

LA REVUE
DES LIVRES
POUR
ENFANTS

311
FÉVRIER
2020

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

1

5 Éditorial

Jacques Vidal-Naquet



www

Pour prolonger la lecture de ce numéro et retrouver notre rubrique « Informations » consultez notre site cnlj.bnf.fr



Rejoignez le Centre national de la littérature pour la jeunesse sur Facebook

Critiques 274 nouveau

Recension et analyse de 274 nouveautés de l'édition jeunesse classées par genres, magazines pour enfants, retrouvailles et livres de référence.



6 Nouveautés

- 8 Albums
- 18 Contes
- 24 Poésie
- 26 Théâtre
- 28 Livres à écouter
- 31 Romans
- 45 Bandes dessinées
- 62 Documentaires
- 78 Applis & jeux vidéo

86 **Making of**
Naissance, de Hélène Druvert

88 Revue de presse jeunesse

- 90 **Livres de référence**
La Pauvreté à l'œuvre dans la littérature pour la jeunesse, Cahier du CRILJ
Les Ateliers de l'illustration et de la création, Delphine Perret, photographies d'Éric Garault
Prendre. Naissance d'une pratique sociale élémentaire, Wilfried Lignier

97 **Retrouvailles**
Le Petit Chaperon rouge, de Beatrix Potter, illustré par Helen Oxenbury

102 Index

Dossier L'art délicat de la critique

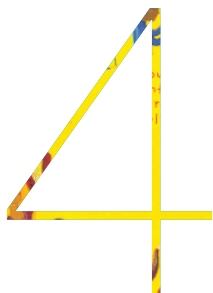


106 Dossier

- 110 **Organiser l'imprévisible** | Entretien avec Patrice Huerre
- 114 **Critiquer des livres ou se soucier des enfants?** | Cécile Boulaire
- 122 **« Sachez choisir leurs livres », la critique des livres pour enfants dans le magazine ELLE à la fin des années 1960** | Mathilde Lévêque
- 128 **« Bons et mauvais critiques, bons et mauvais auteurs »** | Marie Lallouet
- 129 **De la critique comme sport collectif** | par l'équipe du CNLJ
- 142 **Un itinéraire critique hors-cadres** | Sophie Van der Linden
- 148 **En quête d'auteurs** | Rencontre avec Michel Abescat et Marine Landrot de Télérama
- 156 **Les booktubers ont dix ans !** | Christelle Gombert
- 162 **Lecture par procuration** | Entretien avec Muriel Pioggini

Libre cours

Actualité de la recherche
sur le livre et la lecture
des enfants et des jeunes



168 Libre cours

**169 La littérature de jeunesse :
un enjeu éducatif et culturel** |
Philippe Meirieu

Actualité

Comment ça marche ?
Vie des bibliothèques
Vie de l'édition
Échos
Hommages
Revue des revues
Formation



176 Actualité

Comment ça marche ?

177 L'Avant-revue du CNLJ |
Marie Lallouet

Vie des bibliothèques

**179 Des écritures nouvelles pour les
bibliothèques** | Julien Dufetelle

Vie de l'édition

**182 Benoît Jacques : 30 ans d'édition
sans éditeur** | Christophe Patris

**188 La collection À Petits petons
a 20 ans** |
Céline Murcier raconte

Échos

190 Béatrice Poncelet, sur un regard |
Marie-Thérèse Devèze

193 « BD 2020 la France aime le 9^e art »
| Olivier Piffault

Hommages

194 Tome | Olivier Piffault

196 Gilberte Mantoux | Barbara Dupas
et Odile Lambert-Chesnot

311 FÉVRIER 2020

Revue des revues

197 Revues de langue française |
Ghislaine Chagrot et Christophe Patris
200 Revues de langue anglaise |
Viviane Ezratty

Formation

**204 Formations 2020 de la BnF/CNLJ
Quelques temps forts :**

• Colloque

- La médiation autour du livre de
jeunesse en Europe au XXI^e siècle

• Stages

- Jouer en bibliothèque |

- Mario, Fifa, Fortnite et après ? Quels
jeux vidéo choisir ? |

Agnès Bergonzi et Virginie Meyer



Couverture :

Dessin d'Antonin Louchard © *Le Pire Livre pour
apprendre le dessin*, Antonin Louchard, Seuil
Jeunesse, 2017. Reproduit avec l'aimable
autorisation des éditions du Seuil Jeunesse.
