

ART

- 138 **ALBUMS**
- 139 **PORTRAITS
ET VIES D'ARTISTES**
- 140 **ŒUVRES D'ARTISTES**
- 140 **L'ART EN THÈME
ET EN MOUVEMENT**
- 141 **CINÉMA**
- 141 **MUSIQUE**
- 142 **MODE**
- 142 **ARCHITECTURE**
- 143 **TYPOGRAPHIE**
- 143 **NOUVELLES ÉDITIONS**

**SCIENCES
HUMAINES**

- 144 **GÉNÉRALITÉS**
- 144 **MYTHOLOGIE,
RELIGIONS**
- 145 **POLITIQUE
ET SOCIÉTÉ**
- 149 **HISTOIRE**
- 149 **GÉNÉRALITÉS**
- 149 **PRÉHISTOIRE**
- 149 **ANTIQUITÉ**
- 150 **MOYEN ÂGE**
- 150 **XVIII^E - XIX^E SIÈCLES**
- 151 **1939-1945**
- 151 **APRÈS 1945**
- 152 **PAYS ET PEUPLES**
- 153 **NOUVELLES ÉDITIONS**

**SCIENCES
ET TECHNIQUES**

- 154 **HISTOIRE DES SCIENCES**
- 154 **ZOOLOGIE**
- 157 **NATURE, MILIEUX**
- 158 **ENVIRONNEMENT,
CLIMAT, GÉOLOGIE**
- 159 **CORPS HUMAIN, SANTÉ**
- 160 **TECHNIQUES, MÉTIERS,
TRANSPORTS**
- 161 **PHYSIQUE, CHIMIE,
MATHÉMATIQUES**
- 161 **ASTRONOMIE,
CONQUÊTE SPATIALE**
- 162 **ÉVOLUTION**

**AUTRES
DOCUMENTAIRES**

- 163 **ACTIVITÉS**
- 165 **SPORT**
- 166 **LANGAGE**
- 167 **ANIMATION
ET PROGRAMMATION
INFORMATIQUE**
- 167 **RÉÉDITIONS**

**DOCU-
MEN-
TAIRES**

DOCS

Année électorale oblige, les questions politiques sont un thème majeur de la production récente. Mais au-delà de la conjoncture, l'intérêt pour les questions de société telles que le racisme, les crises migratoires ou la précarité se confirme. Comment pourrait-il en être autrement ? Pour les sciences et techniques, à côté des valeurs sûres que constituent la zoologie ou l'astronomie, les questions d'environnement sont abordées sous un angle volontariste et positif.

Au-delà du propos, les approches originales permettent de diversifier l'intérêt du lecteur, entre témoignages, fictions documentaires, atlas thématiques, encyclopédies personnelles et albums d'artistes. Les livres d'art prennent eux aussi des formes variées : des albums (qui découvrent ainsi Michel-Ange, Frida Kahlo, la peinture hollandaise ou Picasso...), des bandes dessinées qui racontent la vie d'artistes ou interrogent l'art contemporain, un carnet d'artiste qui donne une irrésistible envie de peindre. Un atlas d'art contemporain se révèle aussi être une magnifique réflexion sur notre monde.

Ces livres éclairent les facettes de la création : le travail d'artistes reconnus, jusqu'au street art, la musique (black), le cinéma, la mode, l'architecture...

Enfin, les livres d'activités – et notamment de coloriage – font preuve d'une réelle créativité, que ce soit dans leur fond ou leur forme. Quant aux thématiques qui ont le vent en poupe, citons les livres consacrés à la programmation informatique, mais aussi les livres de yoga.

La culture geek et le zen, la démocratie et le développement durable : voilà une sélection placée sous le signe du vivre ensemble !



ART ALBUMS

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Charlotte Dematons

606 **La Hollande dans toute sa beauté : un voyage avec l'École de La Haye**

De Bloemendaal jusqu'au Gemeentemuseum de La Haye, nous suivons, dans un récit sans texte, la promenade et les rencontres de cinq personnages.

Attention un paysage peut en cacher un autre ! Ce livre-jeu est aussi un voyage dans le temps à la recherche de ce qui disparaît et de ce qui demeure.

Sous les immenses ciels changeants, Charlotte Dematons mêle les époques, installant dans un décor d'aujourd'hui des éléments de peintures de l'École de La Haye (1870-1920).

VERSANT SUD

ISBN 978-2-930358-84-0

14,99 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Sylvie Misslin, Alice Beniero

607 **Marbre : le David de Michel-Ange**

Idée originale que de raconter la conception du David de Michel-Ange non pas par la voix de son créateur mais par le bloc de marbre dans lequel fut élaboré cette monumentale sculpture. Des carrières de Carrare à la ville de Florence, ce bloc, difficile à travailler car très haut et présentant une brèche, met en échec deux artistes avant d'être confié à Michel-Ange, qui mettra trois ans à donner vie à son David. Un récit simple qui en dit long sur le rapport matière/artiste à l'origine de toute création.

AMATERRA

ISBN 978-2-36856-139-3

12,90 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Sébastien Perez et Benjamin Lacombe

608 **Frida**

Avec admiration, respect et sensibilité, les auteurs racontent, dans un grand beau format carré les accidents de la vie de Frida Kahlo qui ont fait naître l'artiste qu'elle sera. Des citations viennent en écho au texte, aux illustrations pleine page fortes en couleur, et aux découpes qui symbolisent tourments et douleurs de Frida. Par les thèmes choisis (dont l'accident, l'amour, la maternité ou la mort), l'auteur lui rend un vibrant et magnifique hommage.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-39236-7

25 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Laurent Colonnier

609 **Gustave Caillebotte :
un rupin chez les rapins**

Paris 1876, Caillebotte expose *Les Raboteurs de parquet* parmi les œuvres de ses amis peintres, les intransigeants, groupe d'artistes tous refusés au salon officiel. Lui aussi défend une nouvelle façon de peindre, il produit peu mais des toiles importantes, et, disposant d'une grande fortune, il soutient ses amis impressionnistes, achetant nombre de leurs toiles. Redoutant une mort prématurée, il se bat pour faire don de sa collection à l'État. Un bel hommage à ce peintre mécène et visionnaire.



GLÉNAT, HORS COLLECTION

ISBN 978-2-344-00531-6

14,50 €



POUR TOUS À PARTIR DE 15 ANS LYC

Benoît Preteseille

610 **Duchamp Marcel, quincaillerie**

L'auteur a une grande admiration pour l'artiste, trublion de l'art moderne et génial inventeur qui a beaucoup exploré pour créer une œuvre particulièrement éclectique dont aucune facette n'est ici laissée de côté, explicitée par Marcel Duchamp lui-même. On est admiratif devant les dessins de Preteseille reproduisant les œuvres originales de l'artiste, à la fois très proches de ces dernières et créations originales, donnant fortement envie de les découvrir ou de les redécouvrir. Une lecture fluide et passionnante !

ATRABILE

ISBN 978-2-88923-051-8

19 €

À PARTIR DE 15 ANS C4 LYC

Scénario Rubio, dessin et couleurs Efa

611 **Monet, nomade de la lumière**

Giverny, 1923. À près de 80 ans, suite à une opération de la cataracte, Monet est maintenant confronté à la cécité. Alors lui reviennent en mémoire les années noires d'avant la reconnaissance, quand, avec ses amis Renoir, Bazille, Sisley, Pissarro, Cézanne... il luttait pour faire émerger une nouvelle conception de la peinture. C'est cet artiste maudit et désargenté, à l'origine de l'impressionnisme, que l'on croise dans cette bande dessinée, mis en scène dans le décor de ses tableaux.



LE LOMBARD, CONTRE/CHAMP

ISBN 978-2-8036-7115-1

17,95 €



609

ŒUVRES D'ARTISTES

À PARTIR DE 3 ANS C1

Pablo Picasso

612 Des oiseaux et d'autres animaux

Extraits de carnets d'esquisses de Picasso, des silhouettes d'animaux dessinés au fil occupent le cadre blanc des pages carrées et cartonnées. Dessins, souvent d'un seul trait ininterrompu, qui – simplement et si bien – expriment un mouvement, une posture d'oiseau, d'insecte ou d'un autre animal. C'est cette expression sensible qui rend si bien compte des attitudes caractéristiques de chaque animal et offre une jolie approche aux tout-petits.

PHAIDON, PREMIERS PAS AVEC LES GRANDS ARTISTES
ISBN 978-0-7148-7433-3
9,95 €



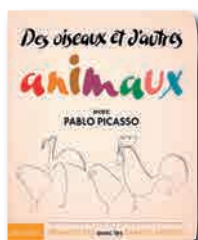
À PARTIR DE 11 ANS C4 LYC

Laurent Corvaisier

613 Ceci est mon carnet de dessin

Depuis l'enfance, Laurent Corvaisier est passionné de dessin, il en a fait son métier. Il peint des tableaux qu'il expose, des totems visibles dans des jardins publics ou des couloirs d'hôpitaux, il illustre des livres pour enfants... et remplit des carnets de dessins. Il y capture les moments forts de sa vie, sa famille, les lieux qu'il habite ou qu'il visite, les gens qu'il rencontre, des paysages... Un choix de 80 de ces instantanés dévoile ici la diversité de ses techniques et toute sa sensibilité d'artiste.

RUE DU MONDE
ISBN 978-2-35504-441-0
22 €



614

L'ART EN THÈME ET EN MOUVEMENT



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4 LYC

Louisa Alberti

614 Vous êtes ici :

Petit atlas de l'art contemporain

Les cartes ont inspiré des artistes du monde entier. Voici des œuvres contemporaines d'Annette Messager, Wim Delvoye, Mona Hatoum, Alighiero e Boetti, El Anatsui, Bill Woodrow, Jennifer Brial, Suzy Lelièvre, Mamadou Cissé...

Ces atlas imaginaires, dessinés, sculptés, mettent la Terre à notre taille, pour rêver de voyages mais aussi regarder les images d'un monde en danger. Les artistes y dénoncent la violence de notre époque. Le titre du livre semble aussi appeler à une prise de conscience et à ne pas se perdre : « Vous êtes ici ». C'est votre monde, extraordinaire – unique.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-196-9
24,50 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scénario Nathalie Heinrich, dessin Benoît Feroumont, couleurs Sarah Marchand, avant-propos David Vandermeulen

615 L'Artiste contemporain :

sociologie de l'art d'aujourd'hui

La vie d'artiste aujourd'hui qu'en sait-on ? Cette petite BD s'emploie à nous dévoiler le quotidien, les rouages et les règles de cet univers mystérieux. La sociologue Nathalie Heinrich donne un cours sur le sujet aux « 1^{ère} année » d'une école des Beaux-Arts. On suit le parcours de trois amis : le peintre, l'artiste institutionnel et l'artiste international. Des petits boulots, professeur ou assistant d'artiste, aux résidences, prix prestigieux et biennales... Pas ou très peu de réflexion sur l'art contemporain, mais un décryptage réaliste d'un milieu fascinant et mal connu.

LE LOMBARD, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS, SOCIÉTÉ
ISBN 978-2-8036-7004-8
10 €

CINÉMA

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Marichka Besse

616 **Ghibli, les artisans du rêve : hommage au studio**

Une référence sur ce studio indépendant mythique. L'univers Ghibli : engagement écologique, réalisme humain et sentimental, poésie, féminisme bâti sur l'innocence et l'intrépidité, universalisme, métamorphoses et animisme... Avec les biographies des auteurs Miyazaki et Takahata, tous les films sont présentés : anecdotes, analyse filmique, choix de production, photos, hommages de mangakas et de dessinateurs français, dans l'esthétique de l'Europe du XIX^e siècle, exotique pour les Japonais, chère au studio.

YNNIS

ISBN 979-10-93376-99-8

12,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3**

Hélène Deschamps, ill. Pierre-Luc Granjon

617 **Jean Renoir, le bonheur du cinéma**

Olivier Demay, ill. Célia Portet

618 **Michel Ocelot, bricoleur de génie du dessin animé**

Philippe Beau et Axelle Corty, ill. Julie Joseph

619 **Robert-Houdin : le roi des magiciens**

Trois nouveaux jolis carnets pour deux études sur le cinéma et l'animation ainsi qu'un détour vers la magie. Lentement, sérieusement, avec clarté et discrétion, cette petite collection poursuit son chemin.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES

ISBN 978-2-37606-032-1

ISBN 978-2-37606-035-2

ISBN 978-2-919372-60-7

7,50 € CHACUN



MUSIQUE



À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Hervé Bourhis et Brüno

620 **Black music**

Abordant l'histoire des musiques noires de 1945 à 2015, voici un ouvrage qui nous présente pour chaque année une sélection de disques incontournables et les événements majeurs se rapportant à ces musiques.

Par sa mise en pages et son contenu le livre est passionnant à parcourir, surtout si on prend le temps d'écouter les artistes évoqués. On notera la qualité du dessin des reproductions de pochettes d'albums et des portraits d'artistes et on appréciera l'index par années des artistes cités.



DARGAUD, LE PETIT LIVRE...

ISBN 978-2-205-07608-0

22,50 €



620



MODE



À PARTIR DE 10 ANS **C3 C4**

Philip Hopman, trad. du néerlandais
par Aline Gustot

- 621 **Hubert de Givenchy :**
pour Audrey avec tout mon amour

Les vies de deux célébrités racontées en parallèle : Givenchy rêvait d'être créateur de mode, Audrey Hepburn est arrivée au cinéma par le théâtre. Le succès du premier défilé de l'un a attiré l'autre dans ses ateliers pour les costumes d'un film : leur rencontre sera le début d'une longue et fidèle amitié, Givenchy créera pour Hepburn des modèles devenus iconiques. Narration originale de leur histoire, les illustrations valorisent cette mode liée au cinéma qui a marqué l'élégance des femmes.

VERSANT SUD

ISBN 978-2-930358-83-3

14,99 €

À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Sophie Guillou, ill. Alice Dufay

- 622 **Sonia Rykiel**

- 623 **Rose Bertin**

Collection originale qui raconte des figures de la mode (*Jeanne Lanvin* paru en 2015) sur un même principe, en trois chapitres : une partie romancée qui s'attache à raconter une période marquante de la vie de chaque personnalité, une partie biographique et un abécédaire illustré avec des silhouettes de modèles qui ont fait le style de chaque couturière. Les illustrations élégantes sont en harmonie avec les textes vivants où action et sentiments se mêlent.

LES PETITES MOUSTACHES, LES PETITES

HISTOIRES DE LA MODE

ISBN 979-10-92763-12-6

ISBN 979-10-92763-08-9

17,50 € CHACUN



ARCHI-TECTURE

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Cécile Guibert-Brussel, Lise Herzog

- 624 **Où vivent les hommes ? :**
une histoire de l'habitat

Survol de l'histoire de l'habitat, des cavernes du paléolithique à un duplex en haut d'une tour. Une double page consacrée à chaque type d'habitat, une vue d'ensemble et une coupe détaillée et très descriptive, ce qui rend la lecture de l'image seule possible et intéressante. Les textes courts disent l'essentiel en précisant contextes historiques, sociaux et architecturaux des différents lieux. Un glossaire complète l'ensemble.

ÉDITIONS DU PATRIMOINE - CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

ISBN 978-2-7577-0545-2

17 €

POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Cécile Guibert-Brussel,

ill. Jeanne Detallante

- 625 **La Vie en architecture**

Après *Le Design* (2015), voici une entrée en architecture avec un abécédaire/dictionnaire dans lequel matériaux, monuments, techniques, concepts ou noms célèbres alternent de A (Acier) à V (Verre). Chaque lettre évoque un sujet, développé dans un texte explicatif qui fait des liens avec quelques composantes ou acteurs du domaine. Les illustrations – indicatives – incitent à se documenter plus largement. Cet ouvrage offre des ouvertures dans un art multiple et riche en repères historiques.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-07560-6

17,50 €

TYP- GRAPHIE

POUR TOUS À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Céline Delavaux, ill. Stéphane Kiehl

626 **La Vie en typo**

Voyage en typographie : un peu d'Histoire de l'écriture, de l'invention de l'alphabet et de l'imprimerie jusqu'à l'ère numérique. Présentation de 10 caractères incontournables (Helvetica, Garamond, Futura ou Times) ainsi qu'un alphabet de signes, de pictogrammes, sans oublier l'esperluette (&). À chaque caractère sa carte d'identité puis sa situation dans le contexte historique ou sociologique de sa création et ses évolutions. Évocation aussi de la signalétique et des créateurs contemporains.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-073039-9

18 €



621

NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 6 ANS **C1 C2**

Béatrice Fontanel

627 **Mon premier musée : couleurs, formes, matières**

Une compilation de trois titres : *De toutes les matières* (2008), *De toutes les couleurs* (2013), *De toutes les formes* (2013).

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-223-2

24 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3 C4 LYC**

Mélanie Gentil

628 **Art urbain**

Réédition à l'identique sous une nouvelle couverture de ce bon titre dédié à l'art dans la rue paru chez le même éditeur en 2014. Un riche panorama des créations les plus contemporaines mettant en avant les principales motivations des artistes : contestation sociale et politique, mais aussi simple message esthétique, humoristique et poétique. La mise en pages est sobre et donne toute la place aux œuvres photographiées.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-226-3

29,50 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3 C4 LYC**

Ambre Viaud

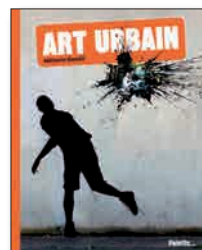
629 **Street art : un musée à ciel ouvert**

Une nouvelle édition, sous une nouvelle couverture.

PALETTE..., L'ART & LA MANIÈRE

ISBN 978-2-35832-236-2

18 €



Responsable de la rubrique : Manuela Barcion

Rédacteurs : Manuela Barcion, Pierre-Henri Collin, Françoise Jacquet, Pascale Joncour et Catherine Thouvenin

SCIENCES HUMAINES GÉNÉRALITÉS



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Sophie Strady, ill. Jean-François Martin

630 **Souvenirs de Marcel au Grand Hôtel : une enquête encyclopédique**

Où l'on retrouve avec jubilation Marcel l'éléphant et ses souvenirs. Arrivé un soir en voiture au Grand Hôtel, Marcel dont une valise a été égarée nous entraîne dans une enquête encyclopédique à travers les différents niveaux de l'hôtel, à la rencontre de ses habitants (employés et clients).

Chaque rencontre ouvre la voie à la découverte par le biais de formidables planches documentaires d'un univers particulier et à tout un monde d'informations. Des images somptueuses, ludiques, imaginatives et informatives

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-05253-9

16,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Yan Marchand, ill. Yann Le Bras

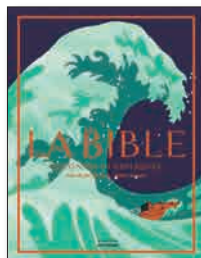
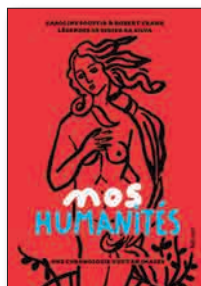
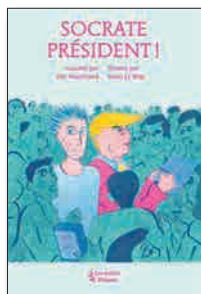
631 **Socrate président !**

Inspiré du *Gorgias* de Platon, ce petit livre distrayant fait revenir Socrate à notre époque où les questions de justice et d'éthique personnelle sont singulièrement mises à mal. Pour convaincre les hommes, Gorgias, maître de la rhétorique, va accompagner Socrate. Le récit est illustré de façon vive et humoristique, renvoyant à des personnages actuels du monde politique. Il invite le lecteur à réfléchir sur les techniques de manipulation de l'opinion, sur l'ordre social et la justice.

LES PETITS PLATONS

ISBN 978-2-36165-092-6

14 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Robert Frank, Didier Da Silva,
ill. Caroline Souffir

632 **Nos humanités**

Projet titanesque que ce livre, à la fois imagier, encyclopédie historique et livre d'auteur. Pour chaque grande période, l'historien Robert Frank présente une synthèse historique. Puis sont donnés à voir les dessins au trait tout en bichromie de Caroline Souffir, véritables planches encyclopédiques ou réinterprétations d'œuvres d'art. Les légendes, écrites par l'auteur Didier Da Silva, constituent une troisième approche personnelle. Malgré la diversité des approches, l'ouvrage installe une véritable cohérence. Voilà un livre dont l'ambition et la vision d'auteur méritent d'être saluées.

Focus, RLPE n° 294, page 66.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-06536-2

28 €

MYTHOLOGIE, RELIGIONS

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Jean-Michel Billioud, ill. Hélène Georges

633 **La Bible : racontée et expliquée**

Sur chaque double page, un épisode de la Bible est présenté, par le biais d'un texte retravaillé et simplifié, mais qui respecte le style original. Cette prose simple et élégante est par ailleurs bien servie par le style et les illustrations d'Hélène Georges. Des éléments documentaires succincts mais intéressants permettent de faire le lien avec la réalité historique ou archéologique, ou d'expliquer la postérité de tel épisode dans la langue ou la culture occidentale. L'ensemble forme un très bel ouvrage.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-7777-0

19,90 €



630

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Raphaël Martin, Jean-Christophe Piot,
ill. Lucas Harari634 **Les Monstres de la mythologie**

Douze monstres mythiques – la Méduse, Pégase, le Minotaure... – leur généalogie, leur histoire, leurs pouvoirs. Et bien sûr le récit extraordinaire de leurs aventures et des combats menés avec les héros grecs dont ils sont de redoutables adversaires. Un univers graphique fort, avec des illustrations inspirées de la BD où planches épurées et raffinées voisinent avec d'autres plus brutales. Un livre intéressant pour se repérer dans la mythologie grecque, agréable à lire et à feuilleter.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-7528-8

14,90 €

POLITIQUE ET SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 6 ANS C2

Astrid Dumontet, ill. Élodie Durand

635 **Vivre ensemble**

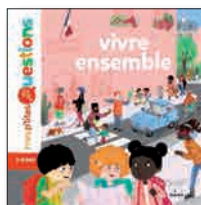
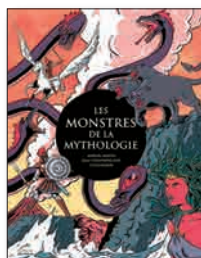
Les règles de vie en société, les pouvoirs du président, les sans-papiers... Confrontés à l'actualité et aux images véhiculées par les médias, les enfants se posent bien des questions sur le vivre-ensemble et la citoyenneté. Le texte aborde des concepts abstraits sur un ton accessible, et l'illustration permet d'incarner ces idées dans la vie quotidienne et dans ce que l'enfant peut observer autour de lui (la carte d'électeur et le bureau de vote, l'entraide autour des devoirs...).



MILAN, MES P'TITES QUESTIONS

ISBN 978-2-7459-8035-9

8,90 €



À PARTIR DE 6 ANS C2

Jean-Marc Fiess

636 **La Déclaration universelle des droits de l'Homme**

Élégant et astucieux, ce petit livre animé permet d'aborder de façon ludique des notions complexes, fondements de notre démocratie comme la liberté ou l'égalité. En sept doubles pages, sept grands thèmes des trente articles de la Déclaration de 1948 sont mis en scène dans des animations en volume qui rivalisent d'inventivité. En fin d'ouvrage, tous les articles sont retranscrits dans une version simplifiée, accessible aux plus jeunes.

ALBIN MICHEL JEUNESSE, TRAPÈZE

ISBN 978-2-226-39751-5

15 €

À PARTIR DE 8 ANS C2 C3

Delphine Bertozzi, ill. Mathieu de Muizon

637 **Les Droits de l'enfant : 4 histoires contre l'exclusion**

Quatre histoires très courtes viennent illustrer des articles de la Convention internationale des droits de l'enfant. Ces quatre récits de vie offrent autant de visages de l'exclusion : une sans-abri, un réfugié quittant son pays en guerre, une victime de harcèlement à l'école, une jeune Tchadienne qui souhaite aller à l'école. Par un ton simple et accessible, ces récits sans fioritures se placent à hauteur d'enfant, en lien avec leurs préoccupations, permettant ainsi l'identification et la réflexion.

À DOS D'ÂNE, UN MONDE PAS À PAS

ISBN 978-2-919372-69-0

10 €



POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS C3 C4 LYC

Carole Fréchette, ill. Thierry Dedieu

638 **Si j'étais ministre de la Culture**

Que se passerait-il si on décrétait la tenue de journées sans culture ? De double page en double page, le lecteur prend conscience de la place que tient la culture dans sa vie : plus de musique, plus de danse, plus de télévision, plus de guignol, plus de cinéma, plus de musées, plus de littérature... Au-delà de cette belle démonstration par l'absurde, c'est la remarquable traduction graphique qu'en fait Thierry Dedieu qui convainc et séduit. Un magistral plaidoyer pour la culture !

HONGFEI

ISBN 978-2-35558-124-3

14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Alexandra Maxeiner, trad. de l'allemand
par Hélène Boisson, ill. Anke Kuhl639 **La Famille dans tous ses états**

L'ouvrage présente sans complexe des familles d'aujourd'hui dans toute leur diversité, « traditionnelles », recomposées, homoparentales, etc. Ce n'est pas seulement un manifeste pour l'acceptation de tous les types de sexualité, c'est un joyeux panorama des liens du sang et du cœur, des rituels et des modes de vie. Pour nous rappeler avec tendresse et humour qu'il n'y a pas « une » famille et que chacune ne cesse de se construire et de s'inventer.

LA JOIE DE LIRE, ALBUMS
ISBN 978-2-88908-345-9
12 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Sandrine Mirza

640 **Paix : 40 artisans de la paix**

Une nouvelle collection de Gallimard consacre un ouvrage à quarante personnes qui ont agi pour que les hommes vivent en paix. Il y a des femmes et des hommes, connus et moins connus, d'ici et d'ailleurs, de professions diverses. Chacun est identifié : contexte historique, idées, actions, biographie, portrait stylisé. La présentation est soignée : textes clairs et concis, mise en pages sobre et élégante. Un bel ouvrage, intéressant, bien utile par les temps qui courent !

GALLIMARD JEUNESSE, BAM !
ISBN 978-2-07-060397-8
9,90 €

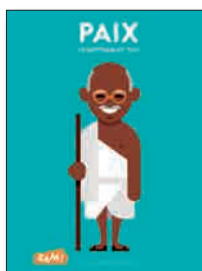
À PARTIR DE 10 ANS C3 C4

Nathalie Loiseau, ill. Aki

641 **La Démocratie en BD**

En suivant les recherches de deux collégiens (sur fond d'élection des délégués de classe), on est initié au complexe mais indispensable exercice pratique de la démocratie. À travers des situations actuelles, les jeunes héros interrogent, cherchent autour d'eux afin de mieux comprendre l'utilité des élections, les prérogatives d'un État ou le principe de la séparation des pouvoirs. Le tout expliqué clairement à travers des situations concrètes. Un vaccin contre l'apathie ou le populisme ambiant.

CASTERMAN
ISBN 978-2-203-13233-7
12,50 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Sandra Laboucarie, ill. Vincent Bergier

642 **Tous citoyens, tous politiques ! : Débats & portraits**

Les clés de compréhension, pour donner le goût de la politique et l'envie d'être des citoyens actifs. Dix chapitres, dix questions, des définitions, des explications pour connaître nos institutions, comprendre le vocabulaire employé, les enjeux de la politique, son lien avec notre quotidien. Portraits et interviews d'élus concourent à donner une vision incarnée du sujet traité.

Clair, bien documenté et sans démagogie, ce volume bénéficie d'une maquette attrayante et d'une riche iconographie.

NATHAN, DÉCODAGE
ISBN 978-2-09-256562-9
15,90 €



À PARTIR DE 12 ANS C4

Marie Desplechin, avec la collaboration
d'Evelyne Heyer et Carole Reynaud-Paligot,
ill. Betty Bone643 **Ta race ! Moi et les autres**

Cet ouvrage accompagne une exposition organisée par le Musée de l'Homme, mais Marie Desplechin, par un remarquable travail d'écriture à la fois récit personnel, documentaire historique et scientifique, en a fait bien plus qu'un catalogue. Il déconstruit à la racine la notion de « race humaine », convoquant tour à tour les origines de l'humanité, l'apparition de l'esclavage, l'histoire des sciences naturelles, ou encore le développement des théories et politiques racistes qui ont gangrené l'Histoire contemporaine. Les chapitres, courts et remarquablement illustrés démontrent l'inanité et la dangerosité des thèses racistes. Un excellent documentaire, à mettre entre toutes les mains ! Focus, RLPE n° 296, page 61.

ÉDITIONS COURTES ET LONGUES / MUSÉUM
NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
ISBN 978-2-35290-182-2
19,50 €

À PARTIR DE 12 ANS C4

Nicolas Hénin, d'après le récit de Haytham Al-Aswad, ill. Kyungeun Park

644 **Haytham : une jeunesse syrienne**

Cette BD est le fruit de la rencontre entre un journaliste et le fils d'un opposant au pouvoir de Bachar El-Assad, désormais réfugié en France. La destinée de cette famille nous livre un aperçu saisissant de l'Histoire récente de la Syrie, depuis le « Printemps de Damas » et ses espoirs vite déçus jusqu'à la guerre civile. Cet ouvrage a bénéficié d'un important travail documentaire permettant de reconstituer avec une grande précision les lieux, mais aussi et surtout les événements décrits. Le dessin, très lisible, rend le tout accessible à de très jeunes adolescents.



DARGAUD

ISBN 978-2205-07590-8

17,95 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Christian Baudelot, Joël Candau, Barbara Cassin, *et al.*, ill. Étienne Lécroart645 **Comment vivre ensemble quand on ne vit pas pareil ?**

Dans le cadre du projet « Anthropologie pour tous », dix sociologues, politologues et anthropologues réputés, répondent à des questions de lycéens. Se définissent ainsi les contours des sciences humaines et sociales, autour des notions de croyances, de mémoire, de valeurs, etc. Le ton est juste et accessible, les illustrations satiriques apportent un supplément de réflexion. Ces propos nuancés et intelligents permettront de susciter le débat autour des questions de culture et d'identité.

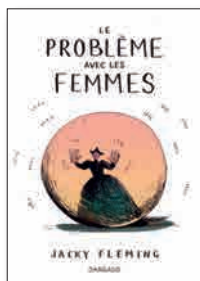
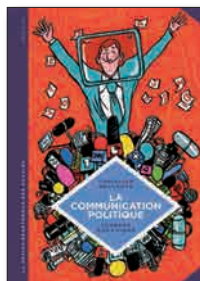
LA VILLE BRÛLE, JAMAIS TROP TÔT

ISBN 978-2-36012-071-0

8,50 €



648



À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Christian Delporte, ill. Terreur graphique

646 **La Communication politique : l'art de séduire pour convaincre**

Pour comprendre les enjeux et les méthodes de la communication politique, ce petit livre très bien fait revient aux sources américaines de la communication politique et décrit avec efficacité le petit jeu à trois qui s'instaure entre les hommes politiques, les médias et l'opinion publique. De nombreux exemples aux USA, en Italie, en Grande-Bretagne, au Brésil ou en France illustrent un propos très accessible. Le choix de la BD pour transmettre un savoir se révèle ici très pertinent et efficace.



LE LOMBARD, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS

ISBN 978-2-8036-3736-2

10 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Patrice Favaro, Philippe Godard

647 **Ils & Elles ont changé le monde**

Cet ouvrage retrace les parcours d'hommes et de femmes du xx^e siècle issus de différents pays et de milieux variés dont les idées, les actions et les travaux nous sont laissés en héritage. Des exemples qui témoignent que les individus lorsqu'ils sont capables d'imagination, de persévérance, de réflexion peuvent influencer sur le cours de l'Histoire et aussi servir de références aux jeunes générations. L'ensemble, très documenté et intelligemment rédigé, apporte un éclairage historique intéressant.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-7324-7630-8

21,50 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Jacky Fleming, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Nora Bouazzouni

648 **Le Problème avec les femmes**

Cette petite BD démonte nombre de préjugés ayant circulé au fil du temps, à propos de la supposée infériorité physique ou intellectuelle des femmes, émanant de penseurs, philosophes ou scientifiques, bien entendu tous de sexe masculin. Fort heureusement, de nombreux exemples de femmes remarquables (mais curieusement oubliées de l'Histoire) prouvent le contraire. Écrit par une dessinatrice de presse anglaise, cet ouvrage fait preuve d'une salutaire ironie, déconstruisant jusqu'à l'absurde les discours misogynes de tout poil. Salutaire et indispensable.



DARGAUD

ISBN 978-2-205-07611-0

12 €



- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Jérôme Pierrat, ill. Alfred
649 **Le Tatouage : histoire d'une pratique ancestrale**

Le trait de cette BD se prête bien à l'histoire du tatouage à travers les siècles et les continents. Les différents rôles du tatouage sont évoqués : thérapeutique, prophylactique, religieux, professionnel, marque de châtiement ou d'appartenance à un groupe avant d'être esthétique. Il est présent sous toutes les latitudes et chaque pays, chaque civilisation y associent ses motifs, ses codes graphiques, ses techniques et ses rituels. Le tatouage chez les femmes est évoqué et l'accent mis sur la démocratisation de ce nouvel art à partir des années 1960.

-  **LE LOMBARD, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS**
ISBN 978-2-8036-7008-6
10 €



- POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Carlos Spottorno, Guillermo Abril,
trad. de l'espagnol par Faustina Fiore
650 **La Fissure**

Entre 2013 et 2015 deux journalistes espagnols font plusieurs voyages aux frontières de l'Europe, points névralgiques des grands courants de migration. Leurs photographies en noir et blanc sont colorisées et disposées dans la page comme des vignettes de BD. Tout saisit le lecteur : la force des photos, le témoignage des journalistes qui montrent la réalité de ces misères sans cacher leur empathie ou leur incompréhension. Un ouvrage fort qui secoue et ne laisse pas indemne. Lire aussi « Making of », RLPE n° 296, page 86.

- GALLIMARD, BANDE DESSINÉE**
ISBN 978-2-07-508400-0
25 €



- À PARTIR DE 14 ANS **C4 LYC**
Aude Massot, préface de Xavier Emmanuelli
651 **Chroniques du 115 : une histoire du Samu social**

Cette BD-reportage suit le parcours de l'auteure en trois temps. Une rencontre avec Xavier Emmanuelli, le fondateur du SAMU social, qui en explique sa genèse. Ensuite, une réflexion sur ce que recouvre l'exclusion – au-delà de la situation de pauvreté matérielle. Enfin, un reportage où l'auteure accompagne une équipe du SAMU social durant une « maraude ». On est touché par le tact et le respect dont font preuve ces équipes.



Avec clarté et humanisme, cet ouvrage réussit remarquablement à nous immerger au cœur d'une réalité souvent caricaturée.

-  **STEINKIS, ROMAN GRAPHIQUE**
ISBN 978-2-36846-022-1
17 €

- À PARTIR DE 15 ANS **LYC**
François De Smet, ill. Thierry Bouüaert
652 **Les Droits de l'Homme : une idéologie moderne**

Cette bande dessinée est une plongée dans l'histoire et l'esprit de la Déclaration universelle des droits de l'Homme. Les étapes de sa rédaction sont décortiquées, dans une vaste remise en perspective historique (guerres, colonisation, textes fondateurs), avec la volonté d'expliquer la complexité de ce texte fruit de nombreux compromis. Un bagage historique et philosophique est donc nécessaire. Les images et le texte sont sans concession, fouillant avec force le meilleur et le pire de l'âme humaine.

-  **LE LOMBARD, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS**
ISBN 978-2-8036-3737-9
10 €



- À PARTIR DE 15 ANS **LYC**
Lisa Mandel, Yasmine Bouagga,
ill. Lisa Mandel
653 **Les Nouvelles de la jungle (de Calais)**

Issu d'un blog dessiné publié sur le site du *Monde* en 2016, ce recueil livre de multiples récits de vie, donnant la parole aux migrants, aux bénévoles, aux riverains et aux forces de l'ordre. Loin de jouer uniquement sur l'émotion ou sur la dénonciation, cette bande dessinée offre une vraie mise en perspective historique et une remarquable plongée dans la complexité du problème. Le traitement humoristique du dessin n'empêche pas un propos nuancé, qui suscite la réflexion sur des enjeux humanitaires, politiques et sociaux complexes.

Lire aussi : « À l'épreuve du réel », entretien croisé avec Lisa Mandel et Yasmine Bouagga, RLPE n° 289, page 160.

-  **CASTERMAN, SOCIORAMA, TERRAIN**
ISBN 978-2-203-11839-3
18 €

HISTOIRE GÉNÉRALITÉS

À PARTIR DE 9 ANS C3

Elsa Martin

654 Le Château de Versailles raconté aux enfants

Des focus sur des grandes dates de l'histoire du château se succèdent, sous forme de courts récits bien menés accompagnés d'une superbe iconographie. On y découvre évidemment des dates célèbres de la vie politique française, y compris après la Révolution, mais aussi des épisodes de l'histoire des techniques ou de la vie culturelle. La part belle est également faite aux coulisses du monument (le potager, la machine de Marly), et à la construction de sa légende, notamment à travers le cinéma.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE / CHÂTEAU DE VERSAILLES, RACONTÉ AUX ENFANTS
ISBN 978-2-7324-8126-5
14,50 €

PRÉHISTOIRE

À PARTIR DE 7 ANS C3

Pascal Picq, d'après le film de Frédéric Fougé et Jérôme Guiot

655 Premier homme : les dernières découvertes scientifiques expliquées aux enfants

La connaissance de l'histoire humaine ne cesse de progresser. Pascal Picq, paléoanthropologue, à l'occasion du film programmé par M6 en avril 2017, en fait ici le point actuel. Les cinq étapes dans l'évolution de l'Homme (Perola, Toumaï, australopithèques, Homo Naledi, premiers hommes) sont datées, localisées, contextualisées, illustrées par des photos du film et quelques cartes. Un ouvrage savant, clair, écrit de manière très vivante, pour tous de 7 à 77 ans.

FLAMMARION JEUNESSE
ISBN 978-2-08-139183-3
15 €



ANTIQUITÉ

À PARTIR DE 9 ANS C3

Viviane Koenig, ill. Clémence Paldacci

656 La Naissance de Rome : d'Énée à Romulus

Sont dessinés dans cette BD en six épisodes les débuts glorieux de Rome : depuis la chute de Troie et le voyage d'Énée à la bataille des Horaces et des Curiaces, en passant par la fondation de Rome par Romulus. Tous ces épisodes qui ont fait le bonheur des peintres, des dramaturges et des compositeurs d'opéras sont un peu oubliés aujourd'hui. Voilà une bonne occasion de se les remémorer, dans un récit très bien mené, et une mise en pages et un dessin classiques et plaisants.

CASTERMAN, LA MYTHOLOGIE EN BD
ISBN 978-2-20310098-5
12,95 €



À PARTIR DE 9 ANS C3

Carole Saturno, ill. Emma Giuliani

657 Egyptomania

Huit grandes doubles pages rivalisent d'ingéniosité pour accroître la surface de papier disponible : feuillets superposés, images en relief... et fournir un maximum d'informations sur les thèmes qui rendent compte du rayonnement de la civilisation égyptienne. Un travail soigné et créatif où les magnifiques illustrations stylisées ainsi que les textes précis permettent de rentrer rapidement dans le vif du sujet. Un livre spectaculaire à l'image des créations artistiques produites par les Égyptiens de l'Antiquité.

LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-36193-459-0
24,50 €



MOYEN ÂGE

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Philippe Brochard, ill. Florent Chavouet

658 **Le Moyen Âge**

Douze événements choisis entre 476 et 1450 illustrent ici le Moyen Âge. Chacun est contextualisé, et montre un aspect de cette période : guerre, religion, commerce... De courts textes explicatifs sont inclus dans l'illustration, qui fourmille de détails et s'amuse à copier le style d'images de l'époque (mosaïque de Ravenne, tapisserie de Bayeux), ou plus moderne (BD). Une présentation originale du Moyen Âge dont elle montre l'esprit et la richesse, bien soutenue par un dessin riche et attrayant.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, GRANDES IMAGES DE L'HISTOIRE
ISBN 978-2-211-22235-8
11,80 €

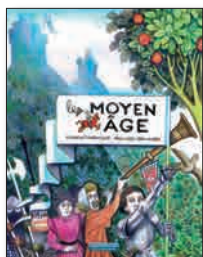
À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Aurélié Gallet-Moissenet,
ill. Patrice Cablat

659 **Moyen Âge ! Tout ce que l'archéologie nous apprend**

À l'occasion de l'exposition sur le Moyen Âge de la Cité des sciences et de l'industrie, cet ouvrage est une bonne introduction à cette période historique. Il fait un tour complet : églises, monastères, paysans, alimentation, villes, artisans, chevaliers et châteaux. Il explique les apports de l'archéologie. Les textes sont clairs ; les illustrations – reproductions de documents d'époque, reconstitutions – sont très lisibles dans une mise en pages classique.

FLEURUS / CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE
ISBN 978-2-215-15761-8
13,50 €



POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Vincent Carpentier, ill. Jeff Pourquié

660 **Vikings !**

Écrit par un archéologue, cet ouvrage dresse un large tableau de la Scandinavie et du mode de vie des Vikings. Il raconte leurs expéditions et leurs bateaux, toutes les régions où ils sont allés piller, commercer, s'installer. Un livre complet et bien écrit, dont les illustrations sont dues à un illustrateur de BD qui utilise des couleurs sombres à dominante bleue. Elles créent une atmosphère particulière en plus du texte et de sa valeur documentaire. Intéressant à double titre.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-06621-5
14,90 €

XVIII^E - XIX^E

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Alexandrine Civard-Racinais,
ill. Aline Bureau

661 **Les Robinsons de l'île Tromelin : l'histoire vraie de Tsimiavo**

L'histoire incroyable de ces esclaves oubliés, échoués sur un îlot au milieu de l'Océan Indien suite au naufrage, en 1761, de leur navire négrier, est ici racontée par le biais du récit intime d'une des quelques femmes ayant survécu pendant quinze ans sur cette île. L'écriture évite le piège du pathos, tout en faisant bien ressentir l'urgence de la survie, tout comme l'attente sans fin de Tsimiavo et de ses compagnons d'infortune. Un dossier documentaire retrace les témoignages écrits et archéologiques de cette tragédie inouïe.

BELIN JEUNESSE
ISBN 978-2-7011-9890-3
19,90 €



658

À PARTIR DE 8 ANS **C3**Christophe Ylla-Sommers,
ill. Yvan Pommaux662 **La Commune**

Cet ouvrage rappelle un épisode sous-exposé de l'Histoire de France : la Commune de Paris. De septembre 1870 à mai 1871 se succèdent une défaite militaire, la fin d'un régime, la naissance d'un autre. Le récit sait donner vie et épaisseur à tous les acteurs de cette tragédie, en expliquer tous les enjeux : guerre, résistance, révolution, répression. Il est superbement illustré par Yvan Pommaux. Un récit engagé – les auteurs ne cachent pas leur sympathie pour la Commune – prenant et fort.

Lire aussi « Même pas peur ! », entretien avec Pascale Bouchié et Yvan Pommaux, RLPE n° 292, pages 126-131.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, GRANDES IMAGES DE L'HISTOIRE
ISBN 978-2-211-23082-7
11,80 €

1939 – 1945

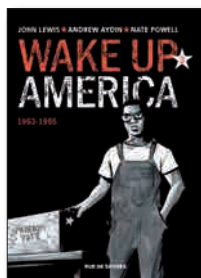
À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Jeff Gottesfeld, trad. de l'anglais
(États-Unis) par Catherine Bonhomme,
ill. Peter McCarty

663 **L'Arbre dans la cour : par la lucarne d'Anne Frank**

Cet album émouvant et délicat relève le pari de rendre accessible aux plus jeunes l'histoire tragique d'Anne Frank par un détour poétique. Ce n'est pas sa vie qui est racontée, mais l'histoire du marronnier qu'elle apercevait depuis sa cachette. À l'émotion ressentie autrefois par les jeunes gens cachés répond celle des visiteurs venus du monde entier pour leur rendre hommage, et qui restent à leur tour sans voix. Le texte sobre et pudique s'accorde à ces personnages aux visages graves, dans une atmosphère douce et triste.

LE GENÉVRIER, EST-OUEST
ISBN 978-2-36290-076-1
14 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Zane Whittingham, Ryan Jones, trad. de
l'anglais (Royaume-Uni) par Faustina Fiore

664 **Rescapés de la Shoah**

Cette BD présente les témoignages de six rescapés des persécutions nazies, originaires de différents pays européens, et dont beaucoup ont dû quitter leur région d'origine pour survivre alors qu'ils étaient encore enfants. Le style graphique utilisé renvoie à ce que leurs yeux d'enfants ont pu ressentir : que ce soit l'usage prédominant de couleurs sombres, l'utilisation de grandes cases où évoluent par exemple des soldats SS ou des agents de la Gestapo stylisés et surdimensionnés. Au final, une BD très intéressante, tant au niveau du style que du propos.

FLAMMARION JEUNESSE
ISBN 978-2-08-139661-6
15 €

APRÈS 1945

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. John Lewis et Andrew Aydin, dessin
Nate Powell, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Matz

665 **Wake up America, t.3 : 1963-1965**

John Lewis conclut sa trilogie consacrée à la lutte des Noirs aux États-Unis par les marches et manifestations pour faire appliquer les droits civiques, en particulier le droit de s'inscrire sur les listes électorales et de voter pour les Noirs Américains du Sud ségrégationniste. Aux côtés des figures emblématiques (Martin Luther King, Malcolm X, le président Johnson), un hommage est rendu à la force et la détermination de centaines d'anonymes, noirs ou blancs. L'investiture finale d'Obama sonne comme un juste retour des choses. National Book Award 2016 (catégorie Littérature jeunesse).



RUE DE SÈVRES
ISBN 978 2 36981 045 2
15 €

PAYS ET PEUPLES

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Isabel Minhós Martins, trad. du portugais par Chiara Armellini, ill. Bernardo Carvalho

666 Le Monde en une seconde

Qui n'a rêvé de savoir ce qui se passe dans le monde à un instant donné ? C'est le projet tout simple de ce magnifique album. À la même seconde un navire est pris dans une tempête sur la mer Baltique, un ascenseur s'arrête entre deux étages à New York, une très vieille dame ferme les yeux pour s'endormir... La force et la réussite de ce livre résident dans la beauté des images pleine page intelligemment cadrées et dans des textes brefs qui laissent la porte ouverte à l'imaginaire. Une portée philosophique.

P'TIT GLÉNAT, VITAMINE
ISBN 978-2-344-01908-5
14,95 €

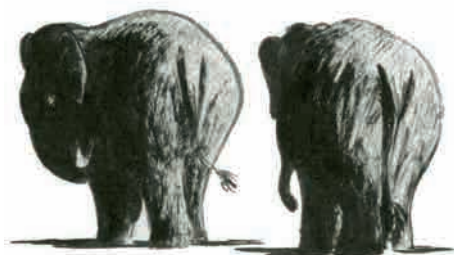
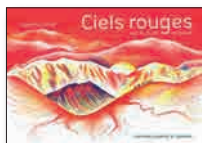
À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Nicolas Dumonteuil, Troubs

667 La Longue marche des éléphants

Cet album en grand format tout en noir et blanc raconte l'incroyable épopée de 500 km d'une caravane d'éléphants au Laos organisée par le Centre de conservation des éléphants dont Troubs fait le récit dans la deuxième partie. Les deux pans de ce livre se complètent et se répondent, décrivant des anecdotes autour des animaux, mais aussi des informations documentaires. L'ensemble attire l'attention sur une espèce en danger et, au-delà, sur la défense de l'environnement.

FUTUROPOLIS
ISBN 978-2-7548-2256-5
18 €



667



À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Laure Flavigny, Jessie Magana, Aurélie Boissière, ill. Séverine Assous

668 Atlas. Comment va le monde ?

Ce recueil de planisphères réunis dans un grand format aborde trois thèmes : Notre monde aujourd'hui, Les Modes de vie, L'Avenir de la planète, au sein desquels les cartes se succèdent pour répondre aux questions posées : y a-t-il de l'eau potable partout ? Où est-il dangereux d'habiter ?... Une diversité de sujets que sert un travail ingénieux de composition, chaque planche étant personnalisée et enrichie de légendes variées pour illustrer au mieux les répartitions. Une lecture passionnante et instructive.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-06588-1
21,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Pascale Hédelin, Céline Potard, ill. Atelier Cartographik

669 Atlas des régions de France

Deux cartes de la France avec fond et calque superposés permettent de visualiser les treize nouvelles régions, leur capitale et les départements qui les composent. Cette nouvelle organisation administrative est l'occasion de collecter de nombreuses informations sur leur superficie, le nombre d'habitants, les langues régionales mais aussi les ressources, les traditions, les lieux culturels, etc. Un ouvrage éducatif et instructif qui ne néglige pas l'aspect ludique en proposant des quiz, des anecdotes ou des devinettes.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
ISBN 978-2-7324-8016-9
16,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Isabelle Simler

670 Cielles rouges : sur la route de la soie

Ce très bel album qui mêle fiction et documentaire nous entraîne sur la route de la soie, à la recherche de la « princesse papillon », Xiang Fei, dont le parfum de la peau était si doux qu'on la disait entourée de papillons. L'auteur/narrateur nous emmène au Xinjiang, une région du nord-ouest de la Chine. Aux paysages, illustrés de manière presque photographique, répond un carnet de voyage qui nous fait découvrir avec ravissement la civilisation ouïgoure et le mode de vie des habitants.

ÉDITIONS COURTES ET LONGUES
ISBN 978-2-35290-179-2
22 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Nicolas Jolivot

671 **Shanghai promenades**

Six promenades pour découvrir une ville déconcertante, riche en contrastes où se mêlent tradition et modernité, pauvreté et richesse, nature et culture... Le regard d'un Occidental, avec ses a priori, sa forme d'esprit, mais un point de vue toujours juste, distancié et respectueux. Un volume porté par la qualité des images, des illustrations délicates et élégantes très inspirées par l'estampe chinoise et ses techniques. En route !

HONGFEI

ISBN 978-2-35558-118-2

25 €

À PARTIR DE 13 ANS C4

Zidrou et Raphaël Beuchot

672 **Un tout petit bout d'elles**

Un ouvrier chinois, travaillant dans une exploitation forestière au Congo, fréquente une belle Congolaise déjà mère d'une jolie petite fille. Rapidement, il découvre que son amie a été excisée quand elle était encore une enfant, et que la même mutilation menace sa fille. Voici une remarquable BD : d'abord par l'histoire elle-même, touchante mais sans pathos inutile. Ensuite parce que le récit s'inscrit dans les réalités de l'Afrique d'aujourd'hui, telles que la présence des entreprises chinoises sur le continent. Un dossier documentaire clair et précis complète parfaitement cet ouvrage.



LE LOMBARD

ISBN 978-2-8036-3581-8

17,95 €



NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Sylvie Baussier, ill. Bruno Heitz

673 **Bientôt citoyen !**

Nouvelle édition actualisée de titres parus en 2006 et en 2012.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-12281-9

15,90 €

À PARTIR DE 14 ANS C4 LYC

Bruno Cénou, ill. David Cénou

674 **Panthers in the hole**

Cette BD relate l'histoire de trois militants des Black Panthers consignés dans les quartiers d'isolement du centre de détention d'Angola (Louisiane) en raison de leur activité militante au sein de la prison, et injustement condamnés en 1972 pour le meurtre d'un gardien. Leur combat, ainsi que celui de leurs proches, pour dénoncer leurs conditions d'emprisonnement ainsi que faire reconnaître leur innocence, est fidèlement retracé. Sur ce thème dur, l'album ne se complait absolument pas dans la violence, mais décrit bien la mécanique de l'acharnement des autorités. En résulte une radiographie accablante du système carcéral américain, ainsi que de la violence des institutions. Le tout est bien éclairé par un dossier documentaire très clair.

LA BOÎTE À BULLES / AMNESTY

INTERNATIONAL, CONTRE-CŒUR

ISBN 978-2-84953-285-0

17 €

Responsable de la rubrique : Jonathan Paul

Rédacteurs : Brigitte Andrieux, Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Pascale Joncour, Virginie Meyer, Jonathan Paul, Muriella Romaniello, Hélène Romeuf, Catherine Thouvenin et Jacques Vidal-Naquet

SCIENCES ET TECHNIQUES HISTOIRE DES SCIENCES

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Jennifer Berne, trad. de l'anglais
(États-Unis) par Ilona Meyer,
ill. Vladimir Radunsky

675 Einstein sur un rayon de lumière

Une belle introduction aux sciences physiques à travers l'histoire d'un petit garçon pré-nommé Albert, qui ne parlait pas, au point d'inquiéter ses parents, mais qui regardait toujours autour de lui avec curiosité. Un petit garçon différent, pour qui chaque découverte était prétexte à questionnement. Le texte est clair et facile à lire. Les dessins de Vladimir Radunsky sont irrésistibles et on reconnaît le côté tantôt rêveur, tantôt facétieux d'Albert Einstein. Une grande simplicité du trait qui sert un propos complexe.

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS, ALBUM
ISBN 978-2-37273-040-2
14 €

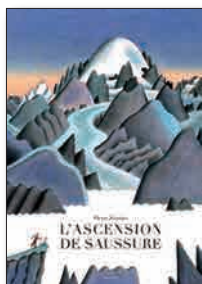
À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Pierre Zenzius

676 L'Ascension de Saussure

Librement inspiré des ouvrages du naturaliste et géologue suisse Horace Bénédicte de Saussure, cet album de grand format relate son ascension du Mont Blanc en 1787. Narration très concise et illustration, où, dans un contraste saisissant, de minuscules personnages peinent et s'agitent dans le décor grandiose d'une montagne superbe et mystérieuse. L'auteur-illustrateur rend ainsi justice, avec précision, humour et poésie, à une folle entreprise guidée par la passion de l'observation scientifique.

ROUERGUE
ISBN 978-2-8126-1440-8
16 €



À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Jim Ottaviani et Maris Wicks,
trad. de l'anglais (États-Unis) par Fanny
Soubiran

677 Sur les traces des grands singes : avec Jane Goodall, Dian Fossey et Biruté Galdikas

Trois destins de femmes exceptionnelles : celui de Jane Goodall (qui a étudié les chimpanzés), de Dian Fossey (les gorilles), et de Biruté Galdikas (les orangs-outans). Cette bande dessinée accessible et agréable à lire présente leur vocation, leurs découvertes majeures (comme l'utilisation d'outils par les chimpanzés), leurs difficultés (braconnage, difficile reconnaissance par la communauté scientifique). Une enrichissante plongée dans l'univers de la recherche.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM DE L'ÉCOLE DES
LOISIRS
ISBN 978-2-211-22864-0
14,50 €

ZOOLOGIE

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Bernadette Gervais

678 Du plus petit au plus grand

Un imagier original et ce dès sa couverture qui représente un bel éléphant dessiné sur des rabats cartonnés. Des rabats dont les dimensions augmentent en même temps que la taille des 43 animaux classés par ordre de grandeur – de la puce à l'éléphant – et que l'on soulève un à un pour découvrir de jolies gravures sur fond blanc qui représentent insectes, oiseaux, rongeurs, mammifères, etc., avec pour seul texte le nom de l'animal. Un ensemble graphique et harmonieux très agréable à feuilleter et à manipuler.

LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-36193-389-0
18 €

675

À PARTIR DE 4 ANS C1

Émilie Vast

679 Abeille et épeire

Il y a comme un petit air de fable dans cette jolie histoire où l'abeille à miel et l'épeire tisseuse discutent de leurs activités respectives. Ici toutefois point de morale mais un message écologique qui témoigne de l'utilité de chacune de ces deux espèces. On apprend au fil de leur dialogue quels sont leurs modes de vie, leurs caractéristiques et ce qui les différencie des autres petites bêtes. Les illustrations captent inévitablement l'attention.

MEMO, LES ALBUMS JEUNESSE

ISBN 978-2-35289-338-7

13 €

À PARTIR DE 6 ANS C2

Katie Cotton, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Caroline Minic, ill. Stephen Walton

680 Sauvage

Hymne à la beauté des animaux sauvages, ce livre à compter (de 1 lion à 10 zèbres) empreint de poésie est construit autour d'immenses dessins au fusain sur fond blanc, que l'on pourrait prendre pour des photographies tant ils sont réalistes. Leur force d'expression est renforcée par des effets de zoom et de perspective. Les textes documentaires mettent l'accent sur la vulnérabilité des espèces représentées : baisse du nombre d'individus, réduction de leur habitat naturel, etc.

GAUTIER-LANGUEAU

ISBN 978-2-01-323774-1

18 €



À PARTIR DE 6 ANS C2

Hans Hvass, trad. du danois par Jean-Baptiste Coursaud, ill. Aage Sikker Hansen, postface Carine Picaud

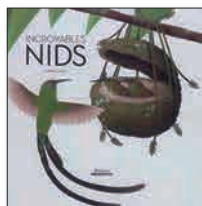
681 L'Écureuil

Aux magnifiques illustrations issues du procédé lithographique, à la fois épurées et puissantes, se mêle un texte savant et exigeant, qui se lit comme une aventure pleine de rebondissements. L'histoire est palpitante : à chaque instant, les dangers guettent l'écureuil. Le petit piller est lui-même régulièrement la proie des prédateurs. Réussira-t-il à survivre ? La réédition d'une œuvre des années 1930 dont le contenu et les illustrations sont atemporels, ce qui en fait sa grande richesse.

ALBIN MICHEL JEUNESSE / BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

ISBN 978-2-226-39666-2

15 €



À PARTIR DE 6 ANS C2

Anne Jankéliowitch, ill. Delphine Chedru

682 Petits animaux de la nuit

Grâce à ses pages toutes noires, on entre dans ce livre comme on entre dans la nuit. Et l'on y découvre la vie cachée des animaux nocturnes : pourquoi sont-ils attirés par les lumières, comment font-ils pour voir dans le noir, que font-ils le jour ? Grâce à l'utilisation de l'encre phosphorescente et une fois les lumières éteintes, on voit apparaître des petits éléments qui sont autant d'indices à collecter pour comprendre les cinquante espèces animales présentées et les écosystèmes dans lesquels ils évoluent.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-7324-7800-5

14,90 €

À PARTIR DE 6 ANS C2

Gaëlle Lasne

683 Incroyables nids

Qu'ils soient rudimentaires ou élaborés, petits ou grands, suspendus ou creusés dans le sol, les nids ont tous la même et unique fonction : la ponte et la couvaison des œufs. C'est ce dont rend compte cet album documentaire en expliquant les procédés de fabrication, la collecte des matériaux ou encore la localisation géographique des espèces. Un ouvrage illustré de dessins réalistes peints dans des dégradés de couleurs aux teintes chaudes avec quelques rabats à soulever pour découvrir l'intérieur des nids.

AMATERRA

ISBN 978-2-36856-140-9

16,50 €

À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Henri Cap, Raphaël Martin, ill. Renaud Vigourt

684 À qui est ce squelette ?

Un bel ouvrage documentaire sur les squelettes, qu'ils soient humains ou d'animaux. Une couverture agréable, une maquette basée sur trois couleurs et un système de flaps à soulever pour comparer l'élément sous forme de squelette (une main, une patte, etc.) et l'animal auquel il fait référence. L'effet comique produit rend les squelettes vivants et forts sympathiques. Les deux auteurs, dont l'un est spécialiste en zoologie, proposent ici une vulgarisation claire et séduisante.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-0686-0

18 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Rachel Williams, Emily Hawkins,
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Adeline Dusaussay, ill. Lucy Letherland

685 **L'Atlas aventurier des animaux**

Cet atlas animalier présente une grande diversité d'animaux regroupés par continents. Pour chaque zone géographique, de grandes doubles pages offrent des focus sur des espèces particulières, jouant sur l'accumulation et mettant en avant des phénomènes spectaculaires dans le domaine des migrations, de la reproduction ou de la survie. Les jeux de couleur rendent à merveille la diversité des milieux naturels et quelques détails humoristiques viennent renforcer le plaisir de l'exploration de l'image.

MILAN, ATLAS
ISBN 978-2-7459-7971-1
25 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Frédéric Clément

686 **Parades**

Les animaux mettant en œuvre des techniques ingénieuses pour attirer le sexe opposé sont ici à l'honneur. Le texte très littéraire détaillant les stratégies de séduction de chaque animal reste dans un registre poétique et célèbre leur performance, comme s'il s'agissait de véritables artistes. Ces parades nuptiales sont sublimement illustrées par cet auteur qui continue de décrire les merveilles de la nature avec allégresse.

SEUIL JEUNESSE
ISBN 979-10-235-0749-2
15 €

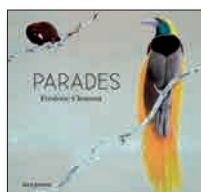
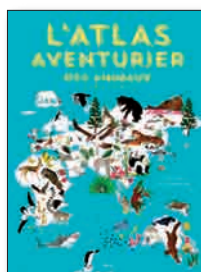
À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

François Lasserre, ill. Anne de Angelis

687 **Musée vivant des insectes**

Un guide d'identification des insectes très original, puisqu'il classe soixante hexapodes selon leurs particularités physiques ou leur type de comportement. L'auteur, célèbre entomologiste, agrmente son propos par des petites histoires et des anecdotes liées à ses découvertes, qui s'adressent directement aux jeunes lecteurs. Illustré par de superbes aquarelles, cet ouvrage de vulgarisation est un bel hommage à la nature.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-7324-7752-7
15 €



À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Owen Davey, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Bérangère Viennot

688 **Requins**

Un graphisme stylisé, un mélange de couleurs fortes aux tonalités douces et une très belle maquette font de ce documentaire sur les requins un ouvrage visuellement superbe. Le fond est à la hauteur de la forme au point que l'auteur réussit l'exploit de nous faire apprécier ce gros poisson effrayant, espèce carnivore objet de tous les fantasmes ! Érudit sans jamais être ennuyeux, d'une grande clarté, il s'agit là d'un ouvrage parfaitement maîtrisé.

GALLIMARD JEUNESSE, HORS-SÉRIE
DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-07-060527-9
14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Nathalie Tordjman,
ill. Judith Gueyfier et Julien Norwood

689 **Le Livre aux oiseaux**

Nathalie Tordjman, accompagnée ici par deux illustrateurs, se propose de répondre à cinq questions d'ordre ornithologique. Qu'est-ce qu'un oiseau ? Comment se déplacent les oiseaux ? Que mangent les oiseaux ? Comment naissent les poussins ? Où vivent les oiseaux ? En tout, 130 espèces de nos latitudes sont présentées dans ce bel ouvrage documentaire. Les différents focus, expériences ou mini-quizz proposés donnent un vrai dynamisme à l'ensemble. En fin d'ouvrage, il est possible de scanner un QR code pour écouter le chant de vingt oiseaux.

BELIN JEUNESSE
ISBN 978-2-410-00921-7
17,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Hélène Rajcak, Damien Laverdunt

690 **Les Mondes invisibles des animaux microscopiques**

Ce documentaire est une porte ouverte vers le monde de l'infiniment petit, un univers invisible à l'œil nu mais qui recèle pourtant de curieuses bestioles : des créatures microscopiques étonnantes, parfois repoussantes, qui ont un rôle souvent essentiel dans nos vies. Magnifiquement illustré, il est complété par des grands rabats qui détaillent précisément l'écosystème en question et les organismes qui s'y trouvent. Une belle réussite.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-06610-9

19,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Julie Lannes

691 **Bestiaire transgénique**

Après *Chimères génétiques* l'auteur présente ici de nouvelles espèces imaginées à partir d'expériences scientifiques menées sur des animaux. Les illustrations en couleur d'une part et dessins au trait noir et blanc d'autre part se juxtaposent pour montrer la physiologie et l'anatomie du spécimen créé. Les créatures se succèdent au fil des pages : du mouton fluorescent au cafard phosphorescent, en passant par la Vacca Homo Sapiens, vache qui produirait du lait proche de celui de la femme... Un documentaire beau et surprenant.

L'ATELIER DU POISSON SOLUBLE

ISBN 978-2-35871-094-7

17 €



693



NATURE, MILIEUX



À PARTIR DE 3 ANS 0-3 **C1**

Clara Corman

692 **Fruits de saison**

693 **Légumes de saison**

Dès le premier abord, ces imagiers sont très agréables à utiliser : petit format cartonné maniable, rabats simples et solides pour découvrir l'intérieur du fruit ou du légume, jeu de matière entre l'extérieur brillant et l'intérieur mat. Cette excellente impression se poursuit en parcourant ces albums : les textes sont courts et simples, avec juste ce qu'il faut d'information documentaire. Cerise sur le gâteau (!), on sort un peu des sentiers battus avec des légumes et fruits exotiques. Une réussite à tous égards, à lire et relire avec appétit !

AMATERRA

ISBN 978-2-36856-132-4

ISBN 978-2-36856-133-1

12,50 € CHACUN

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Élisabeth Dumont-Le Cornec,

Agathe Demois

694 **Merveilleux paysages : pour petits explorateurs**

Dans ce livre foisonnant, de multiples paysages et milieux naturels, bien situés sur des cartes, sont explorés sur cinq continents. Chaque double page propose une grande vue à l'allemande, des détails à chercher dans l'image assortis de compléments sur les espèces animales et végétales, ainsi que des données chiffrées significatives. Pour certains paysages, jeux et activités viennent en complément. Du parc de Yellowstone au rocher d'Uluru en Australie, un tour de monde coloré et ludique.

BELIN JEUNESSE

ISBN 978-2-7011-9811-8

22,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Bernadette Gervais

695 **Le Champignon**

Cet opus sur le champignon est servi dans une enveloppe graphique de belle qualité. La lecture demeure active avec de nombreux rabats à soulever et l'usage de mini livres intégrés permet de détailler les différentes morphologies de champignons. Champignons comestibles et champignons toxiques de nos régions tempérées sont répertoriés. Une approche documentaire très esthétique au service de cet organisme vivant particulier.

ALBIN MICHEL JEUNESSE, PETIT DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-226-32922-6
12,50 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2**

Raphaël Martin, Justine de Lagaussie,
ill. Atelier Cartographik

696 **Je compte tout**

Un imagier d'une belle qualité graphique qui délivre des informations pertinentes et parfois inédites sur des sujets variés. De nombreux thèmes sont choisis pour dénombrer tout ce qui nous entoure : combien de feuilles sur les arbres, combien de fenêtres au Château de Chambord, combien de clignements d'œil par jour, etc. Les chiffres sont étayés par de courts textes qui disent l'essentiel tout en rappelant repères historiques et anecdotes. Une lecture qui révèle de façon ludique la face cachée des choses.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-7324-8238-5
13,90 €

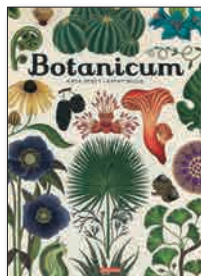
À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Amanda Wood, Mike Jolley,
trad. de l'anglais (Royaume-Uni)
par Marie Renier, ill. Owen Davey

697 **Les Merveilles de la nature**

À mi-chemin entre l'encyclopédie et le beau livre, cet ouvrage détaille les interactions entre les organismes vivants et leur environnement. De très belles illustrations stylisées, dans des tons sourds, présentent l'extrême diversité du monde animal et végétal à travers planches encyclopédiques et schémas, dans une mise en pages raffinée. L'ensemble offre une mine de connaissances d'une grande lisibilité, pour les curieux petits et grands.

GALLIMARD JEUNESSE, MUSÉUM
ISBN 978-2-07-060134-9
20 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Kathy Willis, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Emmanuel Gros,
ill. Katie Scott

698 **Botanicum**

Un documentaire aux magnifiques illustrations sous forme de planches naturalistes, qui donnent à voir la variété des plantes et les formes symétriques de la nature. À travers sept « galeries » qui présentent avec une grande clarté les espèces selon un trait commun, qu'il soit historique ou botanique, on découvre ou redécouvre l'étonnante richesse du monde végétal. Les explications scientifiques, mais aussi culturelles et géographiques, accompagnent un constant mais nécessaire aller-retour entre le texte et les images, rendant la lecture vivante et passionnante.

CASTERMAN
ISBN 978-2-203-10212-5
25 €

ENVIRONNEMENT, CLIMAT, GÉOLOGIE

À PARTIR DE 7 ANS **C2**

Fanny Gauvin, Adrien Touche,
Gilberte Niamh Bourget

699 **Guide du petit écolo : trucs et bons gestes pour la maison**

Ce petit guide met l'écologie, la « science de la maison », à la portée des plus jeunes, pour leur suggérer une multitude de mini-gestes du quotidien à leur portée. Pour chaque pièce de la maison, les auteurs donnent des informations sur le gaspillage des ressources naturelles, avant de proposer des gestes simples pour l'éviter et des « Do it yourself » (fabriquer son dentifrice, faire pousser des graines). Les illustrations amusantes et tendres permettent de dédramatiser.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-07570-5
12,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Isabelle Collombat, ill. Alain Pilon

700 **Des héros pour la terre :
des citoyens qui défendent la planète**

Cet ouvrage rassemble 34 portraits d'hommes et de femmes qui se battent dans le monde entier pour protéger l'environnement et mettre fin au pillage des ressources naturelles. Chaque court récit situe le contexte de leur engagement et s'accompagne d'un grand dessin faussement naïf, dans une maquette élégante. Un précieux hommage rendu à des figures courageuses qui s'efforcent de peser à leur manière sur des mécanismes complexes à l'échelle de la planète.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-06908-7

16,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Matthieu Sylvander, ill. Perceval Barrier

701 **Tout sur les tremblements de terre**

Un mélange réussi d'album, de BD et de documentaire qui fait de la géologie une matière drôle et passionnante. Un homme blanc arrive sur les terres d'un Indien comme en terrain conquis, mais sa folie des grandeurs est mise à mal par la nature sismique du terrain qu'il convoite. Bien que succinct, le texte aborde avec clarté plusieurs notions scientifiques, sur un ton toujours humoristique, voire légèrement satirique. C'est décalé mais parfaitement vulgarisé.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM DE L'ÉCOLE DES LOISIRS

ISBN 978-2-211-23206-7

12,20 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Eleanor Taylor

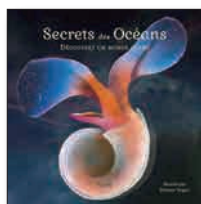
702 **Secrets des océans :
découvrez un monde caché**

Ce documentaire sur les fonds marins et les créatures, minuscules ou gigantesques, qui y vivent, repose avant tout sur les très belles illustrations de l'auteure. Celles-ci zooment sur des éléments qui sont les plus souvent minuscules (micro-organismes, cyanobactéries, etc.) ou sur un détail. Tout ce qu'on ne voit pas généralement à l'œil nu devient tout à coup très présent, presque à portée de main. La partie documentaire présente de manière claire et synthétique les différentes espèces, et conviendra parfaitement à un public de jeunes enfants du primaire et du collège.

PICCOLIA

ISBN 978-2-7530-4109-7

18,50 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Jacqueline Farmer, Jean-Marc Hovasse, Emmanuelle Martin, ill. Alexis Liddell, photographies Cyril Barbançon

703 **Ouragan, l'Odyssée d'un vent**

C'est l'histoire d'un vent qui devient un ouragan. Une histoire inventée mais réaliste, dont on suit au plus près la chronologie : ce qui est à l'origine une pluie abondante et bienvenue en Afrique devient un phénomène de tempête tropicale en traversant le globe, pour finir par se déchaîner sur les côtes américaines en un ouragan dévastateur. À la fois scientifique et poétique, ce documentaire montre comment la nature peut aussi se régénérer malgré le pouvoir destructeur des ouragans.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-06308-5

16 €

CORPS HUMAIN, SANTÉ



À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Anaïs Vaugelade

704 **Comment fabriquer son grand frère ?
Un livre d'anatomie et de bricolage**

Faire des essais, se tromper, vérifier, recommencer : telle est la démarche expérimentale mise en œuvre par Zuza pour se construire un grand frère, tandis que son crocodile fournit des explications scientifiques mêlant expressions de bébé, mots inventés et vocabulaire érudit. Que l'on s'en tienne au texte en bas de page ou que l'on se lance avec gourmandise dans le tourbillon d'images qui envahissent les pages, chacun, selon son âge, fera son miel de ce texte à plusieurs niveaux. C'est ébouriffant, souvent hilarant et extrêmement riche.

Lire aussi « Making Of », RLPE N° 293, page 100.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM DE L'ÉCOLE DES LOISIRS

ISBN 978-2-211-23104-6

19,80 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Hélène Druvert, avec la collaboration de Jean-Claude Druvert

705 **Anatomie : découpes et animations pour regarder le corps à la loupe**

Illustrer un album documentaire sur l'anatomie humaine par le biais d'un marin à moustache, voilà un pari audacieux. Passé l'effet de surprise, l'ouvrage se révèle intéressant et très agréable à regarder. La maquette est faite de rabats et de découpes laser qui rappellent les dessins sur support plastique transparent que l'on trouve dans les encyclopédies médicales. Un livre à manipuler avec douceur, mais sans modération.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-7324-7893-7
22 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Christine Deroin

706 **Mon frère a un pétard dans la tête : le cannabis**

C'est la descente aux enfers d'une lycéenne et de son frère étudiant qui découvrent le cannabis. Après les joints festifs du samedi soir, la drogue va prendre une place croissante dans leur vie. Les étapes de l'addiction sont montrées dans un récit bien mené et pas moralisateur : perte de motivation et de concentration, désocialisation, déscolarisation, etc. Dans les pages documentaires finales, une professeure de psychiatrie détaille les effets sur la santé et les risques d'une consommation précoce.

OSKAR, PAS DE PANIQUE, C'EST LA VIE !
ISBN 979-10-214-0525-7
12,95 €



À PARTIR DE 14 ANS C4 LYCÉE

Bérangère Portalier, ill. Frédéric Rébena

707 **Sexe sans complexe**

Voilà un livre qui tient les promesses de son titre. Oui, il parle sans tabou de la découverte de la sexualité par les adolescents. Non, il ne tombe jamais dans la vulgarité ni dans la complaisance. Au contraire, la découverte de son corps, l'acceptation de soi, le respect de l'autre sont mis en valeur, de manière rassurante et dédramatisante. Autre point fort : le traitement de questions telles que l'identité sexuelle, la pornographie et même les sextapes. De leur côté, les dessins illustrent clairement – mais sans voyeurisme aucun – le propos. Un ouvrage d'utilité publique.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-06312-2
14 €



TECHNIQUES, MÉTIERS, TRANSPORTS

À PARTIR DE 6 ANS C2

Gérard Lo Monaco, trad. de l'anglais

708 **Un voyage en mer**

Ce nouveau livre animé de Gérard Lo Monaco suit la traversée de l'Atlantique de trois personnages à bord d'un canot, depuis l'île de Groix jusqu'au Rio de La Plata, en Argentine. Durant ce périple, nos marins croiseront une multitude de navires : du bateau pilote au clipper, en passant par une caravelle et le paquebot France. On est évidemment émerveillé par le souci du détail ; tout prend vie et s'anime comme par magie. Pour accompagner le tout, un petit texte à l'allure de comptine puise dans le répertoire des dictons de marins. Oh Capitaine, mon capitaine !

HÉLIUM
ISBN 978-2-330-06554-6
24,90 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Jean-Noël Lafargue, ill. Mathieu Burniat

709 **Internet : au-delà du virtuel**

Ce voyage au cœur du réseau nous propose à la fois une histoire d'Internet, mais aussi une présentation de ses enjeux majeurs. Des années 1960 à nos jours, les aspects techniques sont clairement expliqués, comme tous les bouleversements provoqués par ce réseau informatique. Commerce mondial, utilisation militaire, neutralité du Web, censure et vie privée : les informations s'enchaînent de manière fluide et limpide. Au-delà des fantasmes ou des peurs, un petit livre fort utile pour rappeler que si Internet a autant changé nos sociétés, il est avant tout ce que nous en faisons.

LE LOMBARD, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS
ISBN 978-2-8036-3743-0
10 €

PHYSIQUE, CHIMIE, MATHÉ- MATIQUES

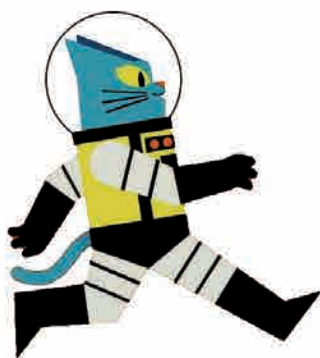
À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Dominic Walliman, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Emmanuel Gros,
ill. Ben Newman

710 **Professeur Astrocat : les lois de la science**

Après *Professeur Astrocat aux frontières de l'espace* voici ce nouvel ouvrage consacré à la physique et à ses différents principes. Les phénomènes physiques et les notions qui s'y rattachent (gravité, mesures, atomes...) sont abordés ainsi que les moyens qu'utilise la méthode scientifique pour les comprendre. Un propos dense et pointu émaillé de nombreux exemples qui facilitent la compréhension de concepts complexes. On apprécie le graphisme créatif et les illustrations géométriques et colorées.

GALLIMARD JEUNESSE, HORS SÉRIE
DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-07-060094-6
21,90 €



710



ASTRONOMIE, CONQUÊTE SPATIALE

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Chris Hadfield, Kate Fillion,
trad. de l'anglais (Canada) par Ilona Meyer,
ill. The Fan Brothers

711 **Le Noir de la nuit**

Comme tous les enfants de son âge, le jeune Chris a peur du noir. Mais sa vie change la nuit où il assiste aux premiers pas de l'homme sur la Lune. C'est décidé, il sera astronaute... et il deviendra en effet le premier Canadien à avoir marché dans l'espace. Ce récit de la naissance d'une vocation mêle les éléments réels et ceux nés de l'imagination de l'enfant dans un jeu subtil entre les ombres et les couleurs. Texte et images allient simplicité et poésie, pour apprendre à apprivoiser ses peurs et à réaliser ses rêves.

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS
ISBN 978-2-37273-035-8
15 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Pierre-François Mouriaux, ill. Halfbob

712 **Comment on fait pipi dans l'espace ? : et toutes les questions que tu te poses pour devenir un parfait astronaute !**

Un titre accrocheur qui traduit bien l'objectif de l'ouvrage : répondre avec humour à une multitude de questions sur l'histoire de la conquête spatiale, la préparation et la vie quotidienne des astronautes. Ce volume apporte un grand nombre d'informations que l'on ne trouve pas dans des livres plus classiques sur le sujet : fait-il chaud ou froid dans l'espace ? Comment prend-on sa douche ? Agrémenté de petites illustrations loufoques, l'ensemble est astucieux et agréable.

FLEURUS, PETITES ET GRANDES QUESTIONS
ISBN 978-2-215-15632-1
8,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Michelle Nichols, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne-Sophie Gagné Fradier, photographies David Miller

713 **Labo astronomie pour les kids : 52 projets pour initier les enfants à l'astronomie**

L'auteur propose 52 expériences ludiques pour comprendre le Soleil, la Lune, les planètes et les étoiles. Elles sont déclinées avec liste de matériel, conseils dans la préparation, renseignements scientifiques et suggestions pour aller plus loin. La plupart des activités sont réalisables en une fois, d'autres demandent plusieurs jours ou mois d'observation et toutes répondent à un questionnement sur des curiosités scientifiques et présentent des notions essentielles pour saisir les grands principes qui régissent l'univers.

EYROLLES, POUR LES KIDS
ISBN 978-2-212-67350-0
18 €

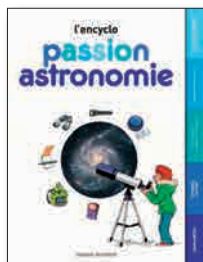
À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Milène Wendling, ill. Denise Bazin

714 **L'Encyclo passion astronomie**

Cette initiation à l'observation du ciel et des étoiles nous est proposée par une spécialiste du domaine. Chacun des cinq chapitres est construit sous forme de fiches qui proposent des activités pour mettre en pratique les notions abordées – avec des indications sur le lieu, le temps nécessaire ou la période favorable pour les réaliser. On y trouve également quelques expériences scientifiques à mener après un travail d'assemblage. Les fiches sont un peu concises mais l'ouvrage est bien conçu et richement illustré.

BAYARD JEUNESSE
ISBN 978-2-7470-6188-9
13,90 €



716

ÉVOLUTION



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Liuna Virardi

715 **Comment tout a commencé**

Liuna Virardi nous ravit une nouvelle fois avec cet album retraçant l'aventure de la vie sur Terre. En une fresque muette, on voit naître les premiers organismes, puis les vertébrés ; on assiste à la prolifération puis la disparition des dinosaures, et enfin à l'apparition des hominidés. On est frappé par l'élégance de la mise en pages épurée, la poésie des formes schématiques, ou encore le jeu entre les couleurs en ton direct et le blanc de la page. En fin d'ouvrage, une légende chronologique nomme tous les organismes rencontrés. Un magnifique livre d'artiste !

MEMO
ISBN 978-2-35289-314-1
15 €

À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Jean-Baptiste de Panaïeu,

ill. Étienne Lécroart

716 **L'Homme est-il un animal comme les autres ?**

Les découvertes scientifiques sur l'Homme ont connu une progression spectaculaire ces cinquante dernières années. Découvertes qui lui posent nombre de questions nouvelles. Quelle est sa place sur terre, à côté des autres espèces vivantes ? Quel est le propre de l'Homme ? Que disent la science et la religion ? Qu'est-ce qui fait de nous des êtres humains ? L'auteur explique, présente des notions, donne des pistes, incite le lecteur à réfléchir. Une lecture stimulante et enrichissante.

LA VILLE BRÛLE, JAMAIS TROP TÔT
ISBN 978-2-36012-085-7
8,50 €

Responsable de la rubrique : Jonathan Paul

Rédacteurs : Claudine Boué, Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Claudine Hervouët, Virginie Meyer, Jonathan Paul et Muriella Romaniello

AUTRES DOCU- MENTAIRES ACTIVITÉS

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier,
Savine Pied, Elisa Géhin

717 Le Grand livre de bricolage des enfants

Cet ouvrage propose des bricolages classés en trois catégories : jouer, rêver et partager. Les propositions sont variées et adaptées à différents âges. On passe du très facile dou-dou en chaussette au garage à réaliser avec un adulte. Les jeux d'extérieur ne sont pas oubliés. La liste du matériel nécessaire reste raisonnable. Les illustrations de couleurs vives sont claires et bien détaillées. Les patrons en fin de volume sont à l'échelle, ce qui justifie le grand format bien adapté.

THIERRY MAGNIER

ISBN 979-10-352-0010-7

21,50 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Pascale Estellon

718 Cahier pour colorier, dessiner et créer

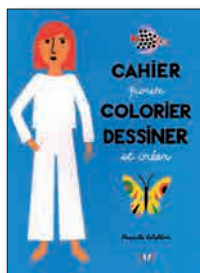
Le grand format participe à l'esthétique de ce cahier et devrait encourager l'esprit créatif des petits : dessins au trait épais, en couleurs, en noir et blanc ou en nuances de gris ; alternance de grands dessins sur une seule page ou de dessins comme des planches documentaires denses et riches en détails sur des doubles pages. L'imagination est sollicitée pour des créations variées et inventives.

LES GRANDES PERSONNES, CAHIER DE
COLORIAGE

ISBN 978-2-36193-474-3

12,50 €

717



À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Jan Bajtlik, trad. du polonais
par Wydawnictwo Dwie Siostry

719 Typogribouilles

L'auteur joue avec la typographie et invente des activités drôles et créatives : ajouter des dents à un crocodile avec des M et des W, transformer des accolades en visages, des points d'interrogation en hippocampes, des lettres en objets ou insectes, etc. Sont aussi proposées des créations d'affiches, d'emballages ou des couvertures de livres. De beaux exercices de style dans lesquels jeux de lettres et jeux de mots sont à la hauteur de la mention graphique que ce livre a obtenue à la Foire de Bologne en 2015.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-449-1

12,50 €

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Audrey Blanquart, ill. Justin Roque

720 Qu'est-ce que tu fabriques ? : 100 pages d'activités, 120 formes à détacher

Livre d'activités original dans ses réalisations et les matériaux utilisés pour quatorze propositions testées par des enfants : fabrication d'objets, de déguisements, de marionnettes et aussi de constructions géométriques avec de simples pics à brochettes et des écrous ! De l'humour avec des monstres sympathiques créés en balles de ping-pong. Des photographies illustrent les étapes de la réalisation ; le matériel utile et une boîte à outils sont précisés, des gabarits fournis.

SARBACANE

ISBN 978-2-84865946-6

17 €

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Claudia Boldt, Eleanor Meredith

721 Imagine et crée comme un artiste !

Ce cahier d'activités propose d'explorer la notion d'œuvre d'art autour de huit thèmes : peindre, sculpter, créer des costumes, illustrer, l'art du papier, construire, travailler à plusieurs ou encore photographier. L'idée est de faire réfléchir les enfants sur la création des artistes : où trouvent-ils l'inspiration ? Quelles techniques utilisent-ils ? Les activités proposées permettent de faire ses propres expérimentations. Cet album est clair et attractif : on a envie de tout réaliser !

ÉDITIONS DU CENTRE POMPIDOU

ISBN 978-2-84426-778-8

12,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Nina Chakrabarti, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Éric Marson

722 **Hello nature : découvre, dessine, fabrique, plante...**

Nombreuses propositions d'activités autour de la nature et de ses richesses : par saisons, des activités (coloriage, herbier, jouets en bois flotté, collier de fleurs, restaurant pour oiseaux), des informations documentaires (étoiles et astres, arbres et feuilles, oiseaux et plumes, coquillages et galets, cycle des papillons) et des recettes (sandwichs aux œufs et cresson) pour éveiller la curiosité. On appréciera une mise en pages et un graphisme réussis.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-0747-8

16,50 €



À PARTIR DE 9 ANS C3

Aurélié Cottais, ill. Julien Billaudeau

723 **Tous à la plage ! : cahier d'activités**

Des informations documentaires accompagnent les activités proposées : chaque thème traité (les stations balnéaires et leurs spécificités architecturales, évolution du maillot de bain, casinos et cabines de plage, châteaux de sable, coquillages, côtes sauvages et ports de plaisance...) suscite une proposition pertinente (herbier, photographie, coloriage, dessin à compléter, jeux de lettres et chiffres, plan et labyrinthe, découpage...). Les illustrations résonnent graphiquement avec le texte.

ACTES SUD JUNIOR / CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

ISBN 978-2-330-06325-2

12 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Louise Lockhart

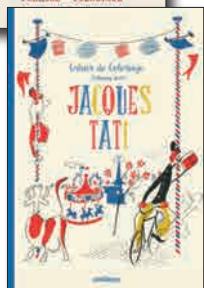
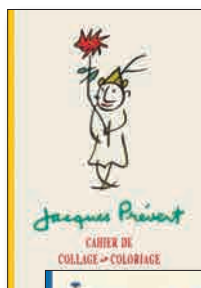
724 **À table, c'est amusant ! : un cahier d'activités gourmand**

Alternance de pages colorées ou en noir et blanc pour des activités autour de l'alimentation et des repas : comment faire un menu équilibré, le rôle des papilles, les vitamines, les plats du monde, les ustensiles et produits pour cuisiner, les lieux des repas, les jardins, etc. La variété des activités (dessin et coloriage, mots croisés, jeu des paires, expériences sur l'odorat, mode d'emploi pour faire pousser des carottes et recettes) sollicitera curiosité et imagination.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-07514-9

15,90 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

725 **Jacques Prévert : cahier de collage et coloriage**

En lien avec le 40^e anniversaire de la mort de Prévert, ces activités explorent les univers du poète (la poésie, la famille et les amis, le cinéma, les collages et le dessin) avec coloriage, collages, jeux des différences, messages cachés, etc. Le grand format permet de profiter des nombreux documents personnels et artistiques de l'artiste qui illustrent les propos : extraits de poèmes, affiches de films qu'il a scénarisés, croquis et collages qui inspireront la curiosité des jeunes lecteurs.

Autre titre :

726 **Jacques Tati. Cahier de coloriage / Coloring book**

P'TIT GLÉNAT

ISBN 978-2-344-01942-9

ISBN 978-2-344-01943-6

15,90 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS C4

Claudine Desmarteau

727 **Transforme-toi**

Entre carnet d'activités et journal intime, l'auteure s'est mise dans la peau d'un(e) adolescent(e) en prise aux préoccupations existentielles de cette période post-enfance. Son trait juste et gentiment caricatural, un ton plein d'humour, offrent des réponses aux questions les plus classiques : envie de changer le monde, de transformer sa mère, son père et soi-même, son environnement et ses amis, devenir rebelle, et l'amour aussi. Avoir le sens de l'humour est une piste pour canaliser rage et vision de la vie.

FLAMMARION JEUNESSE

ISBN 978-2-08-137394-5

12 €



724

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Joanna Rzezak

728 **Joseph habite en ville**

Activités autour de l'architecture et l'urbanisme à travers la journée d'un petit citadin. Les thèmes évoqués donnent des informations intéressantes : construction d'une ligne de métro, trajet des canalisations d'eau, styles architecturaux, etc. Et les activités enrichissent ces informations : comment se repérer sur un plan, projet de maison à dessiner, restauration d'une place, tri des déchets, etc. On peut aussi profiter – sans intervenir – des doubles pages (en noir et blanc) riches en détails.

ACTES SUD JUNIOR, UN CAHIER D'ACTIVITÉS

ISBN 978-2-330-07836-2

13 €

SPORT

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Hester Van Toorenburg,

trad. du néerlandais par Catherine

Tron-Mulder, musique de Jasper Merle

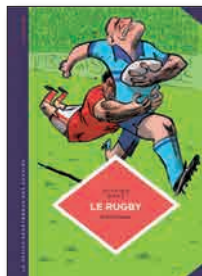
729 **Yoga en musique pour les enfants : la danse des animaux**

Dans un beau format à l'italienne très agréable, une mise en pages aérée, de jolies illustrations et des comptines (avec accès à l'enregistrement musical), cette initiation aux postures de yoga inspirées par les animaux est réussie. L'enfant peut s'approprier les caractéristiques de chaque animal (souple comme un chat, joyeux comme un singe, long comme un serpent, etc.) pour des postures détaillées et faciles à mémoriser. De belles détente entre enfants et adultes en perspective.

PÈRE CASTOR-FLAMMARION

ISBN 978-2-08-139451-3

13 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Rebecca Rissman, trad. de l'anglais

(États-Unis) par Christine

Bouard-Schwartz, ill. Colonel Moutarde

730 **Le Yoga c'est pour moi**

L'auteure – professeure de yoga – explique les vertus et bienfaits d'une pratique régulière de cette discipline dont les règles essentielles sont la respiration, la méditation et les postures. Elle propose 35 postures dynamisantes ou relaxantes : chacune est illustrée et un texte la détaille pas à pas. Si quelques postures sont difficiles, il y a une variante plus simple. Des conseils, des précisions sur les différents types de yoga et des liens utiles complètent ce guide pratique.

BAYARD JEUNESSE, DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-7470-7308-0

11,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Olivier Bras, ill. Guillaume Bouzard

731 **Le Rugby**

Comment un fan de foot se convertit au rugby par l'entremise d'un narrateur maniant habilement l'humour dans son discours savant sur l'ovale ! L'auteur, journaliste sportif et joueur amateur, transmet un panorama riche sur les origines, l'histoire, les règles et leurs évolutions ainsi que l'ampleur internationale de ce sport. Le trait incisif de l'illustrateur apporte de l'humour à cette fresque sportive. Cette collection, par ses qualités pédagogiques et humoristiques, est une réussite !

**LE LOMBARD**, LA PETITE BÉDÉTHÈQUE DES SAVOIRS

ISBN 978-2-8036-3733-1

10 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Gabriela Scolik, trad. de l'allemand,

ill. Karin Dreher

732 **Guide complet du foot en un clin d'œil**

En 220 questions et réponses, le foot est abordé sous tous ses aspects classiques (historiques, techniques) mais aussi les plus étonnants ou insolites (rituels et superstitions des joueurs), jusqu'aux points moins positifs (les hooligans) et aussi avec une touche d'humour ! Tout en illustrations graphiquement explicites, ce guide entraînera le lecteur qui sera pris par la richesse et la diversité des informations à picorer au fil des pages.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8162-3

14,50 €

LANGAGE



POUR TOUS À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 C4 LYC**

Photographies Joël Estrade

733 **Abécédaire. Langue des signes française**

Cet Abécédaire a été publié suite à une exposition qui a eu lieu avec le foyer « La Passerelle » (adultes en situation de handicap) à la médiathèque de Divatte-sur-Loire. L'alphabet dactylogologique – alphabet de la langue des signes française – est présenté sur 26 doubles pages. À gauche, la lettre imprimée avec les gestes pour bien la comprendre, à droite une photographie en noir et blanc d'une main mimant la lettre. Le résultat est extrêmement clair, les photographies apportent une très grande lisibilité.

GOATER ÉDITIONS

ISBN 978-2-918-647-72-0

10 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Serge Bloch, trad. de l'anglais

(Royaume-Uni) par Benjamin Kuntzer

734 **Blanc comme neige : et autres expressions autour de l'hiver, en anglais et en français**

735 **Des papillons dans l'estomac : et autres expressions autour de l'école, en anglais et en français**

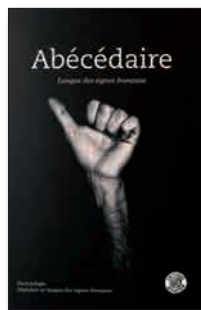
Avec son humour et son style si reconnaissables, Serge Bloch embarque le jeune lecteur au pays des expressions, sur les thèmes de l'hiver et de l'école, en version bilingue. Les propositions imaginées (mélange de dessin et de photo) apportent drôlerie et tendresse aussi à des expressions qui sont souvent communes aux deux langues et d'autres fois complètement différentes. On appréciera le tableau récapitulatif des expressions citées. Un sujet « sérieux » qui devient drôle et ludique !

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-845-4

ISBN 978-2-87833-844-7

12 € CHACUN



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Raymond Devos, présenté par Bernard Friot, ill. Jacques Azam

736 **Le Car pour Caen passe au quart : Raymond Devos s'invite chez toi**

Dès le titre on devine que le lecteur va jouer avec les mots : six thématiques, en lien avec des sketches de l'humoriste, invitent à s'imprégner de son goût des mots et sont prétextes à des jeux (sens multiples, signification d'expressions, devinettes, théâtralisation d'un sketch, etc.). Il est recommandé de lire à voix haute pour profiter des effets sonores des mots. L'esprit de Devos plane au fil des pages, l'humour est discrètement passeur de poésie, de leçons de grammaire, de conjugaison ou de vocabulaire.

Autre titre :

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Raymond Devos, présenté par Bernard Friot, ill. Colcanopa

737 **Quand j'ai tort, j'ai mes raisons : 100 % Raymond Devos**

Voir « Focus », RLPE n° 296, page 67.

CHERCHE MIDI

ISBN 978-2-7491-5116-8

ISBN 978-2-7491-5289-9

12 € / 17 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Véronique Brindeau, ill. Sandrine Thommen

738 **J'écris des haïkus**

Manuel pour apprendre aux enfants à écrire des haïkus, ce livre raconte aussi toute l'histoire de ces courts poèmes, leur logique et les rapports aux saisons. Les règles d'écriture sont indiquées avec des exemples. Cette plongée dans la culture japonaise – et sa sérénité – est une réussite, tant dans sa mise en pages, que dans ses choix d'exemples et ses illustrations. La réflexion sur la concision, le choix des mots pour exprimer ses idées est particulièrement intéressante et juste.

PICQUIER JEUNESSE

ISBN 978-2-8097-1191-2

17 €

ANIMATION ET PROGRAM- MATION INFOR- MATIQUE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Tony Bassette

739 Cahier d'activités 3D pour les kids

L'auteur, fondateur de la première académie numérique pour enfants, propose une initiation à la modélisation d'objets simples : pendentif, porte-clés, maison lumineuse et bouchon animal. Avec un logiciel adéquat, la fabrication de ces objets est facile : les étapes sont détaillées (de 10 à 16 pages selon le modèle) et l'objet final est photographié. Tout est réalisable chez soi avec une imprimante 3D, en ligne ou dans un FabLab. Un usage plus « utile » de l'impression 3D est abordé avec la modélisation de prothèses.



EYROLLES

ISBN 978-2-212-14387-4

12 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Alexandra Bernard, ill. Rémy Tornior, Matthias Malingrèy, Patrick Morize, Kiko

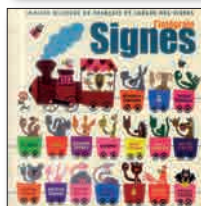
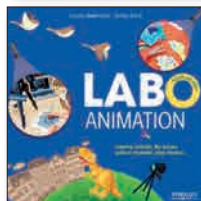
740 Code toi-même !

Ce livre est un support qui incite à se lancer seul, sans connaissances particulières sur le codage. Il permet d'apprendre les bases de la programmation de quatre jeux vidéo avec un logiciel gratuit et téléchargeable. Avec des étapes détaillées et dessinées, le premier jeu – le plus facile – est expliqué en 26 pages ! À la fin, tous les acquis des jeux précédents servent à créer son propre jeu vidéo. C'est pédagogique et très incitatif.

NATHAN JEUNESSE, DOKEO / FABLAB

ISBN 978-2-09-256660-2

14,95 €



POUR TOUS À PARTIR DE 12 ANS **C4 LYC**

Laura Bellmont, Emily Brink, trad. de l'anglais (États-Unis) par Danielle Lafarge

741 Labo animation pour les kids. Dessins animés, flip books, pâte à modeler, stop motion...

Composé de 21 labos autour des techniques traditionnelles du dessin d'animation (zoo-trope, flip books, dessin sur cellulo) jusqu'aux effets spéciaux (pâte à modeler, pixilation, stop motion), ce livre donne des clés pour entrer dans le monde de l'animation. Les textes explicatifs sont clairs, avec des photographies d'étapes. À la fin, un glossaire et des ressources à consulter.

EYROLLES

ISBN 978-2-212-11995-4

18 €

RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Daniel Picon

742 Tangram.

Plus de 1000 modèles à réaliser

FLEURUS, LIVRE-JEU

ISBN 978-2-215-15757-1

17 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Bénédicte Gourdon, Roger Rodriguez

743 Signes : l'intégrale

THIERRY MAGNIER

ISBN 978-2-36474-985-6

25,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Susie Morgenstern, ill. Theresa Bronn

744 Carnet de l'apprenti écrivain

Nouvelle édition de *L'Agenda de l'apprenti écrivain* publié en 2005. Il ne s'agit plus d'un agenda mais d'un carnet qui propose conseils, citations et exercices pour devenir écrivain.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8020-6

14,90 €

Responsable de la Rubrique : Catherine Thouvenin

Rédactrices : Corinne Bouquin et Catherine Thouvenin