



POÉSIE

CHANSONS

COMPTINES

POÉSIE

CHANSONS

COMPTINES

Délicate, la poésie saisit des instants d'enfance et joue aux devinettes.

Par la fantaisie d'un poème de Robert Desnos le malheur s'éloigne, « ça n'existe pas »...

Elle fait sonner en plusieurs langues les Mâtines de « Frère Jacques ».

Elle voyage de la Martinique à l'Afrique, du Japon jusqu'à la Lune.

Il y a des arbres, des ours, des couleurs, des invitations à écrire.

On l'écoute, dans les « Paroles » de Prévert ou celles d'enfants.

Elle s'anime avec les quatre saisons de la collection « En sortant de l'école » réunies dans un bel album (avec 2 DVD)...

Elle reste la plus jolie façon de dire « je t'aime » (merci Remy Charlip).

Si on l'associe souvent à la légèreté et au rêve, elle est aussi grave quand les poètes disent la douloureuse réalité de l'exil (intense *Passagers d'exil*, chez Bruno Doucey).

Elle est libre et rebelle avant tout et Jacques Prévert, largement fêté cette année, nous le rappelle avec une éclatante modernité.

Bonne traversée, par mer possiblement agitée comme nous en prévient Thierry Dedieu (mais écoutez d'abord la météo marine).



À PARTIR DE 2 ANS 0-3 C1

Christophe Alline

199 **Frère Jacques**

Une édition quadrilingue de la célèbre chanson. Amusante dans chaque langue, et c'est amusant aussi de découvrir que les cloches sonnent différemment en français, anglais, espagnol ou italien : « DIN DON DAN ». Les collages des jolies illustrations donnent un effet de petit spectacle.

DIDIER JEUNESSE, PIROUETTE

ISBN 978-2-278-08534-7

11,50 €

À PARTIR DE 2 ANS 0-3 C1

Thierry Dedieu

200 **Météo marine**

Thierry Dedieu ose la météo marine pour les tout-petits et voici l'un des grands albums cartonnés les plus réussis de cette collection particulièrement adaptée aux tout-petits. Crabs, bigorneaux, pieuvre, baleine, dauphin... tout un bestiaire aquatique illustre cette météo pour spécialistes et transforme en une sorte de comptine ce vocabulaire mystérieux aux oreilles des néophytes.

SEUIL JEUNESSE, BON POUR LES BÉBÉS

ISBN 979-10-235-0809-3

14,50 €



À PARTIR DE 3 ANS C1

Robert Desnos, ill. Steffie Brocoli

201 **La Fourmi**

Les dessins et le format de ce petit livre qui s'étire en accordéon adressent aux tout-petits le si joli poème de Robert Desnos. « Une fourmi de 18 mètres » (longue comme un train peut-être ?) « ça n'existe pas / ça n'existe pas / et pourquoi pas ? »

GALLIMARD JEUNESSE, PETITE ENFANCE

ISBN 978-2-07-507983-9

12 €

201

POUR TOUS À PARTIR DE 4 ANS **C1 C2**Remy Charlip, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Olga Kent202 **Je t'aime**

C'est une déclaration d'amour dans un petit livre (13 x 11 cm) aux dessins tendres et minimalistes (une femme, un enfant, un lit, une chaise). Un échange, avant de s'endormir, qui sonne comme une chanson « Je t'aime, parce que... ». L'adulte joue avec les mots sur la légère inquiétude de l'enfant en quête de certitudes. Les personnages approchent avec humour et poésie une question délicate, puisque l'amour ne s'explique pas... et pourtant « c'est si doux ». Paru aux États-Unis en 1967.

MEMO

ISBN 978-2-35289-340-0

12 €

À PARTIR DE 5 ANS **C1 C2**

Issa Kobayashi, ill. Erlina Doho

203 **Saisons d'Issa**

Voici pour les jeunes enfants une première impression de l'esprit zen du grand poète japonais Kobayashi Issa (1763-1828).

Chaque haïku de 17 syllabes dessine comme d'un trait de pinceau des correspondances entre le végétal, l'animal et les humains.

Les mots saisissent des instants de chaque saison. Ils évoquent l'éphémère sans cesse renouvelé : « Ce monde de rosée / est un monde de rosée / pourtant et pourtant ».

L'IROLI, SAISONS DE HAÏKU

ISBN 978-2-916616-34-6

15 €

À PARTIR DE 5 ANS **C1 C2**

Kouam Tawa, ill. Fred Sochard

204 **Danse, Petite Lune !**

Dans un long chant narratif, Kouam Tawa – auteur de théâtre camerounais – raconte l'histoire de Petite Lune depuis le jour de sa naissance. On la voit grandir et danser, enchanter chacun. Aujourd'hui, devenue une vieille dame, elle nourrit les oiseaux dont le vol dans son jardin ressemble aussi à une danse.

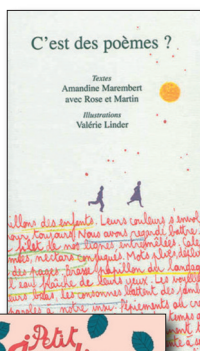
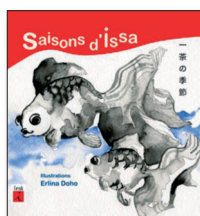
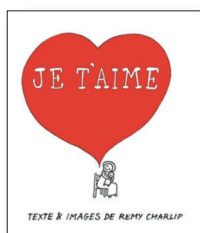
Par ce récit de vie nous remontons le temps au rythme musical du texte poétique.

Les illustrations, inspirées d'art africain, interprètent joyeusement cette célébration du bonheur de vivre.

RUE DU MONDE, COULEUR CARRÉ

ISBN 978-2-35504-453-3

16 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Éric Denniel, ill. Fanny Fage

205 **Est-ce huit glaces ?**

Dix-huit devinettes pas si farfelues que ça composent ce petit livre discret qui cache sa subtilité sous une légèreté toute d'apparence : « Un coup d'épée dans l'eau, est-ce crime ? » (escrime) « Dessiner avec du rouge à lèvres, est-ce kiss ? » (esquisse). Ou encore : « Régler avec des pièces en chocolat, est-ce croquer ? » (escroquer)... Les dessins sont pleins de fantaisie et fourmillent de détails que l'œil découvre à mesure que les devinettes déploient tous leurs sens. Charmant !

MOTUS

ISBN 978-2-36011-068-1

12 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Textes d'Amandine Marembert avec Rose et Martin, ill. Valérie Linder

206 **C'est des poèmes ?**

Rose et Martin sont des enfants. Voici saisies (par leurs mères) leurs « paroles papillons » qui questionnent le monde.

Les dessins de Valérie Linder, aquarelles et crayons, ont la même légèreté que ce langage poétique qui s'enfuit vite avec l'enfance, ici écouté et retrouvé.

CADEX ÉDITIONS, LE FARFADET BLEU

ISBN 978-2-37299-000-4

10 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Robert Louis Stevenson, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Christian Demilly, ill. Ilya Green

207 **Petit jardin de poésie : extraits**

Titre original : *A child's garden of verses* (publié en 1885)

« La Collection » propose des rencontres inédites, ainsi de cet album qui explore, en grand format, une facette méconnue de R. L. Stevenson au pays de l'enfance. Chaque poème convoque un souvenir : jouer au pirate, faire son royaume d'un rien, embarquer au pays des rêves ou sur les chemins de l'imaginaire... La justesse des mots, la fluidité du rythme, la capacité d'évocation du poète, dialoguent harmonieusement avec les charmants portraits d'enfants croqués par Ilya Green, dans un camaïeu de couleurs douces. Un album magnifique qui touchera petits et grands.

**GRASSET JEUNESSE, LA COLLECTION**

ISBN 978-2-246-86053-2

19,90 €

À PARTIR DE 8 ANS C2 C3

François David

208 **Un ours, des ours**

Trente-deux illustrateurs ont répondu à l'invitation de François David et dessiné, chacun à sa façon, une représentation originale de ce terrible plantigrade, longtemps le plus populaire de toutes les peluches enfantines. Le poète a laissé courir son imagination sur chacune de ces images, ce qui donne de piquantes variations tour à tour drôles, tendres, loufoques voire un brin philosophiques ou militantes sur l'animal. Ces nounours-là, dans les textes et dans les images, ont du chien et beaucoup de charme !

SARBACANE, ALBUM

ISBN 978-2-84865-903-9

25 €

À PARTIR DE 8 ANS C3

David Dumortier, ill. Évelyne Mary

209 **52 petits mensonges et autres vérités**

Dans un joli format en hauteur, 52 mensonges-poèmes sont numérotés. Avec, au bas de chaque page, un autre poème (une maxime, une vérité, une nouvelle pensée ?). David Dumortier joue avec les mots, entre sagesse et fragilité. Dans les gravures d'Evelyne Mary, les personnages d'enfants et d'animaux traversent le ciel, la mer et la Terre. Les jeunes lecteurs découvriront, dans les textes et les images, une même liberté de rêver et d'inventer.

RUE DU MONDE, GRAINES DE MOTS

ISBN 978-2-35504-454-0

16 €



POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS C1 C2 C3

Poèmes de Jacques Prévert, Paul Éluard, Guillaume Apollinaire, Robert Desnos

210 **Les Quatre saisons d'En sortant de l'école**

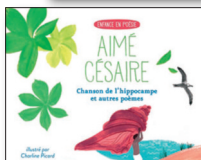
Voici, rassemblés et accompagnés d'un album, les 52 films d'animation (de 2 minutes 40 chacun) créés par de jeunes réalisateurs depuis 2014. De très belles interprétations graphiques et musicales des poèmes de Jacques Prévert, Guillaume Apollinaire, Robert Desnos et Paul Éluard.

Les artistes ont su s'adresser aux enfants avec beaucoup de fraîcheur et de talent. On retrouve dans le livre les poèmes illustrés et, sous des rabats, des explications techniques, des informations, des analyses... Un ouvrage dense et plein de légèreté.

THIERRY MAGNIER

ISBN 979-10-352-0063-3

29,90 € [2 DVD]



À PARTIR DE 11 ANS C3

Hélène Suzzoni, Lucie Vandeveld

211 **Poèmes de tiges et de rameaux**

Une mise en scène inventive pour ce petit album dont les pages se déplient, libérant une végétation luxuriante. Les belles illustrations plongent alors le lecteur dans un monde verdoyant, aux nuances chatoyantes. Pour cet hymne à la forêt, à la fois puissante et fragile, le flux de l'écriture se fait ample mais on se laisse bercer par le rythme régulier des vers et des rimes. Un petit atelier d'expression créative clôt ce recueil. Pour ceux qui ont envie de prendre la clé des champs !

LES P'TITS BÉRETS, LE PALPITANT

ISBN 978-2-918194-79-8

10 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Aimé Césaire, ill. Charline Picard

212 **Chanson de l'hippocampe et autres poèmes**

Né en Martinique en 1913, fondateur du concept de « négritude », poète et homme politique, Aimé Césaire revendique à travers ses écrits son identité noire et défend la culture africaine. Ses poèmes sont des odes à la richesse des différences. Quel plaisir de voir apparaître cet écrivain aux côtés de Paul Éluard et de Paul Verlaine dans cette collection destinée aux enfants avec cinq poèmes aux couleurs et sonorités caribéennes joliment illustrés par une artiste qui fait la part belle à la nature dans ses créations.

On retrouve, comme dans chaque titre de la collection, une préface de Guy Goffette, une courte biographie du poète et une évocation de ses œuvres.

Autres titres

À PARTIR DE 9 ANS C3

Paul Éluard, ill. Gaëtan Dorémus

213 **Courage et autres poèmes**

Trois poèmes de résistance : « Courage », « De notre temps », « Et un sourire ».

Paul Verlaine, ill. Charlotte Des Ligneris

214 **Chanson d'automne et autres poèmes**

« Chanson d'automne », « Il pleure dans mon cœur », « Le Ciel est, par-dessus le toit », « Impression fausse », « La Bonne chanson VI », « L'Heure du berger ».

Un choix de poèmes – souvent tristes – toujours magnifiques et musicaux.

GALLIMARD JEUNESSE, ENFANCE EN POÉSIE

ISBN 978-2-07-508316-4 / ISBN 978-2-07-059964-6

ISBN 978-2-07-058987-6

6,90 € CHACUN



À PARTIR DE 14 ANS **C4 LYC**

Anthologie établie par Pierre Kobel
et Bruno Doucey

215 **Passagers d'exil**

Migrants, exilés, réfugiés, apatrides, étrangers : les autres, leur histoire est vieille comme le monde, seules les populations touchées changent, les terres d'asile aussi. Cette anthologie indispensable sur un thème brûlant d'actualité s'ouvre et se clôt sur des vers d'Eschyle, donne la parole à des poètes, enfants et petits-enfants d'exilés, et aux apatrides d'aujourd'hui. Cinq chapitres où s'expriment la douleur de tout quitter sans rien emporter, les dangers des traversées, le refoulement ou l'indifférence, le renforcement des frontières et l'urgence de la solidarité, de l'hospitalité. Une percutante analyse poétique de cette tragédie humaine.

BRUNO DOUCEY, POÉS'IDÉAL
ISBN 978-2-36229-161-6
8,50 €

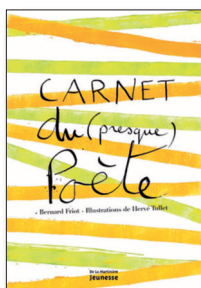
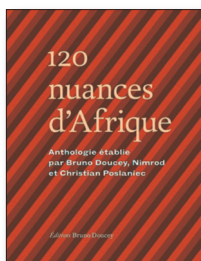
À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Anthologie établie par Bruno Doucey,
Nimrod et Christian Poslaniec

216 **120 nuances d'Afrique**

Répondant à l'invitation du 19^e Printemps des Poètes « à explorer le continent largement et injustement méconnu de la poésie africaine francophone », les trois instigateurs de cette anthologie nous offrent un fabuleux voyage à travers une Afrique plurielle composée d'une mosaïque de civilisations. Les voix de 129 de ses poètes, hommes et femmes, se font entendre, en français majoritairement mais aussi dans les traductions d'une incroyable variété d'autres langues. Un travail éditorial remarquable.

BRUNO DOUCEY, TISSAGES
ISBN 978-2-36229-143-2
20 €



NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 9 ANS **C2 C3**

Jean-Hugues Malineau, ill. Julia Chausson

217 **Des poèmes de toutes les couleurs**

Un recueil en trois parties. La première est une anthologie sur le thème de la couleur. Dans la deuxième « Les Couleurs de mon enfance », Jean-Hugues Malineau se souvient... (Premières éditions en 1977 et en 1994.)

La troisième partie incite les jeunes lecteurs à écrire.

Les gravures aux couleurs magnifiques éclairent et harmonisent l'ensemble. Elles invitent à une découverte de la poésie par la beauté des images.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
ISBN 978-2-226-32829-8
14,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Bernard Friot, ill. Hervé Tullet

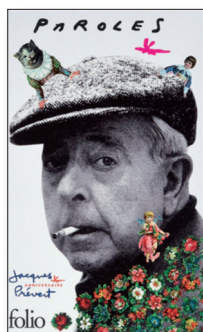
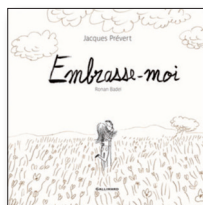
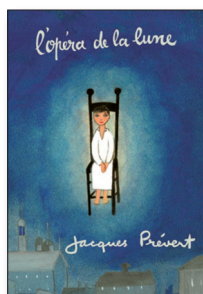
218 **Carnet du (presque) poète**

Nouvelle édition de l'*Agenda du (presque) poète*, paru en 2007.

La présentation jour après jour est abandonnée, l'ordre des « contraintes » bousculé, mais l'incitation à créer est intacte.

Les dessins « gribouillages » vivement colorés d'Hervé Tullet invitent aussi les jeunes (presque) poètes à écrire et dessiner à leur tour.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
ISBN 978-2-7324-8019-0
16,90 €



2017 : ANNÉE ANNIVERSAIRE PRÉVERT



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Jacques Prévert, ill. Jacqueline Duhême,
partition musicale de Christiane Verger

219 L'Opéra de la lune

Réédition en fac-similé de cet ouvrage publié pour la première fois à Lausanne en 1953 par La Guilde du livre. « Il était une fois un petit garçon qui n'était pas gai... ». Ce petit garçon-là sourit en dormant, car quand il y a la lune, il est content... Jacqueline Duhême assure, avec de belles aquarelles naïves et délicates, la partition graphique de cet étonnant opéra écrit par Prévert, balade poétique du côté de l'astre préféré des enfants rêveurs. Un livre subtil et superbe ! (Lire aussi « Focus », RLPE N° 293, page 27).

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-060398-5

11,90 €

POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Jacques Prévert, ill. Ronan Badel

220 Embrasse-moi

« Il n'y a pas cinq ou six merveilles dans le monde, mais une seule : l'amour ». Puisés dans divers recueils, ces vingt poèmes d'amour, connus et moins connus, drôles, légers, graves aussi, tendres ou impertinents, sont un enchantement. Rappelant le trait fin de Sempé, les dessins aux tonalités chaudes de Ronan Badel font joliment écho à toute la fantaisie du poète. Un bel hommage à ce magicien des mots et à ses si jolies façons de parler d'amour !

GALLIMARD JEUNESSE, GALLIMARD ALBUM

ISBN 978-2-07-060399-2

14,90 €



220



POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Jacques Prévert

221 Paroles

Réédition limitée de *Paroles*, en coffret, avec un livret qui rappelle la genèse de ce recueil, la première « œuvre poétique » imprimée de Prévert en 1946. On y découvre un ensemble de documents, inédits pour la plupart, qui montrent à quel point Prévert s'impliqua dans la composition de ses livres, les voulant à son image au point d'y apposer fréquemment sa célèbre signature autographiée. Une belle idée pour cette édition anniversaire !

GALLIMARD, FOLIO

ISBN 978-2-07-036762-7

9,70 €

POUR TOUS À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Bernard Chardère

222 Jacques Prévert : inventaire d'une vie

Sous une nouvelle couverture, la réédition d'un ouvrage paru en 1997, fidèle à la maquette de cette collection accessible à tous et d'une grande richesse iconographique.

GALLIMARD, DÉCOUVERTES GALLIMARD

LITTÉRATURE

ISBN 978-2-07-053384-8

15,10 €

