-2-8094-6956-1

ISBN 978-2-8094-7131-1

ISBN 978-2-8094-7364-3

16 €, 15 €, 15 €, 16 €, 15 €

571



SUPER-HÉROS 8-10 ANS

C2 C3

Scén. collectif, dessin collectif, trad. de l'anglais (États-Unis)

- 573 **Justice league aventures, t.2 et 3**
- 574 **Superman aventures, t.3**

Nouveaux volumes de la collection « Urban Kids », centrée sur des comics destinés aux plus jeunes. Réalisés par de grands noms tels que Ty Templeton ou Dan Slott, ces tomes se composent d'aventures adaptées des dessins animés diffusés dans les années 1990. Malgré leur âge, ces épisodes, au style cartoon proche parfois de l'esthétique Art déco, sauront plaire aux plus jeunes, grâce à l'alliance de justiciers aussi populaires que Superman, Batman ou Wonder Woman.

URBAN COMICS, DC KIDS – URBAN KIDS
ISBN 979-10-268-1153-4
ISBN 979-10-268-1362-0
ISBN 979-10-268-1407-8
10 € CHACUN

10-12 ANS

C3

Scén. Brian Michael Bendis, dessin David Marquez, trad. de l'anglais (États-Unis)

- 575 **Spider-Man : Miles Morales : Ultimate comics, t.2**

Brian Bendis poursuit les aventures de Miles Morales, adolescent d'origine africano-hispanique ayant repris le masque de Spider-Man dans l'univers Ultimate. Si ce contexte semble complexe (nouveau Spider-Man, univers parallèle), la série se lit en réalité en toute simplicité, se concentrant sur les affres de l'adolescence de ce super-héros très attachant. Les intrigues sont percutantes et le rythme, enfiévré, ne laisse jamais le lecteur s'ennuyer. Le dessin de David Marquez est particulièrement efficace.

PANINI COMICS, MARVEL. MARVEL OMNIBUS
ISBN 978-2-8094-6701-7
70 €



13-15 ANS

C4



Scén. Jason Aaron, dessin Russell Dauterman, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

- 576 **All-New Thor, t.1 : Le Tonnerre dans les veines**

Scén. Jason Aaron, dessin Russell Dauterman, Rafa Garres, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

- 577 **All-New Thor, t.2 : Les seigneurs de Midgard**

Scén. Jason Aaron, dessin Russell Dauterman, Frazer Irving, Steve Epting, et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

- 578 **All-New Thor, t.3 : La guerre Asgard-Shi'ars**

Série dédiée à la nouvelle Thor qui, dans le monde nordique des comics, occupe actuellement les devants de la scène. Les auteurs dépeignent avec intelligence les tourments de cette femme atteinte d'un cancer du sein, qui se sert de son rôle super-héroïque pour, dans toute sa candeur, s'extraire de cette condition. À cela s'ajoutent des intrigues de cour du royaume d'Asgard qui ne sont pas sans rappeler celles de *Game of Thrones*, le tout brillamment dessiné par Russell Dauterman. À lire absolument.

PANINI COMICS, MARVEL NOW ! ALL-NEW
ISBN 978-2-8094-6666-9
ISBN 978-2-8094-6863-2
ISBN 978-2-8094-7129-8
16 €, 16 € ET 19 €



573



C4

Scén. Tom King, Scott Snyder, dessin David Finch, Mikel Janin, Ivan Reis, trad.

de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

579 **Batman Rebirth, t.1 : Mon nom est Gotham**

Scén. Tom King, dessin Mikel Janin, Mitch Gerads, trad. de l'anglais (États-Unis)

par Jérôme Wicky

580 **Batman Rebirth, t.2 : Mon nom est Suicide**

Scén. Tom King, dessin David Finch, Mitch Gerads, Clay Mann, trad. de l'anglais

(États-Unis) par Jérôme Wicky

581 **Batman Rebirth, t.3 : Mon nom est Bane**

Scén. Tom King, dessin Mikel Janin, Clay Mann, trad. de l'anglais (États-Unis)

par Jérôme Wicky

582 **Batman Rebirth, t.4 : La Guerre des rires et des énigmes**

Scén. Tom King, Joëlle Jones, dessin Clay Mann, Travis Moore, Mikel Janin, trad.

de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

583 **Batman Rebirth, t.5 : En amour comme à la guerre**

En 2016, la série *Batman* a été reconduite sous la houlette du scénariste Tom King (déjà auteur du brillant *Vision*). Le héros y atteint une profondeur psychologique rarement égalée, à mesure que ses aventures l'amènent à s'interroger sur ses rapports avec ses proches. Très poétique, la narration superpose avec majesté les différentes voix des protagonistes, au sein de planches particulièrement travaillées. Une quête introspective particulièrement raccord avec la figure du Dark Knight.

URBAN COMICS, DC REBIRTH

ISBN 979-10-268-1125-1

ISBN 979-10-268-1318-7

ISBN 979-10-268-1350-7

ISBN 979-10-268-1351-4

ISBN 979-10-268-1382-8

17,50 € T.1, 3 ET 4, 15,50 € T.2 ET 5

C4

Enrico Marini, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

584 **Batman, the dark prince charming, t.1 et 2**

Batman est-il réellement le père de cette gamine enlevée par son ennemi juré, le Joker, pour neutraliser le justicier et pouvoir dérober en toute tranquillité un somptueux diamant pour sa fiancée Harley Quinn ? Marini imprègne le personnage de sa patte toute latine et fait très habilement planer le

doute sur cette paternité. Dessins somptueux, particulièrement les décors en extérieur de la ville de Gotham, narration cinématographique, Marini relooke brillamment les personnages iconiques tout en restant fidèle aux originaux américains.



DARGAUD

ISBN 978-2-505-07083-2

ISBN 978-2-505-07138-9

14,99 € CHACUN

C4

Scén. Mark Millar, dessin Rafael

Albuquerque, coul. Dave McCaig, trad. de

l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

585 **Huck, t.1**

Dans cette série publiée depuis 2015 chez Image Comics, Millar passe à la moulinette le modèle de Superman. Huck est un orphelin, bébé doué de pouvoirs, élevé dans une petite ville mais en secret ! Esprit simple et bon, sa philosophie est celle de Baden-Powell : une B.A. par jour. Que ce soit retrouver un chat, une jeune fille enlevée ou sauver le monde ! Ce conte de fées peut parfois tourner au cauchemar. Un excellent scénario, un dessin particulièrement dynamique et simplifié, un bel exercice de style.



PANINI COMICS, BEST OF FUSION

ISBN 978-2-8094-6669-0

17,50 €



C4

Scén. Grant Morrison, dessin Frank Quitely,

trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurent

Quesy

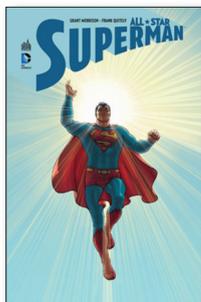
586 **All-star Superman**

Et si Superman découvrait tout à coup qu'il allait mourir ? Comme Icare, l'homme d'acier s'est approché trop près du soleil. Ses pouvoirs en ont été décuplés, mais en même temps s'est mis en route un processus de dégradation cellulaire inexorable. Comment va réagir le super-héros ? Son entourage ? Ses ennemis ? L'idée est forte et originale, et elle bouscule sérieusement la vision habituelle de Superman, super-héros par excellence, inaltérable et inébranlable. Prix Eisner de la meilleure série en 2006.

URBAN COMICS, DC ESSENTIELS

ISBN 979-1-0268-1359-0

28 €



Version numérique



Première lecture

C4

Scén. Jimmy Palmiotti, Amanda Conner, dessin Amanda Conner, John Tims, Mauricet et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Benjamin Rivière

587 **Harley Quinn : little black book**

Délurée, maladroite, insupportable, toujours prompte à provoquer des catastrophes, la petite poupée aux cheveux rouges et bleus est sans doute le personnage le plus enfantin de l'univers de Batman. Ici elle s'en donne à cœur joie, rencontre son idole (Wonder Woman) et l'improbable légion londonienne des super-héros, rivalise avec Superman pour sauver la Terre, et dit ses quatre vérités à Hitler... Un tourbillon virevoltant, drôle, déjanté : on ne s'ennuie pas avec Harley Quinn !

URBAN COMICS, DC DELUXE
ISBN 979-10-268-1324-8
22,50 €

C4

Scén. Tim Seeley, dessin Javier Fernandez, Yanick Paquette, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

588 **Nightwing Rebirth, t.1 : Plus fort que Batman**

Scén. Tim Seeley, dessin Marcus To, Marcio Takara, Minkyu Jung, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

589 **Nightwing Rebirth, t.2 : Blüdhaven**

Scén. Michael McMillian, Tim Seeley, dessin Christian Duce, Javier Fernandez, Minkyu Jung, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

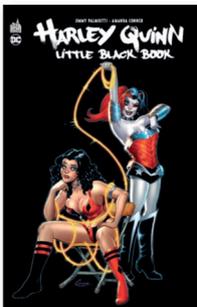
590 **Nightwing Rebirth, t.3 : Nightwing doit mourir**

Scén. Tim Seeley, Miguel Mendonça, Minkyu Jung, dessin Javier Fernandez, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

591 **Nightwing Rebirth, t.4 : Blockbuster**

Le tout premier Robin, devenu jeune adulte, prend ici son indépendance sous l'identité de Nightwing. Plus légères que celles de Batman, ses aventures constituent un véritable rafraîchissement tout en gardant une certaine profondeur, les auteurs mettant l'accent sur les dilemmes moraux et les contradictions du jeune héros. Centrées ainsi sur ce personnage encore juvénile, elles s'adaptent parfaitement à un lectorat adolescent.

URBAN COMICS, DC REBIRTH
ISBN 979-10-268-1154-1/ISBN 979-10-268-1334-7
ISBN 979-10-268-1357-6/ISBN 979-10-268-1363-7
15,50 €, t.1 à 3, 17,50 € t.4



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Jeff Lemire, dessin Dean Ormston, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

592 **Black Hammer, t.1 : Origines secrètes**

Scén. Jeff Lemire, dessin Dean Ormston, David Rubin, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

593 **Black Hammer, t.2 : L'incident**

Jeff Lemire (*Plutona*, *Descent*) rend un hommage décalé à la culture populaire de la seconde moitié du xx^e siècle : super-héros, science-fiction rétro, horreur, etc. Mais, coincés dans une petite ville perdue au milieu de nulle-part et se cachant sous l'apparence d'une famille ordinaire, les héros luttent essentiellement contre leurs propres démons. Une histoire exigeante mais très originale et prometteuse, bien mise en valeur par un dessin qui s'adapte à chaque histoire.

URBAN COMICS, URBAN INDIES
ISBN 979-1-0268-1188-6/ISBN 979-10-268-1206-7
17,50 € CHACUN

ADAPTATIONS LITTÉRAIRES 8-10 ANS

C2 C3

Xavier Coste, d'après Henri Bosco

594 **L'Enfant et la rivière**

Le jeune Pascalet fugue pour découvrir la rivière, territoire interdit. Le temps d'une courte escapade estivale il découvre l'univers de Bargabot le pêcheur et de Gatzto, son ami de quelques jours. Cette belle adaptation remet au goût du jour le roman d'Henri Bosco. Les bleus et les verts des aquarelles de Xavier Coste lui apportent de la fraîcheur et l'odeur de l'eau, tandis que les tons bruns introduisent la peau ambrée par le soleil des bohémiens de la rive.

SARBACANE
ISBN 978-2-37731-078-4
19,50 €

10-12 ANS

C3

Scén. Malika Ferdjouch, d'après une idée de Gérard Goldman, dessin Nicolas Pitz

595 **La Bobine d'Alfred**

Malika Ferdjouch adapte avec Nicolas Pitz son propre roman. Harry, au soir de sa vie, découvre le dénouement d'une aventure survenue 50 ans plus tôt. Alors âgé de 16 ans et cinéphile averti, il suit son père, cuisinier la nuit sur un tournage secret d'Hitchcock. Il s'introduit sur le plateau, miné par les trahisons et les jalousies, et se voit confier les rushs... qu'il croit perdre, dans une course poursuite digne d'un film d'espionnage. Efficace, bourré d'humour et de clins d'œil à l'univers du maître du suspense !

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-546-4

14 €

C3

Yoon-sun Park ; trad. du coréen

596 **Les Aventures de Hong Kiltong**

Libre adaptation d'un classique coréen écrit en 1612 qui conte les aventures d'un certain Kiltong, sorte de Robin des Bois facétieux, fils illégitime d'un notable et terriblement intelligent. Ce roman, que tous les élèves coréens connaissent, est écrit dans un style amusant où tous et tout est tourné en ridicule mais néanmoins plein de sagesse. Le dessin contribue avec son style naïf et enfantin à rendre la truculence du personnage.

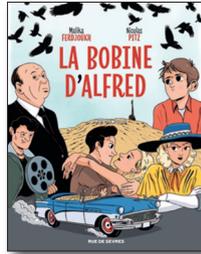
MISMA

ISBN 978-2-916254-64-7

18 €



595



13-15 ANS



C4

Scén. et dessin Jacques Ferrandez, d'après Albert Camus

597 **Le Premier homme**

Camus, mort en 1960, laissa un manuscrit inachevé révélé en 1994. C'est ce roman incomplet, à la fois chant à l'amour, monument autobiographique, « tombeau » d'une famille et d'un pays, l'Algérie, et ode mémorielle rendant leur voix aux humbles, qui est ici adapté. Le travail narratif est admirable, la construction prenante : la quête par l'écrivain à succès de ses origines résonne d'une vérité et d'une force étonnantes. Une adaptation exceptionnelle sur tous les plans, une réussite magistrale et l'écho d'un roman qui interroge tout homme.

GALLIMARD, FÉTICHE

ISBN 978-2-07-507415-5

24,50 €

C4

Scén. Lillian, d'après Yves Grevet, dessin Nesmo, coul. Christian Leroll

598 **Métro, t.1 : La Maison**

Adaptation prometteuse de la trilogie de Grevet : soixante-quatre enfants vivant coupés du monde dans « La maison » sont soumis à des règles très strictes et perverses. Ces garçons ignorent tout de leur passé et de leur avenir sauf que le moment venu, ils auront deux choix possibles. La BD reste fidèle au roman et l'atmosphère oppressante, carcérale est bien restituée grâce au dessin sobre et aux couleurs sombres. Le lecteur se laisse happer par le récit et suit l'éveil de Métro et sa quête de vérité.

GLÉNAT, LOG-IN

ISBN 978-2-344-01794-4

16,90 €

C4

David Sala, d'après Stefan Zweig

599 **Le Joueur d'échecs**

Sur un paquebot, lors d'une traversée, deux joueurs d'échecs s'affrontent. L'un a connu le nazisme et ses tortures. L'autre, paysan pauvre et illettré, est devenu un champion international des échecs. David Sala met en image le talent de Zweig, un récit à l'action quasi cérébrale, que le dessinateur transpose avec une mise en scène ample dont le dessin

à l'aquarelle et aux couleurs directes transforme chaque case en un tableau tout en traduisant la psychologie des joueurs et la tension du jeu.



CASTERMAN

ISBN 978-2-203-09347-8
20 €

C4

Scén. Jin Yong, dessin Li Zhiqing, trad. du chinois par Soline Le Saux et Mathilde Colo

600 La Légende du héros chasseur d'aigles, t.1 à 7

Deux enfants, ignorants de leurs origines, l'un élevé à la cour, l'autre dans l'immensité de la steppe mongole auprès de Gengis Khan, deviennent l'enjeu d'un défi entre un maître taoïste et une bande d'originaux maîtres en arts martiaux. Une superbe fresque historique et initiatique qui plonge le lecteur au cœur de l'immense empire chinois au XII^e siècle où se fomentent moult complots entre dynasties rivales, avec des décors, des costumes et des scènes de combats époustouflants. Adaptation en BD d'un des plus célèbres récits de cape et d'épée chinois.

URBAN CHINA

ISBN 978-2-37259-029-7/ISBN 978-2-37259-030-3
ISBN 978-2-37259-031-0/ISBN 978-2-37259-044-0
ISBN 978-2-37259-059-4/ISBN 978-2-37259-060-0
ISBN 978-2-37259-061-7
19,95 € CHACUN

PATRIMOINE 6-8 ANS



C2

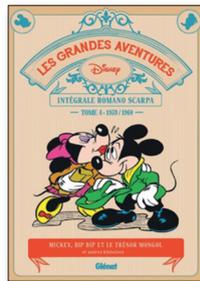
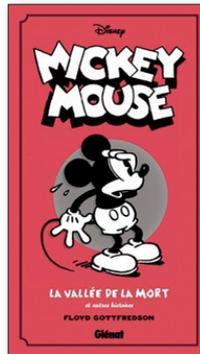
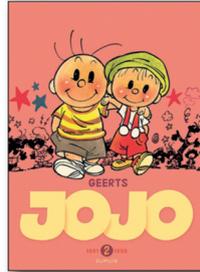
André Geerts

601 Jojo : intégrale, t.2 : 1991-1998

Dupuis poursuit la publication en intégrales des aventures de Jojo, ce petit gamin rêveur, élevé par sa grand-mère, puis son père plombier itinérant. Apparue dans le journal *Spirou* en 1983, éditée en 18 albums de 1983 à 2010, cette chronique tendre et malicieuse des petits bonheurs et malheurs de l'enfance n'a pas perdu de sa justesse. Elle offre une rare vision du monde à hauteur d'enfant, tout en abordant des thèmes de société. Un bel hommage à André Geerts, trop tôt disparu.

DUPUIS, INTÉGRALES

ISBN 979-10-347-3014-8
28,95 €



C2

Floyd Gottfredson, trad. de l'anglais (États-Unis)

602 Mickey Mouse, t.1 : La Vallée de la mort et autres histoires / 1930-1931

603 t.2 : En route pour l'île au trésor et autres histoires / 1932-1933

On suit dans cette intégrale soignée, en noir et blanc, au format à l'italienne et à l'appareil critique conséquent, les toutes premières histoires de Mickey et Minnie en strips, avec des scénarios du grand Walt lui-même, pleins de bandits, de courses poursuites, de chercheurs d'or, d'aventure et d'humour. Pat Hibulaire est vraiment méchant, et Mickey pas toujours à son avantage. Un trésor du patrimoine du 9^e art, qui réjouira petits et grands, malgré quelques références parfois datées.

GLÉNAT, DISNEY INTÉGRALE

ISBN 978-2-344-02314-3
ISBN 978-2-344-02812-4
29,50 € CHACUN

C2

Scén. et dessin Romano Scarpa

Intégrale Romano Scarpa,

604 t.1 : 1953-1956,

605 t.2 : 1956-1957,

606 t.3 : 1957-1959,

607 t.4 : 1959-1960

Après les formidables intégrales Barks, Gottfredson, Don Rosa, Glénat nous offre celles de l'un des plus grands faiseurs de Topolino, Romano Scarpa. Publiés en Italie puis dans Mickey-Parade, ces histoires fourmillent de personnages secondaires comme le fameux Fantôme noir, Iga Biva, l'inspecteur Finot... Scarpa a enrichi l'univers de Donaldville et Mickeyville en le peuplant et en explorant ses décors. Il a développé un style courbe plein de maîtrise, reconnaissable et élégant. Enfants et dynamiques, les récits amuseront encore les enfants d'aujourd'hui.

GLÉNAT, LES GRANDES AVENTURES DISNEY

ISBN 978-2-344-02313-6
ISBN 978-2-344-02373-0
ISBN 978-2-344-02374-7
ISBN 978-2-344-02375-4
29,50 €

8-10 ANS

C2 C3

Dik Browne et Chris Browne,
trad. de l'anglais (États-Unis)

608 **Hägar Dünor, t.3 : 1976-1977**

Très loin des débats actuels sur le féminisme, l'esclavage, les migrations ou l'éducation de la jeunesse, Hägar « The Horrible » traîne sa pelisse et son casque à cornes à travers des strips jubilatoires datant des années 1970... Viking rondouillard, affligé de guerriers lamentables, d'une épouse assez matérialiste, d'un penchant pour une vie facile et pour de bons repas, le héros cumule avec sympathie et bonhomie tous les défauts, ouvrant une critique légère mais acérée de la société et de ses débats, toujours d'actualité.

 **URBAN COMICS**, URBAN STRIPS
ISBN 979-1-0268-1068-1
22,50 €

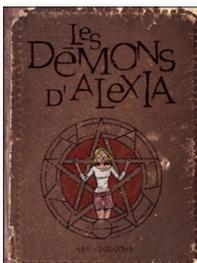
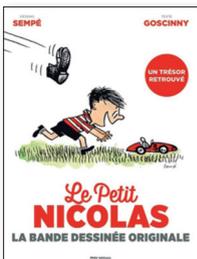
C2 C3

Scén. René Goscinny, dessin Jean-Jacques Sempé

609 **Le Petit Nicolas, la bande dessinée originale**

Tout le monde connaît le monde enfantin merveilleux développé par Goscinny et Sempé sous forme de nouvelles illustrées. Ce fut à l'origine une bande dessinée en planches et cases, publiée en 1955 par la revue *Moustique* de Dupuis. Les saynètes sont déjà d'une redoutable drôlerie, tendre et à double hauteur : enfantine et adulte. La vraie découverte, c'est la place centrale du papa, acteur et victime de tous les gags et catastrophes. Chronique d'un père attachant et maladroit, chouchoutant son gamin et toujours prêt à se sacrifier.

 **IMAV EDITIONS**
ISBN 978-2-36590-136-9
12,90 €



C2 C3

Scén. René Goscinny, dessin Albert Uderzo

610 **Benjamin et Benjamine l'intégrale**

Plongée dans les premières années des auteurs d'Astérix. Benjamin et Benjamine sont deux enfants, héros d'une série comique d'aventures qui les emmène des contrées exotiques à la banlieue parisienne, son métro, ses usines ou aux USA. *La Famille Moutonnet*, *La Famille Cokalane* sont deux séries de gags absurdes et délirants. Mais c'est *Poussin et Poussif*, autour d'un bébé gardé par un énorme chien, qui est le sommet de cette découverte. Tous ces récits ont remarquablement bien vieilli, tant par leur humour que par le dessin génial d'Uderzo.

ALBERT RENÉ
ISBN 978-2-86-497326-3
20,50 €

10-12 ANS

C3

Scén. Dugommier, dessin Benoît Ers

611 **Les Démones d'Alexia. L'intégrale, t.1**

En 2002 Ers et Dugommier (*Muriel et Boulon*) lancent dans *Spirou* une nouvelle héroïne, l'énergique et séduisante Alexia, exorciste et fille de sorcière ! Employée dans un institut officiel, elle traite des malédictions et phénomènes surnaturels type X-Files. L'intrigue se resserre sur l'institut, théâtre autrefois de mystérieux événements, avec zone interdite, prisonnier tentateur, dirigeants aux buts secrets... Du paranormal, la série glisse vers l'horreur, toujours avec ce dessin « enfantine » dans la grande tradition Dupuis. C'est ainsi une très bonne initiation, bien dosée et au suspense haletant. Depuis, les auteurs ont créé *Les Enfants de la résistance*, associant ce même thème réputé « adulte » et dessin « enfantine ».

DUPUIS
ISBN 978-2-8001-7415-0
25 €



608

C3

Charles Monroe Schulz, intro. Garry Trudeau, trad. de l'anglais (États-Unis) par Fanny Soubiran

612 **Snoopy & les Peanuts, t.19 : 1987-1988**

Dans ce nouveau volume, on suit la correspondance assidue entre Snoopy et son frère Spike, aventurier solitaire dans le désert, les histoires d'amour contrariées ou inabouties de Lucy, Linus et Marcie, le passage des saisons, des bonhommes de neige aux tentatives plus ou moins réussies de baignade... Ce sommet du comic strip émerveille toujours par sa force de concision, la parfaite économie de son dessin minimaliste, et sa faculté de parler tout autant aux plus jeunes qu'à leurs aînés.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-07685-1

32 €

13-15 ANS

C4

Scén. et dessin Terry Moore, trad. de l'anglais (États-Unis) par Éric Buftens et Aude Carlier

613 **Strangers in paradise, t.2 et 3**

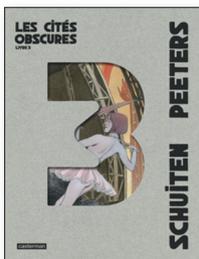
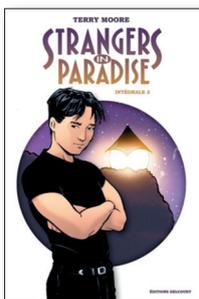
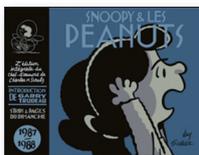
Terry Moore a développé cette série et son univers de triangle amoureux chez Antarctic Press, Abstract puis Image Comics, de 1993 à 2007. Couronnée d'un Prix Eisner, cette œuvre feuilletonesque en noir et blanc, au dessin faussement simple, est autant une comédie de mœurs qu'un feuilleton d'aventures, passant du registre comique au sentimental mais aussi à une certaine violence. Le trait épuré de Moore et ses décors minimalistes créent des ambiances uniques. Un comics pour adolescent profondément original.

 **DELACOURT, CONTREBANDE**

ISBN 978-2-7560-9328-4

ISBN 978-2-413-00072-3

45 € CHACUN



C4

Scén. Grant Morrison, Mark Millar, dessin Howard Porter, Gary Frank, Greg Land et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Jean-Marc Lainé, Jérémy Manesse, Stéphane Deschamps

614 **Justice league of America, t.2 : La Fin des temps**

Scén. Grant Morrison, Mark Waid, dessin Howard Porter, Arnie Jorgensen, Mark Pajarillo et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Jean-Marc Lainé, Jérémy Manesse

615 **Justice league of America, t.3 : Monde futur**

Scén. Grant Morrison, Mark Waid, dessin Howard Porter, Mark Pajarillo, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jean-Marc Lainé, Jérémy Manesse

616 **Justice league of America, t.4 : Troisième guerre mondiale**

Urban réédite ici les aventures de la Justice League par Grant Morrison, l'un des scénaristes phares du monde des comics. Au programme : voyages dans le futur, exploration de contrées mentales... Plus que jamais, l'auteur recycle d'anciens thèmes de la BD de super-héros en y ajoutant une bonne dose de subversion et de modernité, jusqu'à atteindre un degré d'abstraction rarement égalé chez les justiciers. Une vision originale et décalée de cette équipe emblématique à (re)découvrir de toute urgence !

URBAN COMICS, DC CLASSIQUES

ISBN 979-10-268-1140-4/ISBN 979-10-268-1166-4

ISBN 979-10-268-1329-3

28 € CHACUN



C4

617 **Les Cités obscures : l'intégrale t.1 à 3**

Le lecteur de 2018 va découvrir en 324 pages exceptionnelles une aventure dessinée d'une intemporalité et d'une originalité rares. Schuiten, jeune turc de *Métal Hurlant*, et Peeters ont publié *Samaris* dans (*À suivre...*) en 1982 : dessin réaliste, quasi architectural, univers presque steampunk saturé de références à Jules Verne et Víctor Horta, fable politique mâtinée de psychanalyse, poésie de mondes étranges, mystères d'intrigues au dénouement ouvert. Ce monde parallèle envoûté et séduit, puissant appel à notre imaginaire.

 **CASTERMAN**

ISBN 978-2-203-10168-5/ISBN 978-2-203-15374-5

ISBN 978-2-203-15375-2

45 €, 47 € T.2 ET 3

C4

Scén. Greg Rucka, Ed Brubaker, Chuck Dixon et al., dessin Rick Burchett, Paul Pope, Steve Lieber et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Alex Nikolavitch

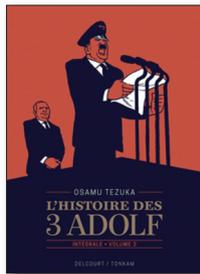
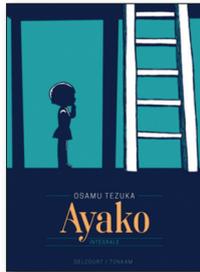
618 **Batman New Gotham, t.2 :**
Un homme à terre

Scén. Greg Rucka, Jeph Loeb, dessin Shawn Martinbrough, Rick Burchett, Ed McGuinness et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Alex Nikolavitch

619 **Batman New Gotham, t.3 :**
Le garde du corps

Après les événements de *No Man's Land*, Gotham renaît de ses cendres... aussi dangereuse qu'auparavant mais toujours protégée par le Chevalier Noir. Le tome 2 est centré autour du commissaire Gordon qui est, pour Batman, un ami voire même un modèle tant le policier incarne l'exemplarité et la justice. Le tome 3 tourne de son côté autour d'une garde du corps affectée à la sécurité de... Bruce Wayne ! Il va sans dire que la tâche risque d'être ardue. De bonnes histoires et de bons dessinateurs pour ces deux volumes.

URBAN COMICS, DC CLASSIQUES
ISBN 978-2-36577-901-2
ISBN 978-2-36577-931-9
22,50 € CHACUN



621



C4

Osamu Tezuka, trad. du japonais par Jacques Laloz et Patrick Honoré, adaptation Philippe Marcel

620 **Ayako, édition intégrale prestige**

Le « dieu vivant » du manga en fin de carrière publia l'impressionnante *Ayako* dans *Big Comic* en 1972-1973. Drame familial, tragédie amoureuse, chronique historique, réflexion politique et sociale, ce manga majeur est avant tout une réflexion forte sur l'humanité. Une puissante famille rurale cache une petite fille née d'un viol dans une case-prison, sans contact avec l'extérieur. En parallèle se joue la construction du Japon contemporain.

DEL COURT TONKAM, SEINEN
ISBN 978-2-413-00502-5
29,99 €



C4

Osamu Tezuka, trad. du japonais par Jacques Laloz, adapt. Caroline Pellerin

621 **L'Histoire des trois Adolf, édition intégrale prestige, t.1 et 2**

Tezuka publia ce manga en 1983-1985, l'une de ses dernières œuvres. Dans le décor de l'Allemagne nazie et du Japon, le thème aborde la légende de la judéité d'Hitler : un étudiant japonais, qui en détient la preuve, est assassiné, et les nazis recherchent le document jusqu'au Japon. Là vivent Adolf Kamil, Juif émigré à Kobé, et son ami Adolf Kaufman, fils du chef local des nazis et d'une Japonaise. Le récit mêle narration policière et aventure humaine, avec en arrière-plan la tension entre l'amitié et la famille, l'idéologie et la réalité, le racisme et l'humanisme.

DEL COURT TONKAM, SEINEN
ISBN 978-2-413-00505-6
ISBN 978-2-413-00506-3
29,99 € CHACUN

Responsables de la rubrique : Pascale Joncour et Olivier Piffault

Rédacteurs : Camille Baurin, Elizabeth Béguery, Pierre-Henri Collin, Pascale Joncour, Wilfried Muller, Annabel Peltier, Olivier Piffault, Marine Planche, Marie Roussel, Hélène Valotteau